A LOS 27' DEL 2º. ¡GOAL ARGENTINO!



UNA MAGNIFICA foto aérea del estadio rojo: Son las 12 horas y ha quedado colmada por completo la ca pacidad del field, donde argentinos y uruguayos ju egan por la supremacia del football rioplatense

Cien Mil Hinchas Delirantes Han Presenciado el Formidable Partido

LA LINEA DELANTERA LOCAL ACTUO MUY DESORGANIZADA

No Obstante Esto el Team Argentino se Mantuvo por Más Tiempo en el Ataque

Salen los equipos

A las 15.20 entran los jugadores al field, de dos en dos. Gestido y Cuello, capitanes de los equipos, van adelante. Una ovación fenomenal pocas veces oída en nuestros fields los saluda. Los uruguayos visten casaca roja y pantalón azul, mientras que los nuestros lucen casaca blanca y pantalón azul, con el escudo de la Liga en la camisa.

La ovación del público es delirante y dura largo rato.

Los jugadores de ambos equipos dan los hurras y pasan luego a practicar frente a los arcos

Después de posar para los fotógrafos, tarea ésta que los demora e impacienta al público, se dirigen a los arcos nuevamente para practicar, acompañados por los suplentes.

Bernabé Ferreyra, que sale con los jugadores, es largamente ovacionado

Lorenzo Fernández y Gestido, los cracks olímpicos, son especialmente invitados por los fotógrafos a posar juntos para los diarios argentinos.

Saludan al general Justo

Lorenzo Fernández y Gestido se dirigen al palco oficial para saludar al presidente de la República, general Justo, ante el entusiasmo delirante de la multitud. Lo mismo hacen poco después Minella y Cuello, quienes cambian algunas palabras con el presidente.

El sorteo

Poco después aparece el referee Neme y reúne a los capitanes en el centro del field, donde practica el sorteo de arcos. Resulta favorecido el capitán uruguayo quien elige el arco favorecido con el viento y con el sol de frente.

De inmediato se colocan los jugadores en sus puestos y,

Se inicia el encuentro

A las 15 y 30 horas, se inicia el match. Naón es el primero en tocar la pelota pasándola a Varallo, quien la cede de nuevo al centro forward que pretende avanzar pero no lo consigue debido a la intervención de Gestido que lo despoja.

Las primeras escaramuzas se producen en el centro del campo, pero de inmediato se nota una carga de Sastre, quien habilita a Arrieta el que se corre velozmente por su ala.

El primer corner

Zunino sale al encuentro del puntero argentino y lo contiene, pero a costa de un corner. Arrieta se encarga de hacer efectiva la infracción y envía la pelota sobre la valla, desde donde la aleja Zunino con la cabeza. Del rechazo de Zunino entra en juego Gestido, quien da juego a Piriz el que corre por un costado del campo y coloca un medio centro que rechaza González, a tiempo que Braulio Castro era penado por off-side.

Ballesteros interviene por primera vez en la tarde

González hace efectivo el freekick y pasa largo a Varallo, quien la cruza a Naón, pero Denis se interpone y le hace un foul, que el árbitro sanciona. Santamaría se encarga de la infracción y envía la pelota por elevación. Satre cabecea en las inmediaciones de la valla y Ballesteros logra interceptar en gran estilo.

En el otro campo se nota una peligrosa carga de Arispe quien, después de anular a Wergifker, coloca un centro que rechaza lejos, con un enérgico cabezazo, González, a tiempo que arremetían Anselmo y Enrique Fernández. La intervención del zaguero de Racing fué largamente aplaudida.

Del rechazo de González entra en juego Wergifker, quien apoya de inmediato a Sastre, el que envía la pelota al centro, donde la recoge Naón, quien la pasa largo a González, pero Zunino se interpone y rechaza. Insisten los argentinos por intermedio de Santamaría, que pasa la pelota a Varallo, quien combina con Naón y ya en las inmediaciones del área peligrosa interviene Lorenzo Fernández para rechazar con seguridad.

Apremio para los uruguayos

Cargan los locales y la pelota va al área peligrosa de los uruguayos y Sastre frente a la valla contraria la recoge y la cede a Varallo quien se demora un tanto para acomodarse, pero Muñiz se le interpone y lo despoja. Fué un instante de gran emoción, ya que la valla oriental corrió inminente peligro.

Cargan los uruguayos

Avanzan los tres centrales uruguayos en bonita combinación, pero Santamaría les sale al encuentro y desbarata la carga, despojando a Enrique Fernández cuando éste pretendía cortarse hacia el arco.

Otro corner de Zunino

Iban 6 minutos de juego cuando Varallo y González avanzan combinando y cuando el primero se disponía a rematar se les interpuso Zunino, quien despejó la situación enviando la pelota al corner. González tiró desde la esquina y Denis rechazó sin dificultad.

Otro corner a favor nuestro

El centro half local dió juego a Varallo, quien cedió la pelota a González pero Denis se interpuso sacándola al corner. De la esquina ejecutó González enviando la pelota afuera.

Los 10 primeros minutos corresponden al equipo argentino, que a medida que pasa el tiempo se va afianzando en la ofensiva y ya a esta altura del juego puede decirse que el control del juego le corresponde netamente.

Reaccionan los uruguayos

A partir de los 10 minutos, los visitantes experimentan una gran reacción. Gestido pasa largo a Castro, pero Santamaría lo despoja. Insisten los visitantes por intermedio de E. Fernández y el half "millonario" lo contiene con un foul. Denis se encarga de hacer efectiva la infracción y pasa la pelota a Gestido, quien la envía adelante, pero González rechaza bien.

Piriz entra, poco despues, en juego, y después de correrse velozmente por su ala coloca un centro que es interceptado por Minella que aleja con la cabeza. Del rechazo recibe la pelota Sastre, quien combina con Arrieta, hasta que finalmente éste coloca un centro que rechaza con la cabeza Lorenzo Fernández. El globo va a los pies de Minella quien pretende avanzar, pero al hacerlo le hace foul. Tira Lorenzo Fernández y la pelota sale afuera.

☆ *A las 13 Horas no Había un Solo Claro* ☆

LA intensa expectativa que había suscitado el cotejo internacional se tradujo ampliamente en las 80.000 personas que a las 13 horas marginaba el amplio estadio de cemento. Y a esa hora seguían llegando muchísimos aficionados, pero ya sin esperanzas de poder darse el gusto de presenciar el grato espectáculo.

Muchos fueron los millares de hinchas que quedaron en la calle siguiendo las incidencias del match por los gritos de los que se encontraban dentro del estadio. Nunca más que hoy se pudo comprobar lo necesario que es en nuestra ciudad un estadio con capacidad para más de 100 mil personas. De haberlo habido no creemos pecar de exagerados al asegurar que también habría resultado pequeño para contener a la enorme multitud que quiso asistir el internacional que puso frente a frente a los tradicionales rivales del Plata.

Poco después de medio día había dentro del estadio más de 80.000 personas.

Goal argentino

A los 27 minutos del segundo tiempo, Peucelle abrió el score.

EN EL PRIMER PERIODO NO SE ABRIO EL SCORE

En los Momentos Iniciales Todos Actuaban Muy Nerviosos

Bello es llamado a intervenir

A los 12 minutos de juego, Denis despoja a González y habilita a Piriz, quien después de correrse por su ala, coloca un preciso centro que recoge Anselmo, quien sin pérdida de tiempo remata violentamente, pero Bello, en gran estilo, consigue retener la pelota en su poder, cosechando una sostenida ovación.

Insisten a continuación los visitantes, otra vez por intermedio de Piriz, pero Wergifker se interpone y lo detiene bien. El half argentino da juego a Minella, quien se adelanta unos pasos hasta que Denis intercepta su paso a González. Avanza el uruguayo y le cede la pelota a Enrique Fernández, quien avanza combinando con Anselmo hasta que entre González y Wergifker consiguen pararlos a medias, ya que del rechazo del segundo entra en juego Braulio Castro y coloca un centro que neutraliza a Cuello.

Gran atajada de Ballesteros

A los 13 minutos de juego Arrieta, después de correrse por su ala, envía la pelota al centro, donde la recibe Naón, el que después de acomodarse bien, enfila un shot violentísimo y bajo. Ballesteros se arroja y junto al poste consigue interceptar el balón, salvando a su valla de una segura caída y ahogando el grito de ¡Goal! que asomaba en las gargantas de los hinchas locales. Una sostenida ovación premió la intervención del excelente arquero uruguayo.

Insisten poco después los argentinos por intermedio de Sastre y Arrieta, colocando este último un centro que cabecea Varallo. Lorenzo rechaza a medias y el mismo Varallo consigue finalmente shotear, pero la pelota sale por sobre el travesaño.

Presionan los argentinos

El juego prosigue desarrollándose en forma favorable a los argentinos que llevan peligrosas cargas por intermedio del ala derecha argentina.

González, a los 16', elude 1 de contrarios y habilita, luego, a Sastre finaliza la jugada con un shot que resulta desviado.

Otra vez Ballesteros

Poco después, Piriz avanza en combinación con Arispe, pero Cuello con la cabeza, consigue rechazar y dar luego juego a Sastre quien, al avanzar fué detenido en forma brusca por Gestido. Tiró el free-kick Cuello, quien pasó la pelota a Naón el que, sin

(Continúa en la pág. 8)

TEMEN POR LA SUERTE DE LABATT

Hoy

—El gran partido.
—Viaje del Dr. Terra.
—Haití libre.
—El canónigo Leal.
—Otro poeta.
—Cinco romeros.
—Revancha histórica.
—¿Hay que beber vino?

UN PARTIDO, no una batalla. Un juego, no una riña. Y al final, la efusión fraternal que provoca el cultivo en común de un varonil deporte. Eso es el encuentro internacional de hoy para la masa popular, la que ha terminado por aprender que el patriotismo no tiene relación ninguna con las incidencias o los resultados de una justa deportiva.

LEJANOS, afortunadamente, están los tiempos en que un partido de fútbol entre argentinos y uruguayos promovía — aquí y allá, "suum cuique tribuere" — una agresiva movilización de ásperos apasionamientos y cerriles intolerancias. La gente sabe ahora que el deporte, como el arte, carece de patria y que debe ser admirado en quien lo practique con más eficiencia, elegancia y corrección, prescindiendo del color de la camiseta. Y si las gradas no consiguen eludir el sentimiento que las lleva a entusiasmarse un poco más por los suyos que por los otros — la cosa es explicable, ¡qué diablos! — ese entusiasmo acierta con el lenguaje que alienta al favorito sin agraviar al adversario.

Y DICHO todo esto, agreguemos que el hombre más popular sobre ambas márgenes del Plata — y del Uruguay — será hoy el jugador que logre meter el primer pepino en el arco de los contrarios. Porque, eso sí, la fraternidad no quita que cada equipo haga hoy todo lo posible para volver a su casa con el laurel. Y eso es también el deporte.

LA VISITA del presidente Terra al Brasil, para donde se embarcó hoy en el Augustus, agrega un elemento más a esa efectiva y concreta política de buena vecindad y ayuda recíproca que se está actualizando como una forma de las relaciones internacionales en esta parte del continente. Cada día se consolida una esperanza que pudo parecer jactanciosa pretensión: la de que sean los pueblos de Sud América los que den finalmente la gran enseñanza de paz que necesita el mundo.

AUSPICIOSA es igualmente la evacuación del territorio haitiano por las fuerzas norteamericanas que lo venían ocupando desde hace diez y nueve años. Con el último destacamento de marineros armados reembarcado hoy, no queda un palmo de tierra en el continente colombino que no esté sometido a las leyes de su propia soberanía. Y si aun hay tiranías, ellas serán asimismo barridas por la libertad, que es el clima espiritual de América.

UNA FIGURA popular ha reasomado a la actualidad en las ternas para obispos confeccionadas en el Senado Nacional. Es el canónigo Leal, famoso más que por sus evangélicas actividades por sus prestigios como caudillo electoral en cierta región de Córdoba. El cura Leal, imbatible dirigente electoral de Minas, asciende a la jerarquía episcopal. Evidentemente, por méritos eclesiásticos y no políticos...

COMO TAMBIEN debe ser juzgado por sus valores poéticos y no por los antecedentes políticos de su autor, el libro de versos que acaba de poner en circulación el ex gobernador de Buenos Aires, doctor José Camilo Crotto. Con el sugestivo título de "Violetas" estampado en una cubierta color lila pálido, el antiguo militante radical ofrece al público, en la hora crepuscular del pensamiento, las tardías flores de su romántico jardín interior.

¿RENACE la vieja fe del tiempo de las cruzadas y de las grandes peregrinaciones religiosas del Medio Evo? Así lo sugiere la noticia de que el Congreso Eucarístico provocará una peregrinación a la antigua y abnegada usanza, de romeros a pie, desde la lejana provincia de Santiago del Estero. Parece que ya se han inscripto cinco. La fe es calidad, no cantidad.

UNA IMPREVISTA pausa se ha interpuesto en el victorioso proceso de la mediación diplomática iniciada para resolver amistosamente el entredicho paraguayo-chileno. Contra lo que se esperaba han surgido dificultades que retardan la anhelada reconciliación. Es deplorable. Pero no hay que desesperar del éxito de esas gestiones, inspiradas, se afirma, por el canciller argentino.

DESPUES de Starhemberg es el Sr. Kurt Schuschnigg, el canciller del apellido impronunciable, quien acude a Italia para obtener las buenas gracias del Duce. Abstracción hecha de Mussolini, hay que reconocer que la historia suele brindar a los pueblos extraordinarias revanchas. Durante varios siglos, la suerte de los italianos dependió de la orgullosa soberbia de esta misma Austria que hoy encuentra en Italia su exclusivo refugio y amparo.

GOERING, el frenético lugarteniente de Hitler, ha sido víctima de un accidente de automóvil en el curso de sus jiras de propaganda electoral. Sostenga lo qué quiera ese Club de Antisurpesticiosos fundado en Berlín, forzoso es admitir que si las maldiciones no matan tampoco dejan de hacer lo posible por matar.

TERMINADO el nuevo período de ayuno que se impuso, el Mahatma Gandhi se siente muy debilitado y mal de salud. Por respetable que sea la persona del gran patriota hindú, forzoso es decir que su método de lucha, exclusivamente gástrico, parece ser el más indicado para privar a los "intocables" de un abnegado protector. Otro ayuno más y el venerable Mahatma está listo, como diríamos por aquí.

HIGIENISTAS innumerables han disputado siempre respecto a si el consumo de vino es nocivo o ventajoso para el organismo humano. Entretanto, los hombres seguían tomando vino si les gustaba y si, gustándoles, tenían medios de adquirirlo. Ahora los bodegueros de la república, también prescindiendo de la controversia científica, se han dirigido al gobierno pidiendo se incorpore una ración de vino al rancho de los conscriptos. Sin duda, afirman que el vino es cosa buena

Escribió Eugenio D'ORS:
Instrumentos excelentes, periodismo e ingeniería, para trabajarse a sí mismo. La ingeniería es la fuerte y regular y sabia práctica de la acción. El periodismo es la fuerte y regular y sabia práctica de la expectación. Por la expectación empiezan a conocerse las cosas. Por la acción acaban de conocerse. Aquella recia escuela de acción en la realidad, que fué la guerra, hoy se ha partido en dos: la ingeniería y el periodismo. En ellas se hizo filósofo Spencer, como un día Descartes en la profesión militar. ("Glosas").—

STARHEMBERG REGRESA YA

Salió en Avión del Aeropuerto de Littorio

(United Press)

AEROPUERTO LITTORIO (Roma), 15. — El vicecanciller austríaco príncipe Starhemberg, que pasó unos días en el campamento austríaco del Lido de Roma, partió en aeroplano para Viena, pero visitando antes Venecia.

Quedará en Venecia

(United Press)

VENECIA, 15. — El vicecanciller de Austria, príncipe Starhemberg, llegó a las 11.25 horas a esta ciudad, donde permanecerá dos días.

La llegada de Papen es esperada con indiferencia

(Agencia Havas)

VIENA, 15. — Von Papen, es esperado en esta capital donde asumirá el cargo de ministro plenipotenciario del Reich ante el gobierno austríaco.

Los diarios se manifiestan fríamente con respecto a su llegada, haciendo resaltar que en Alemania todo se combina para contrarrestar su misión.

Mientras von Papen vuela...

El "Neues Wienner Tageblatt" dice que "mientras von Papen viene en camino, los miembros del gobierno del Reich continúan su campaña contra Austria inedependiente y señalan que el ministro del Interior del Reich señor Frick habló recientemente de Austria, como "formando parte de Alemania".

Burla nazi

El "Neues Wienner Journal" dice que "desde el nombramiento de von Papen, para ocupar la representación diplomática en Austria, Alemania hace todo lo posible por suscitar dificultades y cita entre otras cosas, que Alemania se ha burlado del mundo entero, al anunciar que había sido decretada la disolución de la Legión Austríaca.

"Alemania no cambia sino de táctica, dice el órgano citado, porque en el fondo continúa siendo la misma".

Mañana presentará credenciales

(United Press)

BERLIN, 15. — Oficialmente se anuncia que von Papen presentará sus credenciales como ministro de Alemania en Viena, mañana, jueves, a las 19 horas.

Precauciones

(United Press)

VIENA, 15. — Como medida de precaución ante la próxima llegada del nuevo ministro alemán en Austria, von Papen, han sido estacionados dos agentes de policía cada 200 yardas a lo largo del camino entre Viena y el aeropuerto de Aspern donde aquél descenderá.

La distancia entre Viena y dicho aeropuerto es de 10 millas.

La policía no ha permitido la entrada de fotógrafos al aeropuerto. Diciendo que está prohibido tomar fotografías de la llegada.

Una distinción

(Agencia Havas)

VIENA, 15. — El ministro de Francia M. Gabriel Puaux entregó hoy al profesor M. Henri Mathio, la gran medalla de plata de l'Alliance Francaise, por los importantes servicios realizados por M. Mathie para la propagación del idioma francés en Austria, durante 30 años.

Han Disminuído las Importaciones Inglesas

(United Press)

LONDRES, 15. — Oficialmente se anuncia que las importaciones británicas correspondientes al mes de julio, ascendieron a la suma de 58.026.218 libras esterlinas, lo que representa una disminución de 3.146.420 en el término de un mes y un aumento de 4.311.160 libras esterlinas en un año.

Las exportaciones, incluyendo las mercaderías destinadas a ser reexportadas, ascendieron a 37.358.340 libras esterlinas, acusando un aumento de 922.653 en un mes y de 3.087.270 en un año.

HAN EXPERIMENTADO UNA NUEVA VACUNA



ESTOS TRES facultativos de los servicios sanitarios de Nueva York (doctores Josefina Neal, Henry Jackson y Maurice Brodie), se inocularon una nueva vacuna preventiva de la parálisis infantil para experimentar en sus propios cuerpos sus efectos, antes de dar el informe definitivo aconsejando su uso. Se tiene entendido que esta vacuna, desarrollada por el doctor Brodie, ha de prestar inestimable servicios a la ciencia

GOERING RESULTO HERIDO EN UN ACCIDENTE DE TRAFICO

El Mismo Guíaba su Automóvil y se Estrelló Contra un Camión, Resultando Herido de Consideración

CREESE QUE IBA EN ESTADO DE EBRIEDAD

(United Press)

MUNICH, 15. — La United Press ha confirmado directamente la noticia anticipada anoche de que el primer ministro prusiano, general Hermann Goering sufrió un serio accidente de automovilismo cerca de Bluckmuehl resultando con varias heridas en diversas partes del cuerpo.

GOERING

Las heridas

El Dr. Adolfo Seltsam, ha declarado a la United Press lo siguiente:

"De acuerdo con el primer tratamiento a que sometí al general Goering el martes por la noche, puedo decir que no hay fundamento para sentirse preocupado, pues solamente recibió ligeras heridas contusas en la espalda y cortes en la cara".

Iba a su residencia

El accidente se produjo cuando Goering se dirigía a su residencia de Obersalzberg, debido haber chocado el automóvil que manejaba con un camión.

El chofer recibió también algunas heridas de escasa importancia.

El mismo manejaba

(United Press)

MUNICH, 15. — Ha sido revelado que el primer ministro prusiano, general Goering, conducía personalmente su automóvil cuando ocurrió el accidente de que ha sido víctima.

Por una carretera

Goering marchaba por una estrecha carretera, entre bosques y montañas, marchando a gran velocidad, cuando en el tramo comprendido entre los pueblos de Feldkipchen y Badaibling se encontró con un automóvil particular que pasaba a un camión, Goering trató de pasar entre ambos vehículos yendo a estrellarse contra el camión.

El auto casi destrozado

El pesado automóvil del primer ministro prusiano quedó casi completamente destrozado. El lado izquierdo del coche perdió la rueda delantera que quedó totalmente retorcida; el eje delantero resultó roto y el volante aplastado y retorcido sobre el lado derecho lo que indicaría que habría sido arrastrado de costado por el camión, impidiendo, al parecer, el parabrisas, nuevos daños.

Se culpa del accidente al conductor del automóvil privado que quiso pasar al camión.

Créese que iba en estado de ebriedad

(United Press)

MUNICH, 15. — Según informaron varias personas que presenciaron el accidente, el primer ministro prusiano, Goering, se hallaría en ostensible estado de ebriedad al ocurrir el mismo.

¿Libertaron a detenidos?

(Agencia Havas)

WEIMAR, 15. — Según una información de la "Deutsch Nachrichten Buro", cerca de una tercera parte de los detenidos alojados en el campo de concentración de Badesuza, Turingia, han silo puestos en libertad en virtud de la ley de amnistía.

Fagioli Ganó la Carrera "Copa Acerbo"

El Corredor Chiron Sufrió Quemaduras

NUVOLARI SEGUNDO

(Agencia Havas)

PESCARA, 15. — La carrera automovilista por la Copa Acerbo terminó con el siguiente resultado:

1o. Fagioli, con coche Mercedes cubrió los 516 kilómetros en 3 horas 58 minutos 56 segundos 4|5, a un promedio de 129 kilómetros, 568 metros por hora; 2o. Tazio Nuvolari con coche Maserati, en 4 horas minutos, 5 segundos; 3o., Brivio, en coche Bugatti, 4o., Gherhi, en Alfa Romeo.

Chiron sufrió quemaduras

(Agencia Havas)

PESCARA, 15. — El célebre corredor automovilista francés L. Chiron que participaba en la importante prueba por la disputa de la Copa Acerbo, sufrió un accidente del que resultó con algunas heridas.

En efecto, debido a la inflamación del tanque de combustible, el corredor Chiron quedó rodeado por las llamas, recibiendo quemaduras en la cara y en los brazos.

Chiron fué socorrido oportunamente por los empleados de los boxes, acudiendo en seguida un médico, que al examinarlo declaró que las quemaduras serán curadas fácilmente dentro de 20 días.

El coche de Chiron, resultó con graves desperfectos a consecuencia del fuego.

Caraciola abandonó

El corredor Caraciola, que hasta la mitad de la carrera figuraba a la cabeza de sus competidores, debido a un desperfecto del motor, se vió obligado a retirarse de la pista y abandonar la prueba.

El coche del corredor Guy Moll, a consecuencia de una patinada, giró tres veces alrededor de sí mismo, logrando el piloto enderezar la marcha y continuar la carrera, pero se vió obligado a abandonar la prueba en la 17a. vuelta a la pista

CAUSO BUENA IMPRESION EN CHILE LA NOTA DE CRUCHAGA

Explica el Canciller Chileno las Cláusulas que Rigen los Contratos de los Mineros Empleados en Bolivia

(United Press)

SANTIAGO DE CHILE, 15. — Ha causado buena impresión el comunicado dado a la publicidad anoche por el canciller Cruchaga, replicando el comunicado paraguayo de fecha 9 del corriente en que se aludía a la neutralidad chilena.

El comunicado chileno sostiene con grandes detalles que no es cierto que Chile haya concedido a Bolivia facilidades excepcionales de tránsito por el territorio chileno, agregando que simplemente se ha ajustado a lo que autoriza el tratado.

La resolución de los demás países

Aludiendo a las resoluciones sobre neutralidad de los demás países, declara que el comunicado paraguayo "no dice cuál ha sido la resolución de los demás países limítrofes y se refiere sólo a uno, a la Argentina, que sin duda tuvo muy fundadas razones para dictar sus propias reglas de neutralidad".

CRUCHAGA TOCORNAL

El problema del tránsito

Hace después un profundo análisis del problema del tránsito de las armas destinadas a Bolivia citando las estipulaciones de la convención de La Haya, y refiriéndose al acuerdo del 6 de agosto, expresa "que no iba ni podía ir más allá de ese acuerdo general que tuvo como objetivo la paz, no los procedimientos, que, por lo demás, ligaban a cuatro países y no se tomaría en cuenta la alegación paraguaya ni había razón de hacer cargos a Chile sin hacerlos a cualquier otro país que procediese de distinta manera que Chile".

No hay tal oficina de reclutamiento en Chile

Niega que se hubiese establecido en Chile una oficina de reclutamiento de hombres para el ejército boliviano y agrega: "No son seguramente chilenos todos los extranjeros que están al servicio armado de los beligerantes del Chaco" sin que sus patrias hayan sido acusadas de haber quebrantado la neutralidad.

Indica que hay también chilenos sirviendo en el ejército paraguayo. Con respecto a los mineros chilenos empleados en Bolivia llama la atención sobre el hecho de que durante años, mineros chilenos han venido trabajando en las minas bolivianas siendo frecuentes las migraciones y señala que éstos de acuerdo con los términos de los contratos no pueden ser alistados para el ejército del Chaco.

No pudieron retirar la legación

Más adelante dice que el gobierno chileno no puede aceptar las calumnias y difamaciones de la prensa de Asunción las cuales continúan a pesar de las notas de protesta cambiadas y dice que Chile no decidió retirar su legación por cuanto ha enviado un encargado para que se haga cargo de los archivos mientras que el Paraguay hace algún tiempo decidió trasladar su ministro en Santiago no teniendo pensamiento de reemplazarlo según los antecedentes que se tienen.

La cancillería chilena niega que Chile pusiera fin a la correspondencia y expresa que con fecha 10 del corriente contestó a la nota del ministro paraguayo señor Ramírez sobre las cuestiones de neutralidad, es decir, con posterioridad a la publicación del comunicado paraguayo.

Banquete a los chilenos que parten al frente

LA PAZ, 15. — Un grupo de intelectuales y periodistas chilenos residentes en esta capital, ofrecen hoy un banquete a los oficiales que parten al frente de batalla.

No Aparecen los Raptores del Millonario

Los Parientes del Millonario Están Afligidos

EL RESCATE

(United Press)

LONDON (Ontario), 15. —La primera tentativa realizada para ponerse en contacto con los secuestradores del multimillonario Labatt, presidente de las fábricas de cerveza secuestrado ayer, ha fracasado.

Esperan a los raptores

Hugh Labatt, hermano del secuestrado, siguiendo las instrucciones dadas por los secuestradores, estuvo esperando durante toda la noche en el Toronto Hotel para ponerse en comunicación con los raptores, sin que estos dieran señales de vida.

Teme por su suerte

Los familiares del secuestrado están sumamente inquietos a causa de que Labatt sufre del corazón.

Sin noticias

(United Press)

TORONTO (Ontario), 15. — Las 10 de la mañana de hoy, hora señalada por los secuestradores del fabricante de cerveza Labatt, como plazo para la entrega del precio del rescate, ha transcurrido sin que aquéllos se pusieran en contacto con Hugh Labatt, hermano del secuestrado.

Hugh hizo la declaración siguiente: "No he recibido una palabra desde que salí ayer de London".

Se tiene entendido que Hugh guarda el precio pedido por el rescate en el hotel, preparado para pagar.

CONDENARON 3 MACHADISTAS

Mataron a un Estudiante por Orden de Machado

A 17 AÑOS

(United Press)

LA HABANA, 15. — Tres soldados acusados de haber dado muerte el año 1932, al estudiante Julio Pérez, uno de los asesinados por orden del ex presidente Machado, han sido condenados a 17 años de prisión.

Apareció el Testamento Político de Hindenburg

HABRIA DESEADO EL MARISCAL QUE LO SUCEDIERA EL FUHRER

El Documento Fué Entregado al Dictador Alemán por Von Papen, Quien se lo Dió de Paso Hacia Viena

SIGUEN PREPARANDO LA FARSA

(Agencia Havas)

BERLIN, 15. — Se anuncia que el testamento político del ex presidente von Hindenburg, ha sido encontrado desde hace varios días y se encuentra en poder del presidente Sr. Htiler.

Según rumores al parecer bien fundados, el testamento comprende una parte ya antigua, en la que recomienda que se mantenga siempre la unión y la fidelidad a las tradiciones alemanas, y un codicilio redactado en 1934, en el que atestigua su simpatía al movimiento nazi y al señor Hitler.

Anterior a Hitler

El testamento político de von Hindenburg, fué redactado en una época anterior al advenimiento al poder del señor Hitler.

Papen entregó a Hitler el testamento de Hindenburg

(United Press)

BERLIN, 15. — Se anuncia que von Papen, quien en viaje para Viena, se detuvo ayer en Berchtesgaden, hizo entrega a Hitler, del testamento político del presidente Hindenburg, recientemente fallecido, en el cual explícitamente cede su puesto al actual canciller-presidente.

¿Hindenburg quería que lo sucediera Hitler?

(United Press)

BERLIN, 15. — El testamento político del extinto presidente Hindenburg entregado por von Papen a Hitler dice que desea que "mi canciller sea mi sucesor".

Expresa que en su opinión el imperio resurgirá de nuevo: "Por encima de todas las turbulencias el imperio surgirá de nuevo como una roca eterna como forma de gobierno para Alemania".

Trata de la primera oposición que hiciera al nazismo y declara que las diferencias que existieron entre él y los nazis fueron finalmente allanadas, y expresa su satisfacción por haber nombrado canciller a Hitler, y termina diciendo que "quiero que mi canciller sea mi sucesor".

Hoy se publicará el testamento

El testamento lleva fecha 11 de mayo de 1934 y establece que su hijo Oscar lo entregue a Hitler.

Se tiene entendido que las preferencias que hace el imperio no significan que demanda la restauración de la monarquía, sino solamente constituirían una expresión de la convicción que el presidente Hindenburg tenía de que la monarquía será "finalmente restaurada".

La publicación del testamento es esperada para esta noche y se considera que contribuirá enormemente en favor de la campaña que se realiza para el plebiscito que deberá confirmar a Hitler en el puesto de Reichshuhrer.

Las materias primas importadas

(Agencia Havas)

BERLIN, 15. — El ministro de Economía señor Schacht, ha decidido que las restricciones establecidas para el empleo de las materias primas importadas, serán aplicadas a las industrias que trabajan para el mercado interno.

La propaganda para el plebiscito

(Agencia Havas)

BERLIN, 15. — En todo el país prosiguen las manifestaciones oratorias para preparar el plebiscito presidencial que tendrá lugar el 19 del presente.

En Kiel el ministro señor Hess puso de manifiesto la grandeza de Hitler y en Hamburgo, el ministro de Propaganda Goebbel repitió ante 300.000 personas, el discurso pronunciado el día anterior.

Por su parte el ministro de aviación señor Goering ha hecho un llamado a la población, invitándola a votar a favor del señor Hitler, para demostrarse digna de la confianza del Führer.

ENTRO SEGUNDO



NUVOLANI, corredor italiano que entró segundo en la carrera "Copa de Acerbo"

Hitler Disminuye el Subsidio a Todos los Desocupados

(Agencia Havas)

BERLIN, 15. — Las finanzas de las municipalidades de Essen, Bochum, Gelsenkirchen, Dortmund y cierto número de comunas del Ruhr han sido declaradas en estado precario, por cuyo motivo será reducido casi a nada el subsidio que se daba a los indigentes y obreros desocupados que venían a residir en estas comunas.

En Essen desde hace un tiempo se había decidido dar un subsidio inferior a un marco a los indigentes que habían fijado su residencia en dicha ciudad a partir del 24 de julio próximo pasado.

40.000 Granadas de Mano se Encontraron en Dinamarca

(United Press)

COPENHAGUE, 15. — El "Social Demokraten" informa que en los desvanes de un edificio situado en las afueras de esta ciudad, que fué anteriormente la fábrica de papel de Ravsholm, han sido encontradas 40.000 (cuarenta mil) bombas y granadas de mano.

Se supone que se trata de materiales abandonados por uno de los beligerantes que participaron en la guerra mundial que usaba a Holanda para el tránsito de explosivos.

Sangre, Bajo el Signo de las Dictaduras

Es indudable que desde la terminación de la gran guerra las dictaduras han tenido tiempo de realizar su experimento contra la Democracia.

Polonia e Italia, Alemania y Austria en Europa; en América, Chile con Ibáñez y Cuba con Machado nos dan el índice de ese orden nuevo en cuyo nombre se despojó, se mancilló y se martirizó al pueblo.

Antes de que ocurrieran los acontecimientos sangrientos de que Hitler y Dollfuss fueron actores, muchas personas aparentemente sensatas creían que era posible hacer ciertas concesiones a la palabra libertad en beneficio del orden y del bienestar. Gentes de ciertas napas de las clases conservadoras de todo el mundo lo han llegado a creer así. Pero he aquí que el hombre providencial de Alemania se precipita de golpe en una tempestad de asesinatos ilegales. Roehm, su amigo, el jefe de sus legiones, el Prefecto del Pretorio del nuevo Nerón, es masacrado en presencia del Führer y por orden del Führer. El Führer levanta su índice sangriento y caen sus dilectos amigos. Bien es cierto que los enemigos han sucumbido hace ya tiempo en los campos de concentración. El asesinato se torna un medio honroso para la moralidad nazi. Ese mismo Roehm lo ejercía en vasta escala. El general Schleicher y su esposa son ultimados a tiros por orden del Führer. ¡Y el general Schleicher había sido el verdugo de Rosa Luxemburgo y de Liebknecht! Por todas partes, en forma permanente y unánime, surgen la sangre, el dolor, la muerte. La muerte en sus peores aspectos. Se exalta la crueldad y el "carnéfice" de la Edad Media resurge en el verdugo alemán, que usa el hacha de las decapitaciones junto con la galera de felpa, que hasta ayer era el símbolo de la cultura de la burguesía bien vestida. Y todo esto se hace en Alemania en nombre de un concepto nuevo de la vida. Hitler es anticatólico y anticristiano. Su odio a Jesucristo se complementa con su odio al Antiguo Testamento. Abomina del cristiano porque tiene con el judío un libro común: la Biblia.

Todo esto pasa en la Alemania pagana de Hitler. Pero, ¿ocurre algo mejor en la muy católica federación austríaca? Para Dollfuss la defensa del catolicismo fué un pretexto cómodo para ejercer su poder despótico. La masacre de los barrios socialistas pasará a la historia como la más execrable acción del terrible enano. Las horcas se levantaron en toda Austria. La misma mujer de Dollfuss consolaba a la viuda del leader socialista, haciéndole ver lo dulce que es la muerte por estrangulación y cómo era necesario que el cadáver de su marido pendiera de una horca en homenaje al orden nuevo! Por ambos lados la Dictadura da iguales frutos. Tan sólo el género de suplicios varía. Austria ahorca. Alemania decapita. Y en ambos países está en uso el suicidio obligatorio y voluntario que había desaparecido del mundo desde la época de Séneca y de Petronio.

¿Dónde están el orden y la prosperidad, en cuya busca los pueblos desesperados por la miseria dejaron de lado la Democracia y se arrojaron en brazos de las Dictaduras?

Hay que convenir en que es un orden letal, muy parecido a la muerte.

* * *

El espectáculo circense de unos cuantos déspotas que juegan con el dolor y desdeñan la piedad, ha penetrado profundamente en las capas menos permeables de la sociedad argentina. Hasta hace pocas semanas Hitler y Dollfuss tenían sus partidarios. Y no hablamos, naturalmente, de los profesionales del nazismo criollo, que es un "modus vivendi" como el congreso eucarístico o la posesión de decenas de lotería. (Buenos Aires amaneció hace pocos meses empapelado con las proclamas de una entidad nacionalista que renegaba de Mussolini por "demasiado benigno" y exaltaba a Hitler). Nos referimos a las pocas personas honradas que han creído hasta hace poco que la fuerza puede producir el orden; que del despotismo puede surgir el bienestar colectivo.

Recién ahora se habrán convencido que las dictaduras tienen un cruel signo histórico. Y que ese signo está representado por sangre y desolación.

Hay que volver los ojos a las democracias.

"El Senado Sólo Tiene Energía para Crear Obispados e Inferir Agravios a la Prensa"

El Programa del H. Correntino Consta de Ocho Carreras

(De nuestro corresponsal)

CORRIENTES, 15. — El domingo habrá ocho carreras por los premios Tikhon, Reti, Doble Seis, Doña Quintina, Comparación, Cerrito Sobria y Juan Esteban Martínez.

UN DERECHO GREMIAL ES LA HUELGA

Así lo ha Dispuesto el Gobierno Uruguayo

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 15. — Bajo la presidencia del presidente de la República sesionó el Consejo de ministros.

El doctor Terra hizo saber que no obstante las gestiones realizadas no se pudo conseguir el retiro de la renuncia del ministro de Hacienda, doctor Manini, por lo que se vió obligado a aceptarla, agradeciéndole los importantes servicios prestados al país.

El Consejo de ministros resuelve unánimemente manifestar al doctor Manini Ríos, su pesar por su retiro del gabinete.

Se encarga al ministro de Instrucción Pública, ingeniero Otamendi, la redacción de un mensaje a la asamblea general, acompañando un proyecto de ley pidiendo la modificación del nuevo Código Penal en vigencia, en las disposiciones que establece la retroactividad de las penas, en el sentido de no aplicarse sino en aquello que sea favorable al reo, así como rebajando la severidad de las sentencias establecidas para los culpables de los accidentes del tráfico.

Derecho gremial

Y en vista del precepto contenido en el artículo 56, en la Constitución de la República, se declara de modo expreso qeu la huelga es un derecho gremial. Y se pedirá también la supresión del artículo 165 del mismo Código, que considera delito la huelga de los funcionarios públicos y de los funcionarios u obreros adscriptos a un servicio público.

Queda acordado dejar estos asuntos a la reglamentación de leyes especiales, en las cuales se procurará establecer el alcance de la disposición constitucional y su aplicación adecuada, así en el orden del derecho administrativo como del derecho penal.

Las carnes

Se resolvió también constituir la comisión reguladora del mercado y los precios de las carnes con intervención de un representante del gobierno nacional, Banco de la República e instituciones ganaderas, con el cometido de aplicar en la forma más eficaz las recientes disposiciones en beneficio de la ganadería, así como procurar con medidas de otro orden defender el precio de las haciendas.

Habla AMERICO GHIOLDI

El Intento de Destruír la Libertad de Prensa es un Nuevo Brote Reaccionario

La Sociedad no Está Desarmada Contra los Delincuentes que Operan Desde los Periódicos: el Código Penal Sirve Para Salvaguardar el Honor de las Personas

El diputado nacional señor Américo Ghioldi, figura joven y destacada del bloque parlamentario socialista — del cual es secretario —, y, a la vez, uno de los mejores valores de nuestra juventud, nos ha dado a conocer su opinión sobre el proyecto de "amparo" a la prensa.

Sus declaraciones son las siguientes:

—Sirve para calificar el despacho de la comisión del Senado la circunstancia bien significativa de que salvo los carteles anónimos fijados en las paredes de la ciudad no ha recibido, hasta ahora, el apoyo de ninguna institución de importancia. Las organizaciones de periodistas se dirigieron oportunamente al Senado para expresar los inconvenientes y peligros de reglamentar la libertad de imprenta, so pretexto de amparo de la prensa.

La política reaccionaria del momento

Estamos frente a un nuevo brote de la política reaccionaria que desencadenó sobre el país la revolución de setiembre. Se pretendió establecer legalmente los delitos de opinión; volvió a trabajarse en favor del restablecimiento de la pena de muerte; se ha intentado legislar contra el extremismo; el gobierno ha vuelto a aplicar con rigor inquisitorial las disposiciones más inhumanas de las famosas leyes de "defensa social" y de residencia.

No han podido los factores de la oligarquía reaccionaria suprimir el sufragio universal y reemplazarlo por el gobierno corporativo, pero intentan, en cambio, herir la libertad de prensa que es uno de los medios instrumentales de que se vale la democracia para mantener activa la conciencia del pueblo. Los excesos del periodismo, y hasta los vicios y corrupciones monstruosas de cierta clase de periódicos venales que corrompen y envenenan la opinión pública, tienen en la libertad y en la educación de los hombres la única limitación posible.

Por otra parte, la sociedad no está desarmada contra los delincuentes que operan desde los periódicos, pues ya el Código Penal contiene las disposiciones necesarias para salvaguardar el honor de las personas, la seguridad de la Nación y amparar el respeto hacia los poderes públicos y el orden constitucional. En varios capítulos del Código Penal se definen los delitos contra el honor, contra el orden público, contra la seguridad de la Nación y contra los poderes públicos y el orden constitucional.

El despacho de la comisión del Senado

Ha resultado siempre tarea difícil, y en definitiva estéril, el esfuerzo dialéctico para delimitar la figura jurídica de los delitos de imprenta considerados como manifestación específica y distinta de los delitos comunes, a que se refiere el Código Penal. Y es por eso que en el propio despacho de la comisión del Senado, en diversos artículos, tales como el 15, 16, 17, y otros se hace mención expresa de prescripciones del Código Penal, excluyéndolas de la ley proyectada. Y ya que recordamos el código, no estará de más mencionar que los autores del mismo establecieron el verdadero amparo de la libertad de prensa cuando determinaron penas contra quienes impidieran o estorbaran la libre circulación de los libros o periódicos.

La amplitud temeraria que se ha querido dar a la nueva legislación con el título de "amparo de prensa", corresponde también a las transmisiones radiotelefónicas y, con una previsión que ha querido ser sagaz, a cualquier otro medio mecánico o artístico de reproducción de las ideas. No escapan de las penalidades de la ley, la exhibición o fijación de impresos en lugares públicos, que importa ya entrar a vigilar y perseguir la propaganda mural de los partidos políticos. Las disposiciones del artículo 13, que establecen el delito por ofensa a los poderes constituídos es un peligro en países como el nuestro, donde las clases conservadoras y reaccionarias ven una ofensa a las instituciones en la expresión de todo pensamiento de renovación social.

Privilegio a los secuaces del Vaticano

Ofende al sentimiento igualitario el privilegio que se otorga a los secuaces del Vaticano cuando se establece una pena para los que menosprecien una o más personas en razón de sus ideas religiosas. ¿Acaso los que no tienen dogmas ni practican ritos religiosos, pero ponen fervor religioso en la defensa de sus ideas o en el ejercicio de sus actividades no merecen igual protección del Estado democrático?

En verdad, legislaciones de esta naturaleza tienen su origen sólo en épocas de reacción política y social y de obscurantismo religioso. Las dicta el miedo a las ideas y a la crítica. Pero asimismo, constituye siempre una legislación que resulta inútil para llenar las finalidades con que son dictadas y es peligrosa por las libertades que cercenan.

El Senado

El Senado, institución que no goza evidentemente de la simpatía popular, dado su origen, si sancionase este proyecto, volverá a ponerse en evidencia como un organismo que está siempre dispuesto a amparar las causas del más rancio y desacreditado conservadorismo. Sólo tiene energías para acelerar la provisión de obispados y arzobispados, dar la pena de muerte e inferir un agravio a la libertad de prensa. Pero le falta convicción social y energías para la sanción de leyes de amparo del trabajador, como la reforma del Código de Comercio cuya accidentada tramitación es de todos conocida; para la sanción de leyes inspiradas en delicados sentimientos humanos, como el proyecto del divorcio, en fin, para la sanción de leyes de justicia social, como, por ejemplo, la del sufragio femenino. Si los elementos cléricos-fascistas hablan de amparar a la prensa será necesario prevenir a los ciudadanos para que se pongan en guardia.

Los Aviadores del Uruguay a las 10 Reanudaron Vuelo

(Agencia Havas)

RIO DE JANEIRO, 15. — Informaciones recibidas de Florianópolis anuncian que los aviadores uruguayos que se vieron obligados a aterrizar ayer debido al mal tiempo, reiniciaron hoy a las 10 horas su vuelo con destino a esta capital.

A LAS 11 Y 20 SE EMBARCO EL DR. TERRA

La Escuela Naval le Rindió Honores

(United Press)

MONTEVIDEO, 15. — Alrededor de las diez horas tomaron posiciones en el puerto fuerzas de marinería y guardia republicana, las que prestarán servicio hasta la salida del Augustus.

A esa misma hora hizo su entrada en el puerto el Augustus no desembarcando el pasaje, que quedó a la espera del presidente.

La Escuela Naval formó frente a la escala de acceso, cubriendo los alrededores un batallón de marinería.

Después de mediodía

El presidente y su comitiva eran esperados a bordo por el ministro de Italia, señor Mazzolini, el capitán del puerto, Sr. Baldomir, el segundo vicepresidente coronel Baldomir y altos funcionarios del ejército y la armada.

El presidente llegó a las 11.20 horas, saludando a las personas que lo esperaban, embarcándose inmediatamente.

Se calcula que el Augustus zarpará poco después del mediodía.

Alta designación

(United Press)

MONTEVIDEO, 15. — Constituída la nueva Corte Electoral para elegir presidente, resultó electo el doctor Alfredo J. Pernin, miembro neutral de la Corte.

Audición musical

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 15. — El domingo próximo, a las 10.30 horas, la banda de música de Montevideo, bajo la dirección del maestro Vicente Ascone, dará un concierto en el Estudio Auditorio.

Sesión del Senado

MONTEVIDEO, 15. — Esta tarde se reunirá el Senado en sesión ordinaria para informarse de los asuntos entrados y de la siguiente orden del día:

Segunda discusión general y particular del proyecto de ley que prorroga hasta el 15 de diciembre la vigencia del Código Penal y continuar con la primera discusión general y particular de los proyectos de ley sobre incompatibilidades en materia jubilatoria y ley orgánica municipal.

Contra la langosta

MONTEVIDEO, 15. — Continuando la campaña contra la langosta se ha remitido a la asamblea un proyecto de ley, por el cual se autoriza al P. E. para tomar de rentas generales la suma de 150.000 pesos destinados a los gastos de la campaña que actualmente se est desarrollando contra el acridio.

Repudiaron el Proyecto

El Círculo de Periodistas de Mendoza Está Contra el "Amparo"

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 15. — El Círculo de Periodistas, antes de conocerse el despacho de la Comisión Especial del Senado en el reaccionario proyecto que tenía a su estudio, había enviado al presidente de aquella Cámara la nota siguiente:

Al señor presidente del Senado de la Nación. Buenos Aires.

De nuestra consideración:

Inmediatamente después de ser presentado a ese H. Cuerpo, por el senador señor Matías Sánchez Sorondo, su proyecto de ley sobre el amparo de la prensa, que fué sostenido por su autor en la sesión celebrada el día 7 de junio, esta institución se avocó al estudio del mismo.

En su sesión del 23 de junio la C. D. resolvió reunir los antecedentes necesarios, especialmente el relativo a la obtención del texto oficial del proyecto, a fin de dirigirse posteriormente a ese H. Cuerpo exponiedo sus puntos de vista sobre la innovación propuesta.

De acuerdo al proyecto de referencia, son diversos los requisitos que deberían llenar los órganos de publicidad para poder circular. De tales requisitos, los principales serían: contar con un director responsable; acreditar el nombre y naturaleza de la publicación; nombre, condiciones y domicilio del propietario, director e impresor; demostrar la capacidad financiera mediante certificados bancarios, finanzas personales o reales y acreditar su director que goza plenamente de sus derechos cívicos y civiles.

Dos aspectos fundamentales que chocan con el espíritu y letra de la carta fundamental del país, se destacan al más ligero análisis de la reforma proyectada, a saber:

a) Restringir la libertad de imprenta.

b) Establecer la jurisdicción federal sobre dicha libertad.

De acuerdo al artículo 32 de la Constitución Nacional, el Congreso Federal no puede dictar leyes que restrinjan la libertad de imprenta. Este precepto, que no figuró en el artículo de la carta sancionada por la Convención de Santa Fe en 1853, fué introducida posteriormente por la Convención de 1860 y tomada de la enmienda pirmera de la Constitución de la Unión Norteamericana. La representación bonaerense, especialmente, fué la que influyó para la inclusión de la cláusula aludida. Se quería evitar la proyección del poder federal a la órbita de la autonomía provincial, en materia de imprenta.

El principio dominante en esa época y que, con razón mayor debe dominar en la presente, después de una evolución marcada en la ciencia jurídica y en las instituciones, es el de que, a los estados particulares o provinciales, les está reservada la facultad de legislar sobre las actividades de la prensa.

Una ley del Congreso, pues que restringiera el derecho inherente a todo habitante de publicar sus ideas por la prensa sin censura previa, resultaría contraria al texto expresado en la carta fundamental.

En el caso del proyecto que acaba de ser presentado a ese H. Cuerpo, mediante el cúmulo de requisitos que se impone a los órganos de publicidad para circular, cercénase ese derecho y el mismo no puede merecer la sanción de los legisladores que son depositarios de la voluntad de los habitantes y ciudadanos.

Relativamente al segundo aspecto que hemos enunciado, es decir el de crear la jurisdicción federal sobre la libertad de imprenta, cabe señalar la circunstancia de que se ponen en juego los mismos textos constitucionales y que cualquier creación legal que consagrara un principio semejante, sería lesiva y atentatoria.

Un hecho más debemos señalar, cual es el de la restricción que contiene el proyecto en lo relativo al ejercicio de los derechos cívicos y civiles. De sancionarse dicha cláusula, serían muchos los extranjeros radicados en nuestro país que rinden sus afanes y esfuerzos en el periodismo, que se verían coartados en su actividad.

Por todas estas razones, nos permitimos solicitar al señor presidente y, por su intermedio, a los miembros que integran ese alto cuerpo, se resistan a emitir sus votos en favor del proyecto que nos ocupa.

Saludamos a V. E. con la debida consideración: **Guillermo Petra Sierralta**, presidente; **Pablo Vera Sales**, secretario.

* *

Los Obreros Ferroviarios no Aceptan Descuentos

COMUNICARAN POR ESCRITO LA DECISION DEL GREMIO

La Unión y la Fraternidad Acordaron no Permitir Rebajas Desde el 1o. de Septiembre

TAL como lo adelantáramos en ediciones anteriores, las dos organizaciones centrales de obreros ferroviarios —la Unión y La Fraternidad—, están preparando en estos momentos la nota que pasarán a la Dirección General de Ferrocarriles, en la que concretarán la decisión del gremio de no contribuir más con sus salarios para el sostenimiento de las empresas.

Desde el 1o. de Septiembre

En la mencionada comunicación se fijará como límite el 1o. de septiembre próximo. A partir de esta fecha las entidades ferroviarias darán por cancelados los actuales contratos colectivos de trabajo, desde luego que en las partes correspondientes a los descuentos, prorrateo o contribución, que son las tres calificaciones de las rebajas que sufren los personales en las distintas compañías.

Al Ministerio de O. Públicas

Dada la gravedad del problema, es casi seguro que la Dirección General de Ferrocarriles elevará la cuestión al Ministerio de Obras Públicas, cuya intervención tenderá a la solución de este conflicto que amenaza hacer crisis.



LAS ANTIGUAS DANZAS INGLESAS



ESTUDIANTES del Instituto de Cultura Física de Sheffield City durante una exhibición de antiguas danzas populares inglesas, realizada en ocasión de los festejos conmemorativos con que celebraron el 50o. aniversario de la fundación del citado establecimiento

Los Diarios de Córdoba Atacan el Proyecto de "Amparo" a la Prensa

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 15. — Los diarios locales "La Voz del Interior" "El País" y otros, con rara unanimidad, se adhirieren a las protestas provocadas por el proyecto de ley llamado de "amparo a la prensa", de que es autor el senador nacional Sánchez Sorondo.

En artículos editoriales fustigan enérgicamente el proyecto, calificándolo de temerario y reaccionario.

Es oportuno hacer resaltar que aun los periódicos de filiación conservadora critican con dureza el precitado proyecto, sumándolas a las que originara en todo el territorio nacional.

DIO MUERTE AL AGRESOR

Un Policía Fué el Autor del Homicidio

(De nuestro corresponsal)

BARTOLOME MITRE, 15. — El sujeto Pedro González (a) "El tigre" promovió anteanoche a las 21.30 un descomunal desórden en el interior del almacén propiedad de Angel Mattalone.

Intervino en esas circunstancias el escribiente de la comisaría local Narciso Ocampo a quien desacató el sujeto González, desnudando un cuchillo con el que atacó al policía.

Ocampo se defendió y, viendo en inminente peligro su vida, hizo contra "El tigre" un disparo de revólver que hirió en la cabeza al agresor y le provocó una muerte inmediata.

El escribiente Ocampo se halla detenido en la comisaría.

Habrá una Fiesta Artística Este Mes en el Salón Sodre

MONTEVIDEO, 15. — (De nuestro corresponsal).

En el correr de este mes se realizará en el Sodre un interesante festival organizado por la Asociación Nacional de Educación Estética del Niño, a beneficio del Círculo de Bellas Artes.

El programa confeccionado a tal efecto consta de excelentes números de música, poesía, danza, teatro y plástica, a cargo de conocidos aficionados de nuestro medio, entre los que figuran la orquesta Mozart, dirigida por el maestro Segú; canto por los alumnos del profesor Dente, recitación por la señorita Anita Rodríguez, poemas de Fernán Silva Valdés por su autor, bailes clásicos por las señoritas de Acevedo Spinelli y Escande Pouyanne, comedia interpretada por alumnos del Círculo de Bellas Artes, y un cuadro plástico en el que intervendrá todo el elemento femenino de dicha institución.

Dada la calidad del espectáculo anunciado y los fines que se persiguen, queda descontado el éxito que ha de alcanzar.

Las localidades están en venta en Avenida 18 de Julio número 1085.



Toca a su Fin la Depresión Económica en Tucumán

CON BUENOS SPORTS GANARON VARIOS CABALLOS EN LA PLATA

RESULTADOS GENERALES

Rastrillera ganó la prueba inicial en La Plata

La primera prueba disputada hoy en La Plata, fué ganada por Rastrillera, a la cual dirigió con tino E. Rubio.

Cuando el starter dió paso al lote Rastrillera picó al frente seguida por Montaña, Vita Nuova, que corría en yunta con Dulcinea, Xantina, Rapaciña, Alma Rubens y Dulcinea.

En los 1.200 metros Xantina pasó al frente, seguida por Rastrillera, Quebién, Víbora y Cypresse.

En los 800 metros Quebién se colocó segunda, tercera Rastrillera y luego Víbora, apareadas.

Poco antes de entrar al derecho Quebién dominó la carrera, pero ya en plena recta cargó de firme Rastrillera, para lograr un lindo triunfo, resistiendo bien el avance de Applaud, que finalizó segunda, tercera fué Quebién y cuarta Rapaciña.

1a. Primera carrera
PREMIO BACACAY

Premios: $ 2500 a la 1a., 500 a la 2a. y 250 a la 3a.

Distancia: 1500 metros

1	RASTRILLERA, 57-54 kilos, por Glotón y Esfera, del stud Choría, (N. L. F. Rocca), E. Rubio (13)	1038	555
2	Applaud 57, A. Moreno (3)	1074	731
3	Quebién 57, E. Amuchástegui (11)	1681	852
4	Rapaciña 57|55 k., A. Guadalupe (12)	1242	797
5	Kaleka 57|54, A. Tula	126	129
0	Albura 57|55, P. Quinteros	801	616
0	Alma Rubens 57 k., R. Cecchi	249	172
0	Cypresse 57, L. P. Menini	3140	1414
0	Dulcinea 57|54, N. Minetto	1891	1540
0	Montaña 57, A. Ludueña	1219	746
0	Víbora 57|56, F. Moreira	631	411
0	Vita Nuova 57 k., R. Batista	c|Dulcinea	
0	Wine Bush 57, J. Cabrera	34	31
U	Xantina 57|54, J. Lanzoni	85	94
		13211	8088

No corrieron: Gaudencia, Montesa y Miss Tunga.

Dividendos: de Rastrillera, pesos 22.90 y 8.10; de Applaud, 6.60; de Quebién, 6.—.

Ganada por 3 cuerpos; la 3a., a 1 pescuezo.

Tiempo: 1'33" 1|5.

Letrero ganó al galope la segunda carrera

Cuando el starter dió paso al lote tomó la delantera Pataleo, seguido de Letrero, Flamante, P. Alegre, Pleito, Julio 1o. y Volcán.

Sin mayores variantes llegaron a la recta, en donde cargó de firme Letrero, para pasar de largo y ganar con toda facilidad, resistiendo bien la carga de Sibarito y Volcán, que se clasificaron segundo y tercero en este orden.

2a. Segunda carrera
PREMIO BAIGORRIA

Premios: $ 2500 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o.

Distancia: 1200 metros

1	LETRERO, 57 kil., por Benjuí y Propaganda, del stud Piropa (N. Ardisson), M. Robles (17)	2220	1141
2	Sibarito 57, A. Lhuillier (26)	3145	1830
3	Volcán 55|52, A. Lemes (28)	2007	1344
4	Flamante 57, R. Cecchi (10)	2944	1361
5	Pataleo 55|52, P. Cufré	201	178
0	Antipas 57, E. Medina	197	124
0	Bañadero 57|54, M. Sola	190	164
0	Degas 57|55, P. Quinteros	19	19
0	Dexter 57|55, V. Lapellegrina	935	726
0	Discolo 57|54, M. Góngora	18	18
0	Fulton II 57, J. Mernies	180	249
0	Joselín 57 C. Ferrari.	39	66
0	Julio I 57, E. Amuchástegui	477	493
0	Magnus 57, J. Andrade	1579	534
0	Montés 57, A. García	225	201
0	Montesco 57|54 k., A. Tula	1198	716
0	Obús 57|54, R. Andrade	84	101
U	Pago Alegre 57 k., J. Cabrera	52	54
0	Pleito 55, A. Lallana	369	183
0	Simpronio 57|54 k., E. Rubio	87	91
		16166	9643

No corrieron: Arañón, Cachafaz, Cohecho Delicieux, Frugal, G. Fang, Ladrillo y Rey Boris.

Dividendos: de Letrero, pesos 13.10 y 4.50; de Sibarito, 3.50; de Volcán, 4.10.

Ganada por 4 cuerpos; el 3o., a 1|2 cabeza.

Tiempo: 1'13".

Lombardía ganó en buen estilo la prueba de productos

En buen momento fué puesto el lote en movimiento, con Lombardía y Coquelicot al frente, pero a los pocos metros Coquelicot y Cubano luchaban por la delantera, seguidos de Lombardía, Brocard, Alta Mar y Aco.

En los 500 metros Coquelicot retrocede y queda al frente Cubano, seguido de Lombardía, la que al entrar en la recta cargó de firme para pasar al frente y dominar sin mayor esfuerzo a Cubano, que fué segundo, tercero quedó Aco que en los tramos finales corría mucho y cuarto Moucheboudón.

El favorito Coquelicot no corrió como se esperaba, de acuerdo a la cotización registrada, que demuestra la "fija" que se corrieron.



BRASIL que hoy en la prueba principal de La Plata se clasificó segundo, cumpliendo una buena performance

3a. Tercera carrera
PREMIO BALBOA

Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 1100 metros

1	LOMBARDIA, 54 k. por Lord Basil y Lombarda, del stud R. G. A., (José J. Boni), A. Lhuillier (17)	3214	2025
2	Cubano 56 k., F. López (4)	394	201
3	Aco 56, E. Medina (1)	3609	1980
4	Moucheboudón 56|54, P. Bustamante (7)	1824	1159
5	Brocad 56|53, A. Lemes	203	181
U	Coquelicot 56, S. Fuertes	4564	2062
0	Pampapple 56, M. Reparaz	721	564
0	Perejil 56, M. Robles	3861	1760
0	Redoblón 56 A. García	617	582
0	Reynal 56|53, P. Cufré	85	95
0	Alta Mar 54, J. Mernies	537	517
0	Prudencia 54, L. P. Menini	186	171
		19815	11297

No corrieron: Iñacuá, Marítimo, Célica, Cesantía, Tapis Vert, Conquistada y Marsella.

Dividendos: de Lombardía, pesos 11.— y 3.90; de Cubano, 21.70; de Aco, 4.—.

Ganada por 1 y 3|4 cuerpo; el 3o. a 1 pescuezo.

Tiempo: 1'6" 2|5.

Burlerón dominó al favorito Infiel en buen estilo

En la cuarta prueba del hipódromo platense, se registró una sorpresa, la cual estuvo a cargo de Burlerón.

Al elevarse las cintas Bígamo tomó la delantera, seguido de Batacazo, Glosari, Grand Son, Infiel y Burlerón.

En los 1.000 metros pasó al frente Boudín, y en su persecución corrían Grand Son, Infiel, Burlerón y Glosari.

En los 800 metros Grand Son ha pasado al frente, y pocos metros más Boudín se le aparea, colocándose tercero Infiel.

Una vez en el derecho, Boudín domina la carrera, pero frente a las tibunas cargó de firme Burlerón para imponerse fácilmente clasificándose segundo Infiel d tercero Bundín.

4a. Cuarta carrera
PREMIO BARADERO

Premios: $ 2500 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o.

Distancia: 1400 metros

1	BURLERON, 57 kil., por Copetín y Boyata, del stud Libre, (R. Bayá), A. Quinteros (8)	1041	744
2	Infiel 57, L. P. Menini (19)	8256	3386
3	Boudín 55, A. Lhuillier (6)	2659	1436
4	Barbilampiño 57 k., E. Saavedra (3)	662	577
5	Aqueldía 57|54, E. Rubio	2120	1402
0	Batacazo 57|54 k., M. Góngora	157	161
0	Bígamo 57, J. M. Pena	263	256
0	Buen Sol 57, E. Amuchástegui	55	111
0	El Arabe 57, F. Rocco	1107	778
0	El Locro 57, J. Vecino	98	83
0	El Tony 56, J. J. Dolan	566	419
0	Exótico 57|54, R. Fedullo	67	75
0	Girondino 57|55, J. Martínez	529	408
U	Glosari 57|54, A. Lanzoni	74	77
0	Grand Son 57|56 k., J. Chavarri	2071	1282
0	Incitatus 57|55, M. Domínguez	31	46
		19756	11241

No corrieron: Ballot, Cohecho, Jerez y Ganguero.

Dividendos: de Burlerón, pesos 34.10 y 6.—; de Infiel, pesos 2.80; de Boudín, 4.10.

Ganada por 2 cuerpos; el 3o., a 1 cabeza.

Tiempo: 1'26" 2|5.

El favorito Kivito salió airoso en la cuarta prueba, bis

Al darse la señal de partida Quelhué y Pasquino se vieron adelante, seguidos de Rincón.

En los 1.200 metros Pasquino y Rincón se traban en lucha por la delantera, seguidos de Quelhué, Mozo Lindo, Lobanof y Oroño.

En el codo Rincón corre al frente, seguido de Pasquino, Quelhué y Mozo Lindo.

Una vez en la recta carga desde el fondo Kivito, para pasar al frente y lograr una linda victoria.

Segundo fué Kufeke y tercero Veranero.

4a. Cuarta carrera (bis)
PREMIO BARADERO

Premios: $ 2500 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o.

Distancia: 1400 metros

1	KIVITO, 57 k., por Tropero y Khiva, del stud Argentino, (Telmo Míguez), A. Lhuillier (1)	6527	2691
2	Kufeke 57, M. Robles (2)	3382	1811
3	Veranero 57, A. Moreno (19)	1062	667
4	Quelhué 57, C. Capra (12)	173	178
5	Mozo Lindo 57|55 k., A. Guadalupe	591	606
0	Lobanof 55, L. P. Menini	374	278
U	Nerac 57|56, J. Chavarri	1493	855
0	Sacuñán 57, S. Greme	145	149
0	Oroño 57|54, A. Tula	392	412
0	Pasquino 57|55, M. Domínguez	1249	788
0	Patriarcal 57, C. Ferrari	44	51
0	Rincón 57, A. Lallana	2476	1399
0	Surcouf 57, J. Mernies	66	77
		18274	9962

No corrieron: Lucky Boy, Machulo, Rescate, Simplex, Tambor Mayor, Toque Pito y Zapiola.

Dividendos: de Kivito, pesos 4.80 y 2.90; de Kufeke, 3.30; de Veranero, 5.70.

Ganada por 1|2 cuerpo; el 3o., a 1 y 3|4 cuerpo.

Tiempo: 1'26".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Kufeke	$ 9.70
Lobanof	„ 87.90
Mozo Lindo	„ 55.60
Nerac	„ 22.—
Sacuñán	„ 226.80
Oroño	„ 83.90
Pasquino	„ 26.40
Patriarcal	„ 774.50
Quelhué	„ 190.10
Rincón	„ 13.20
Surcouf	„ 498.30
Veranero	„ 30.90

5a. Quinta carrera
PREMIO BARCALA

Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 2000 metros

1	TOM 53 kilos, por Macon y Tontina, del stud El Mollecito, (J. Andreoni), A. Moreno (19)	1738	979
2	Brasil 53|51, E. Rubio (12)	3107	1741
3	Marroco 53|50, A. Tula (14)	2067	968
4	Aguinaldo 52|50, V. Lapellegrina (20)	164	117
5	Nonguito 53, E. Amuchástegui	200	145
0	Patotero 54, A. Lhuillier	875	743
0	Petite Chevre 53|54, A. García	5018	2059
0	Sleet 53, S. Fuertes	6663	3029
U	Bagatel 53, L. Tadei	729	463
0	Pintolindo 53|52 k., J. Martínez	1469	866
0	Guardián 55, L. P. Menini	287	203
		22347	11318

No corrieron: Ciudadano, Ramplón, Ibérico, Martillazo, Atico, Efusivo, Los Tordos, Comoquiera, Sálica, Juan Pendennis, El Torito, Lovelace, Iván, Primor y El Cheko.

Dividendos: de Tom, pesos 23.10 y 6.40; de Brasil, 4.40; de Marroco, 6.40.

Ganada por 2 cuerpos; el 3o., a 1|2 cuerpo.

Tiempo: 2'4" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Guardián	$ 140.10
Patotero	„ 45.90
Petite Chevre	„ 7.90
Sleet	„ 6.—
Bagatel	„ 144.10
Brasil	„ 12.90
Marroco	„ 19.40
Nonguito	„ 201.10
Pintolindo	„ 27.30
Aguinaldo	„ 245.20

6a. Sexta carrera
PREMIO BARILOCHE

Premios: $ 3000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a.

Distancia: 1100 metros

1	CLARINADA 56 kilos, por Parwiz y Claridad, del stud La Paloma, (P. P. Tellería), P. Falcón (1)	7360	3002
2	Agora 53|54, J. J. Dolan (3)	1548	1029
3	Bayosa 53, J. Mernies (5)	1307	725
4	Ketty 53|51, V. Lapellegrina (9)	696	467
5	Lehe 53, A. Vidal	837	533
0	Cócora 53|50, A. Solís	2363	1209
0	Indolente 53|50 k., G. Monquester	138	125
0	Rosalinda 53, L. P. Menini	7041	3310
0	Task 53|51, M. Domínguez	821	578
U	Bofetada 50|49, A. Tula	137	114
0	Gracia 50|47, R. Andrada	408	344
		22659	11436

No corrieron: Wilding, Cirujita, Gueule de Bois, Lindarisa y Malmará.

Dividendos: de Clarinada, pesos 5.50 y 3.20; de Agora, pesos 5.50; Bayosa, 7.—.

Ganada por 3 cuerpos; la 3a., a 2 cuerpos.

Tiempo: 1'6".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Agora	$ 26.30
Bayosa	„ 31.20
Cócora	„ 17.20
Indolente	„ 295.50
Ketty	„ 58.60
Lehe	„ 48.70
Rosalinda	„ 5.70
Task	„ 49.60
Bofetada	„ 947.10
Gracia	„ 99.90

(Continúa en la pág. 8)

Amplia colaboración Presta la C. Popular a la Intervención

Terminóse una Operación Financiera en Tucumán, de Amplia Magnitud

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 14. — Entrevistado por el corresponsal el presidente de la Caja Popular de Ahorros de Tucumán, señor Pedro Lobo, respecto a la colaboración que esta entidad ha prestado al organismo que dirige el plan financiero de la misión federal en la provincia, el señor Lobo nos concretó sus ideas en estos términos:

El Directorio de la Caja Popular ha resuelto esta importante cuestión, contemplando los distintos aspectos que tal operación financiera ofrecía sin olvidar por supuesto el de estabilizar su futuro económico.

En efecto, la institución era acreedora del gobierno de la provincia por "deuda no consolidada" por valor de $ 1.814.000—, correspondiendo dentro de ese importe $ 750.000— por la amortización e intereses no pagados del bono de cinco millones de pesos; letras descontadas y cesiones de sueldo aceptadas a los empleados públicos, el resto La suma de $ 750.000 sólo redituaba un 5 o|o anual, y casi la mitad del saldo no tenía interés alguno, pues fueron recibidas en pago de mensualidades de los créditos de edificación a los empleados públicos

Transformación de una deuda

—¿Entonces la operación de la Caja en esta emergencia, ha sido una transformación de una deuda que ya estaba contraída?

—En efecto, La aceptación que el directorio de la Caja Popular acaba de realizar con el gobierno de Tucumán es, lisa y llanamente, una transformación de una deuda existente, con las siguientes ventajas:

1o.) Que tal colaboración permitió incorporar al desenvolvimiento de la Caja, $ 340.000 en dinero efectivo.

2o.) Que las "letras de certificación de deuda", aseguran un interés mínimo anual del 6 o|o, garantizando su cobro con el 1|2 centavo al azúcar que la Intervención Nacional ha aceptado a la industria.

2o.) Que la Caja deja así consolidada una deuda pendiente, incorporando al patrimonio de la institución $ 87.000 anuales.

—¿Y el aspecto legal?

Precisamente iba a referirme a ello. En primer lugar la Caja Popular de Ahorros de Tucumán, como institución del Estado, tiene objetivos precisos a cumplir. La ley de creación sancionada en 1915 en el gobierno del doctor Ernesto E. Padilla, da como finalidad básica por su artículo 2o., inc. 2o. "la de redimir y transformar la deuda de la provincia en una sola.... etc." En segundo lugar: ¿cómo podría este organismo oficial sustraerse a la tarea patriótica de las autoridades de la Intervención Nacional que preside el general Ricardo Solá, y ser una nota discordante en el plan financiero gestado eficazmente por el ministro de Hacienda doctor Ernesto Malacorto? El plan financiero cuya colaboración ha prestado la Caja Popular de Ahorros, sin lesionar las fuerzas vivas de la industria, del comercio y de la agricultura de esta provincia, que está en plena y eficiente realización, incorpora gradualmente a la circulación económica de Tucumán valores efectivos que no dudo llegarán a la enorme suma de $ 16.000.000.—, levantando en forma definitiva la angustiosa depresión económica que inmovilizaba el progreso de esta provincia.

No hubo discrepancias

El directorio de la Caja Popular no ha tenido ninguna discrepancia al fondo de la cuestión. Mi antecesor doctor Ernesto J. Román, pidió al gobierno que fueran $ 500.000.— la entrega en efectivo, pero él también aceptaba la consolidación de la deuda con las letras de certificación.

Ahora bien, si la suma de $ 340.000 convenida por el directorio de mi presidencia es agregada a la cuota de $ 150.000, cuya percepción está asegurada de la 7a. semestralidad del bono; se está en realidad en el medio millón de pesos que pedía el doctor Román.

—Era cuestión de detalles entonces?

—Ni más ni menos. Pero puede afirmar que queda incólume la confianza pública. La Caja Popular de Tucumán, no ha necesitado durante los 19 años qe lleva de existencia, acudir al crédito para atender ni sus compromisos ni la acción social que realiza y seguirá realizando.

—¿Y la situación de los títulos del empréstito interno?

No puede ser más satisfactoria. La circulación de 18.096.640 de pesos nominales al 30 de junio ppdo que tiene la Caja, además de estar garantizada por la provincia de Tucumán, tiene un respaldo de capital o reserva de $ 14.230.900 a la misma fecha, lo que representa una garantía, real de 78.6 o|o.

Los cupones de los títulos en circulación vencidos el 1 de julio pasado, se ha cubierto ya casi en su totalidad, (representa por semestre la suma de $ 225.000) encontrándose en la casa central del Banco Español del Río de la Plata de Buenos Aires, fondos para completar ese servicio. Los títulos de la Caja tienen en Bolsa una cotización de $ 31 en la actualidad.

Recuperación de mercados perdidos

—¿Las actividades futuras de la Caja tendrán alguna variante?

Dos problemas son el programa de acción del directorio de mi presidencia: La recuperación de algunos mercados perdidos para la venta de nuestros certificados y una campaña intensiva en fomentar el ahorro en toda la provincia. Tales propósitos, representan en sí, la solución de otros problemas que la Caja Popular de Ahorros de Tucumán está obligada a llenar, para seguir la trayectoria prestigiosa de la obra social, por ella realizada hasta el presente.

Para cumplir el primer objetivo el director doctor Mario R. Posse llevará en breve días más la representación oficial de la Caja ante el gobierno de la provincia de Buenos Aires; y en cuanto al fomento al ahorro, a la propaganda iniciada ya, seguirá la patriótica colaboración de las escuelas de la provincia, que decretos olvidados señalen una orientación definida en la materia, además de prever tales disposiciones, estímulos y premios que el directorio cumplirá en todos sus términos.

Un Mótorman del Anglo Mató de 3 Balazos a un Chauffeur de Colectivo

HABIAN CHOCADO LOS VEHICULOS QUE AMBOS DIRIGIAN

El Homicida Actuó en Forma Alevosa

EN la esquina de las calles Juan Bautista Alberdi y Centenera, se produjo esta mañana un suceso sangriento de consecuencias, originado a raíz de un choque entre un tranvía del Anglo y un colectivo.

El motorman, luego de producida la colisión, abandonó la plataforma y provocó de palabra y de hecho al chauffeur del vehículo nombrado en segundo término. No satisfecho con eso, extrajo de sus ropas un revólver, y con él le hizo tres disparos.

Instantáneamente falleció el obrero del volante, que recibió dos proyectiles en el cuerpo y uno en la cabeza. El irascible conductor del tanvía, fué detenido.

Un choque

A las 10 horas de hoy, en la mencionada esquina, Juan Bautista Alberdi y Centenera, el tranvía del Anglo Argentino, línea 49, a cargo del motorman Roque Fortunato, italiano, de 38 años de edad, casado, con domicilio en Pedernera 1426, chocó con el colectivo 46 (negro) que dirigía Fernando González.

Los vehículos resultaron con desperfectos de poca consideración. Un agente de la comisaría 12a. intervino, pero la presencia del uniformado no sirvió para evitar la consumación del grave suceso que relatamos.

Mótorman irascible

Producida la colisión, el motorman descendió de la plataforma delantera y, sin más preámbulo, se encaró con el chauffeur del colectivo, que aún permanecía en su asiento.

Registráronse por parte del empleado del Anglo, los calificativos más injuriosos. No contento con ello, Fortunato tomó al obrero del volante por las solapas y lo sacudió con extraordinaria violencia. El agente de policía intervino, logrando paralizar momentáneamente la furia del motorman.

Crimen alevoso

En circunstancias en que el representante de la autoridad llenaba su cometido interrogando a varios testigos del choque, el motorman insistió con sus insultos al chauffeur.

Cuando nada lo hacía esperar, dada la prudencia del chauffeur injuriado, Fortunato extrajo de sus ropas un revólver de calibre 38, y con él hizo a oGnzález tres disparos a quemarropa. Dos de los proyectiles lo alcanzaron en el pecho y el otro en la cabeza, provocándole una muerte instantánea.

El motorman fué inmeditamente desarmado con la ayuda de varios particulares y trasladado a la comisaría 12a.

MURIO ARROLLADO POR UN CARRO UN NIÑO DE 7 AÑOS

Cayó Bajo las Patas del Caballo y Fué Destrozado por las Ruedas

UN menor falleció ayer apretado por un carro repartidor, en circunstancias en que trataba de atravesar la Avenida Crámer.

El trágico accidente se produjo en forma tan rápida que el menor que conducía el vehículo y las personas que trataron de evitarlo no tuvieron tiempo de desviar el equino bajo cuyas patas había caído el niño. De este modo, una de las ruedas lo apretó, produciéndole las heridas internas que provocaron su muerte instantánea.

Interviene en el hecho el titular de la comisaría 35a., con conocimiento del juez de instrucción doctor Llavallol y del defensor de menores en turno

Una viuda pobre

El suceso se produjo frente al número 4691 de la calle Crámer, en cuya finca vive Rogelia Villar de Miguel, argentina, viuda, madre de seis menores de corta edad, el mayor de los cuales tiene apenas 11 años de edad. Ayer, poco después de las 16 horas, uno de sus niños, Andrés Abel, de 7 años, ayudaba a su madre en los quehaceres de la casa cuando, aprovechando un descuido de la autora de sus días, después de servirle un mate, salió a la calle, bajando rápidamente la vereda para cruzar a la otra imprudentemente sin advertir el peligro que estaba corriendo.

Cae bajo las patas de un equino

En ese preciso instante, en efecto avanzaba por el centro de la Avenida Crámer un carro de reparto, conducido por un menor de 12 años, cuyo nombre se mantiene en reserva todavía. Andrés Abel, debido a la carrera que había emprendido, cayó entre las patas del equino atado al vehículo. A pocos metros de distancia se encontraba el conductor verdadero del carro, Francisco Vázquez, español, de 32 años de edad, casado, el cual, al darse cuenta del accidente, dió un gran salto y tomando las riendas trató de evitar que el niño fuese apretado por las ruedas, pero como el menor que se hallaba en el pescante maniobró en sentido contrario, el trágico accidente se produjo, desgraciadamente, provocando una extraordinaria alarma en el vecindario.

El conductor se dió a la fuga

Aprovechando esta confusión el menor que manejaba el carro se dió a la fuga. Francisco Vázquez afrontó en su nombre la responsabilidad del accidente, pero una vez conducido a la comisaría 35.a e instruído el correspondiente sumario, se llegó a constatar la contravención en que había incurrido y la verdadera responsabilidad del prófugo de la horrenda muerte de Andrés Abel.

A todo esto, el niño había sido auxiliado por la Asistencia Pública y conducido al hospital Pirovano, donde se estableció que su muerte se había producido en forma instantánea debido a las lesiones internas que recibió en el estómago, los riñones y el bajo vientre.

Su muerte impresionó hondamente a la barra de la Avenida Crámer. Una numerosa pandilla de cebollitas concurrió inmediatamente a la casa mortuoria para rodear a los hermanitos de muerto y haciendo extraordinarios empeños lograron obtener ramos de flores naturales que en nombre de los amigos y condiscípulos de Andresito depositaron en la capilla ardiente.

El inesperado fallecimiento de este niño es realmente sensible. Andresito fué siempre un pebete bueno y cariñoso. En el barrio se le quería entrañablemente. Era algo así como un caudillo.

A este sentimiento doloroso se agrega la pobreza de la madre, viuda que en el término de un año ha sido reciamente castigada por el destino, pues al fallecimiento del esposo, ocurrido hace un año, escasamente, le siguió la muerte, también trágica, de otro hijo suyo.

El sumario

Una vez constatada la gravedad de este hecho, las autoridades policiales de la seccional 35.a han dado intervención inmediata al juez de instrucción doctor Llavallol, y al señor defensor de menores, los cuales han tomado ya la intervención correspondiente

La imprudencia de Vázquez, al ceder las riendas del equino atado al carro trágico a un menor es evidente.

El menor responsable ha sido detenido en las horas de la noche y actualmente se encuentra incomunicado en la mencionada comisaría.

UN CUADRO EMOCIONANTE: LOS AMIGOS DE LA VICTIMA ANTE EL FERETRO



LA PANDILLA de la Av. Crámer, en pleno, condujo flores a la capilla ardiente donde yace Andresito, el menor apretado por un carro repartidor. En círculo: Manuel y Alfonso Miguel, hermanitos de la víctima

Los Universitarios Repudiaron Ayer al Jefe de la Policía

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 15. — Se reunieron ayer los miembros del Centro de Estudiantes de Farmacia y después de tratar asuntos relacionados con la vida universitaria resolvieron dar un voto de repudio al jefe de Policía Manuel Villada Achával, por su actuación respecto del mitin antifascista realizado el primero del corriente mes.

Se acordó también adherir al Congreso Juvenil Antiguerrero que se llevará a cabo el 2 de setiembre próximo en Rosario.

AVISO FUNEBRE

SEPELIO

✝ JUAN GARIBBO—q. e. p. d.— Falleció el 14 de agosto de 1934, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa Adela Gallardo de Garibbo; sus hijos Horacio, Juan Tomás, Magdalena y Raúl; su hermana Blanca Garibbo de Forchetti; su hija política Aurora Ruibal de Garibbo; su hermano político Pedro Forchetti y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto a la Estación Constitución, para ser trasladados hoy a Tres Arroyos, por el tren de las 20 y 50. El cortejo fúnebre partirá de la casa mortuoria, General Paz 2378, a las 19 y 30. Servicio casa Pedro A. Moreyra, Rioja 170.

Deliberó el Impersonalismo

No se Realizó Anoche el Acto Anunciado en Paraná

(De nuestro corresponsal)

PARANA (Entre Ríos), 15.—Anoche clausuró sus deliberaciones la convención del antipersonalismo, luego de haber aprobado la reforma proyectada a la carta orgánica, debiendo una comisión integrada por los doctores Sanmartino, Tibiletti, Reggiardo, Barbiero y señor Cipriano Marco esudiar la incorporación del voto directo, la que deberá expedirse dentro de dos meses.

—El acto anunciado por este partido para anoche, en el teatro municipal, fué diferido para otra oportunidad, a causa del mal estado del tiempo.

Tres tractores

El Poder Ejecutivo aprobó un plan de conservación de caminos y obras, anteproyectado por la Dirección provincial de Vialidad, por un valor de 400.000 pesos, habiéndose adquirido tres tractores para esos trabajos, de un costo de $ 22.000.

Adquirirá semillas

El Departamento Agrícola adquirirá semillas hortícolas y maíz por valor de 5.000 pesos, a distribuirse entre los colonos necesitados.

El director del Departamento de Agricultura de la provincia se dirigió al superintendente de ferrocarriles del Estado, en Santa Fe, solicitando la colaboración de la empresa para la acción que desarrolla el gobierno en favor de los agricultores.

EL COMPROMISO DE LORD COCHRANE CAUSO SENSACION

(Agencia Havas)

LONDRES, 15. — Ha causado verdadera satisfacción en la sociedad londinense el anuncio del compromiso matrimonial del ex capitán de los "Scots Guards" lord Cochrane, descendiente del célebre marino del mismo apellido que participó en la independencia de Chile, con la señorita Gholson Glasgow, hija única de un estimado ingeniero británico.

DAMAS Y CABALLEROS HICIERON DERROCHE DE HABILIDAD DE BUENOS JINETES









EN EL CLUB Argentino de Equitación se realizó esta mañana un concurso hípico por el premio Pedro Roberti, en el que intervino un destaca do núcleo de amazonas y jinetes, logrando el primer puesto el señor León Lewis con el caballo Mataco

León Lewis se Adjudicó en Gran Estilo el Premio "Pedro Robertie"

Lucida Fué la Reunión Hípica del Club Argentino de Equitación

El Club Argentino de Equitación realizó esta mañana en su picadero de la calle Maure 1575, el segundo concurso interno de la presente temporada.

Se disputó en esta oportunidad el premio Pedro Robertie, concurso con handicap para todo socio jinete o amazona con cualquier caballo.

Unos quince participantes, entre jinetes y amazonas, hicieron derroche de habilidad con el fin de ocupar el primer puesto en la competencia, que comprendía un recorrido de 10 obstáculos variados de 0.90 a 1.0 metros de alto, y de un espesor máximo de 1.50 metros.

Ganó León Lewis

Luego de una lucida demostración técnica, la clasificación final del premio fué la siguiente:

1.o — León Lewis, con el caballo Mataco.

2.o — Delfín Gorriti (hijo), con el caballo Matrero.

3.o — Señorita Delia Alquier, con el caballo Rienzi.

Finalizada la prueba, se sirvió en el salón comedor del Club Argentino de Equitación un almuerzo, del que participó un crecido número de familias, desarrollándose el mismo en un ambiente de franca camaradería.

El Match Preliminar del Gran Encuentro

En otro encuentro preliminar estuvo a cargo de las cuartas especiales de los clubs Independiente y Estudiantes de La Plata, quienes cumplieron hoy el match oficial que tenían pendiente por el campeonato, el cual fuera suspendido en su oportunidad.

Goal de Independiente

A los 25 minutos del primer período, un avance encabezado por el centro forward rojo dió oportunidad al insider derecho de ese equipo para cortarse y desd eregular distancia enfilar un recio shot que escapó a la vigilancia del arquero contrario, pese a que éste alcanzó a tocar la pelota.

El primer período finalizó con este resultado:
..C

Independiente	1
Estudiantes	0

SEGUNDO PERIODO

No obstante la presión de los visitantes Independientes consigue un nuevo goal a los 11 minutos. A esa altura del juego los forwards locales aprovechan que la defensa contraria se encuentra un poco adelantada y escapa por su ala el puntero derecho que coloca un preciso centro que recibe el centro forward quien después de eludir a los zagueros enfila un shot corto y bajo que llega a la red.

Penal y goal de Estudiantes

Ataca después entusiastamente Estudiantes y a los 21 minutos el zaguero derecho rojo incurre en hand dentro del área penal. El centro forward de Estudiantes hace efectiva la infracción y con un shot a media altura bate al guardavalla rival, descontando de esta forma ventajas.

El match terminó con el siguiente resultado:

INDEPENDIENTE	ESTUDIANTES
2	1

Dos Muertos y 15 Heridos Hubo al Volcar un Autobus

(Agencia Havas)

BUCAREST, 15. — A raíz de una mala maniobra, un autobús que marchaba a regular velocidad cerca de Turgo, fué a caer en una zanja al costado del camino.

De los 30 pasajeros que iban en el interior del coche dos resultaron muertos y 15 heridos de gravedad.

Ocurrió un Grave Choque Entre Colonos y Policías Colombianos

HUBO 14 MUERTOS

Resultó una Verdadera Batalla Campal

(United Press)

IBAQUE (Colombia), 15. — En un choque ocurrido entre colonos de la hacienda Tolima y los agentes de policía que iban a desalojar a los colonos de las tierras que ocupaban, resultaron 14 muertos, entre ellos dos policías.

Todos los colonos de la hacienda hicieron frente a los agentes policiales, tratando de impedirles la entrada, entablándose una verdadera batalla campal durante la cual se cambiaron numerosos tiros.

Hubo necesidad de enviar refuerzos policiales para reducir a los colonos, quedando restablecida la calma a la llegada de dichos refuerzos.

GANO EL PREMIO DOZULE UN PUPILO DE TORTEROLO

PARIS, 15. — En el hipódromo de Deauville el caballo Priocera, entrenado por J. Torterolo, ganó el Premio Dozule, de 10.000 francos, sobre 2.000 metros. Participaron en la prueba nueve competidores.

A Pesar de la Intensa Actividad Política es Tranquila la Situación

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 15. — El Presidente de la República parte hoy poco después de mediodía para el Brasil. Intensa ha sido la actividad política y administrativa de los últimos días. La renuncia del doctor Manini Ríos y la no designación en el directorio herrerista de los ministros Otamendi y A. Patrón, agitó levemente el ambiente, facilitando la propagación de rumores que fueron desgranándose rápidamente a influjo de la información extraordinaria de algunos diarios argentinos, que prestaron en la ocasión un servicio a la tranquilidad pública, al informar ampliamente sobre la actualidad uruguaya.

25 días en el mando

El interinato del vicepresidente, doctor Alfredo Navarro, será muy breve, desde que el término del viaje del doctor Terra no pasará, según declaró oportunamente al corresponsal de CRITICA, de 25 días. En este espacio de tiempo la actividad política y administrativa será la normal, mientras que el país, que es patriota, seguirá con emoción los detalles de las magníficas demostraciones de amistad que el espíritu cordial y americanista de los brasileños, dedicará al Presidente del Uruguay, como homenaje a la nación hermana que representa.

MURIERON 5 VIAJEROS

En el Naufragio de Ayer, en Bahía

(United Press)

BAHIA, 15. — Las víctimas del naufragio del vapor Costa Pereira, son la esposa e hijos del teniente Fridolino Xexeu y un sirviente de Xexeu. Los demás pasajeros, entre ellos el teniente Xexeu, se salvaron en un bote salvavidas.

El vapor Costa Pereira había zarpado de Barra do Río Grande, donde se detuvo para tomar agua, a primeras horas de la mañana del lunes, y después continuó aguas abajo del río San Francisco en viaje hacia Joazeiro, chocando con una roca entre Chique Chique y Pila o Arcado, donde se hundió.

Una madre y 3 hijos

(United Press)

BAHIA, 15. — Se confirma la noticia transmitida ayer anunciando el hundimiento del vapor Costa Pereira cerca de Chique Chique, pereciendo cinco pasajeros.

Entre las víctimas figuran una madre y tres hijos.

EL PUGIL YOUNG CORBETT DERROTO A M. WALKER

(United Press)

SAN FRANCISCO, 15. — Young Corbett 3o., de 154 1|2 libras, se ha convertido en un serio aspirante al campeonato de peso medio al derrotar decisivamente por puntos en 10 rounds al veterano Mickey Walker, de 157 1|2 libras, cuya quijada y cuerpo fueron sumamente castigados por la andanada de golpes que le prodigó Corbett durante todo el match.

HUNGRIA ENVIO UNA RATIFICACION A LA L. DE NACIONES

(Agencia Havas)

GINEBRA, 15. — El gobierno húngaro, que en el mes de mayo último firmó su adhesión a la cláusula facultativa de arbitraje del estatuto de la Corte de La Haya, acaba de hacer llegar a la secretaría de la Sociedad de las Naciones los instrumentos de ratificación que hacen definitiva esa adhesión de Hungría a la cláusula citada.

Estarían en el Brasil los que Estafaban con Tierras Fiscales

Hasta Ahora son Cuatro los que Denunciaron Haber Sido Víctimas del Cuento

LA policía de Investigaciones sigue trabajando con actividad a fin de procurar la detención de los autores de numerosas estafas de que fueron víctimas pobladores de Santa Cruz que gestionaban tierras fiscales en arrendamiento.

Hasta ahora han sido formuladas cuatro denuncias, pero se supone fundadamente que hay muchas otras víctimas.

Se ha solicitado para la detención de los delincuentes la cooperación de la policía brasileña, pues se tienen datos que permiten suponer que los delincuentes han huido a ese país.

El escritorio

Hasta hace poco tiempo, en la Avenida de Mayo 1035, un individuo que se hacía llamar Pedro Ortiz, tenía establecido un escritorio. Se titulaba comisionista y contaba con la colaboración de otros, de los cuales se conoce a dos llamados José González y Celedonio Landivar, que eran los encargados de buscarle clientes a quienes despojar de dinero.

Recorrían estos cuenteros diversas zonas del interior del país ofreciendo a los interesados en obtener en arrendamiento tierras fiscales, la oportunidad de hacerlo a poco costo y con rapidez extraordinaria, gracias a la vinculación que Ortiz decía tener en las esferas oficiales.

Hay muchas víctimas

Aun cuando hasta ahora sólo cuatro damnificados han concurrido a la policía a formular denuncias, se sabe que el número de damnificados es mucho mayor, pero que estos residen en el interior y quizá buen número de ellos no estén enterados aún de que se les hizo un cuento vulgar.

Otros no estarán en condiciones de venir a la capital para hacer la denuncia y recién dentro de unos días se conocerán esos casos que los damnificados podrán denunciar en la policía de los lugares donde residen.

Los casos conocidos

Como hemos informado ya, el primer caso denunciado fué el del señor Domingo Puig, residente de Santa Cruz quien fué perjudicado en 13.323 pesos, sumas que entregó para los gastos que ocasionaría el obtener un campo.

A pesar de que pasó mucho tiempo sin que el asunto tuviera la solución prometida, el señor Puig no sospechó que hubiera sido estafado hasta que días pasados, de viaje por la capital, fué al escritorio de la Avenida de Mayo y comprobó que el "comisionista" había desaparecido.

Otro damnificado llamado Manuel Llanos, que se domicilia también en Santa Cruz, ha sido estafado mediante las mismas maniobras en la suma de 14.000 pesos.

Además han denunciado haber sido perjudicados en 10.000 y 5.000 pesos, respectivamente, Carlos Miguel Ochotorena y Vicente Ochotorena, ambos pobladores de Las Heras.

Interviene la justicia

Esas denuncias, formuladas primero en la comisaría 4a., han sido ratificadas ayer ante el juez de instrucción doctor Lamarque quien dispuso que se prosigan las investigaciones para lo cual ordenó cooperar a la sección defraudaciones y estafas. Por ser feriado, hoy no actuó el juzgado en este proceso, pero se cree que mañana han de conocerse nuevos datos.

Huyeron al Brasil

Con el fin de detener a los estafadores, la policía ha realizado una serie de diligencias, pero hasta ahora las mismas no dieron resultado.

El comisario Borzone, de la seccional 4a. que en los primeros momentos tuvo a su cargo las pesquisa, ha obtenido datos confidenciales que le hacen suponer que los delincuentes se han alejado ya del país y posiblemente estén refugiados en el Brasil.

Por eso se pidió a la policía del vecino país su cooperación para capturarlos.

Murió en un Accidente el Volante Guy Moll

(Agencia Havas)

PESCARA, 15. — El corredor automovilista Guy Moll, que participó en la prueba por la disputa de la Copa Acerbo, quedó gravemente herido durante la carrera, siendo internado en un hospital.

Moll dejó de existir

(United Press)

PESCARA, 15. — El famoso volante francés Guy Moll, se mató al saltar de la pista hacia el exterior, el coche que conducía, durante la décima-octava etapa de la carrera por el trofeo Acerbo, que fué ganado por Luigi Fagioli, en coche Mercedes-Benz, en tres horas 58 minutos 56 segundos cuatro quintos, desarrollando un promedio de 129 kilómetros 568 metros por hora.

La carrera era a 20 vueltas sobre un total de 56 kilómetros.

Diógenes Taborda se Llamará una Calle Porteña del Bajo Belgrano

EL PROYECTO HA SIDO PRESENTADO POR EL SR. ELENA

El Popular e Inolvidable "Mono" se Vinculará Aún más

El concejal señor Reinaldo Elena ha presentado ayer al cuerpo del que forma parte un proyecto de ordenanza por el cual se da el nombre de Diógenes Taborda a una calle del municipio. La simpática iniciativa del señor Elena inspirada en el deseo de que el nombre del inolvidable "mono" de CRITICA perdure en el recuerdo de la ciudad es doblemente significativa por lo que sugiere de sí y por la circunstancia especial de que el homenaje que se concreta es absolutamente espontáneo sin que al autor se le haya sugerido con campañas periodísticas o con algún recurso de persuasión la necesidad de materializarlo en un proyecto.

Fué un gran porteño

Es evidente que la ciudad estaba en deuda con el mono Taborda. Fué él, en efecto, el intérprete risueño de sus modalidades más porteñas. Su lápiz entrenado en la gimnasia de la tarea diaria del periodismo dinámico que CRITICA iniciaba, supo captar todas las modalidades del ambiente y en especial aquellas que por ser más populares eran interpretadas en toda su intención por la gran masa de lectores.

En una ciudad de gente más o menos triste, Taborda, tan desaliñado y bohemio como porteño, creó una cátedra de buen humor y de gracejo para la cual no se ha encontrado quien lo substituya. Ahora Taborda tendrá su calle. Es lo menos que podía hacer Buenos Aires para pagarle la deuda de gratitud que con él tiene contraída por toda su obra de humorista mordaz e ingenioso puesta al servicio de un noble propósito: el de ayudarnos a olvidar las penas y darnos una visión menos dolorosa y trágica de la vida.

Con el concejal Elena

Taborda es un pedazo de esta casa. Por eso cuando en pleno Concejo Deliberante nos sorprendió la lectura del proyecto del señor Reinaldo Elena dando su nombre a una calle del municipio, creímos indispensable expresarle nuestro agradecimiento por su oportuno recuerdo.

—Entiendo nos expresó con tal motivo el concejal Elena, que la Municipalidad tiene entre sus obligaciones la de recordar en forma imperecedera a aquellos ciudadanos que por sus méritos personales han sabido ganarse un sitio de primera fila en el elenco de los grandes habitantes de la ciudad. Diógenes Taborda fué un triunfador que por obra de su itneligencia y de su ingenio dió a su rúbrica de dibujante el significado de un arma poderosa destinada a destruir tontos prejuicios sociales en nombre del buen gusto y de la espiritualidad. Desaparecido tempranamente cuando se hallaba en plena eclosión de todas sus grandes cualidades han quedado como recuerdo perenne de su obra, aquellas inolvidables caricaturas que le dieron fama. Pero eso no bastaba, y por ello he presentado este proyecto que tengo la seguridad habrá de contar con la unanimidad de los colegas que integran el Concejo Deliberante.

Una calle del Bajo Belgrano se llamará Taborda

El proyecto del señor Elena ha sido enviado a la comisión respectiva para su estudio pudiendo adelantarse que contará con la unanimidad del Concejo para su aprobación. Estamos en condiciones de informar que es propósito del señor Elena, para darle aun un carácter más expresivo al homenaje, proponer en el seno de la comisión que la calle que habrá de llevar el nombre de Diógenes Taborda sea alguna de las que forman el barro del bajo Belgrano, la barriada clásica de los studs que inspirara al gran dibujante las mejores muestras de su ingenio.

El Dólar, la Libra y el Franco en la Cotización de Hoy

(United Press)

LONDRES, 15. — El dólar abrió hoy a 5.08.25 por libra esterlina.

El franco francés abrió a 76.31.2.

En París

(United Press)

PARIS, 15. — Debido a la festividad religiosa del día no hubieron hoy cotizaciones.

En Carhué se Temei Choques Sangrientos

(De nuestro corresponsal)

CARHUE, 15. — Se presume el fracaso de la elección próxima en la renovación de las autoridades del Partido Demócrata Nacional. Desde Coronel Suárez se han enviado elementos de acción que han invadido el distrito y que aprovechan la situación creada a la agrupación por estar acéfala la presentación oficial.

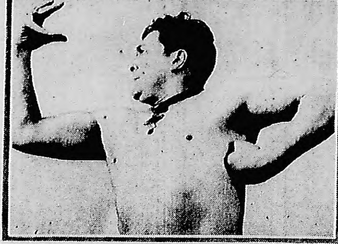
En varias conferencias públicas han abusado de la libertad de palabra, denigrando a los dirigentes locales, que tienen larga actuación en la acción partidaria.

Se ha solicitado al jefe de Policía de la provincia, Sr. González Escarra que tome disposiciones para evitar algún choque sangriento, pues los ánimos están exaltados.

DOS EXPLORADORES IRAN EN AUXILIO DE BYRD

(United Press)

NUEVA YORK, 15. — El "New York Sun" informa que los exploradores Lincoln Ellsworth, Bernt Balchen y el Dr. Francis D. Coman irán al campamento de Pequeña América, a fin de ayudar a los componentes de la expedición Byrd, pues hay una ligera epidemia de disentería.



OMAR VIÑOLE, además de filósofo, ironista, escritor y bacteriólogo, es un consumado atleta



UN TORAX como hay pocos sirve de caja de resonancia a las palabras desconcertantes de Omar Viñole, el levantador de vías de la literatura

DETUVOSE AL SUEGRO DE L. DI FRANCO

Como Todos los Elementos Maffiosos Dice Ignorar

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 15. — La policía rosarina sigue trabajando activamente a fin de aprehender al maffioso Di Franco, matador de "Sensapavura".

En la mañana de hoy, poco después de las 10 horas, salieron varias comisiones con rumbos desconocido, entre las que se encontraba una a cargo del jefe de investigaciones, a quien acompañaba el subcomisario Fasciutto.

Creen las autoridades que Di Franco no puede ir muy lejos, habiéndose pedido la cooperación de las autoridades de todo el país.

De acuerdo a lo que adelantó CRITICA, las autoridades que andaban en busca del hermano del entregador Magurno, llegado hace cinco días de Villa María, consiguió deternerlo, estando actualmente alojado en la seccional novena, conjuntamente con la esposa de Di Franco y otro sujeto que también intervino en la celada preparada a Avena.

También se detuvo al suegro del matador, Juan Lo Giácomo, italiano, de 46 años, domiciliado con sus familiares en Lavalle 740.

Interrogado Lo Giácomo, conforme a la tradición de "La Camorra", expresó no saber nada del asunto, ignorando asimismo el paradero del yerno.

Habrá Comicios el Día 26 en Saladillo

Los Radicales Renovarán las Autoridades Partidadias

(De nuestro corresponsal)

SALADILLO, 15. — El jueves último reunióse el comité local de la U. C. Radical bajo la presidencia del señor Alejandro Armendániz y resolvió convocar a los afiliados del partido a la elección de autoridades para el día 26 del actual, acto que promete alcanzar las proporciones de un significativo acontecimiento democrático en el orden local.

En la misma reunión los miembros del comité resolvieron ponerse de pie en homenaje a los extintos don Juan Claudio Demaría, ex presidente del comité local, recientemente fallecido en Buenos Aires y del señor Emilio Bruno, miembro de la misma entidad hasta el momento de su muerte.

UN HOMBRE RESULTO MUERTO A BALAZOS

Un Desconocido Después de Ultimarlo se Dió a la Fuga

En la vecina localidad de Martínez, se perpetró en las primeras horas de la mañana, un alevoso crimen. Donato Antonio Potento, encargado de una fábrica de mosaicos, fué muerto a balazos por un desconocido, que luego consiguió fugar.

La víctima

Resultó víctima del suceso, Donato Antonio Potento, italiano, de 26 años, encargado de la fábrica de mosaicos instalada en el local de la calle Tres Sargentos 1879, de propiedad de José Cánepa. Su conducta dentro y fuera del trabajo, nunca dejó nada que desear a su patrón. No se le conocían enemigos, aunque se cree que tuvo pronunciada actuación en un conflicto producido con los obreros de la firma donde prestaba servicios.

El criminal no ha podido ser individualizado y cometió el hecho después de asegurarse una relativa impunidad.

El asesinato

A las 7 horas de hoy, Potento salió de la fábrica en dirección a la Peña. Los obreros que habían dado esquina Tres Sargentos y Rodríguez comienzo a sus tareas creyeron que se dirigía a un negocio de las inmediaciones.

Inesperadamente se oyeron cuatro detonaciones. Instantes después, un transeunte descubrió tirado en medio de un gran charco de sangre, el cadáver del encargado Potento, que presentaba tres heridas en el cuerpo.

La presencia del criminal no fué advertida, ya que consumado el hecho, se dió de inmediato a la fuga sin dejar rastros. La comisaría de Martínez practica ahora averiguaciones que le permitan establecer la individualización del asesino.

FALLECIO EL MINISTRO DE AGRICULTURA DE RODESIA

(Agencia Havas)

SALISBURY (Rodesia del Sud), 15 — Falleció hoy el ministro de Agricultura, Sr. C. S. Jobling.

Tiene Medios Para Argumentar

Omar Viñole, Atleta, Boxeador y Filósofo Desea Volver a Casarse

YO SOY, EXPRESA, EL LEVANTA VIAS DE LA FILOSOFIA

Exige que la Novia Practique el Baño y Sepa Zurcir

El anuncio de que Omar Viñole —el levantador de vías de la filosofía, como se llama a sí mismo — dará el sábado su primera conferencia en Buenos Aires, ha despertado extraordinaria expectativa, al extremo de que infinidad de personas nos han consultado sobre el lugar y hora de dicha conferencia, en el deseo de asegurarse un sitio en la sala. Pero Omar Viñole reserva aún esos detalles de su primera presentación a público porteño. Nos anuncia, en cambio, que después de la conferencia se casará por segunda vez.

Piensa volver a casarse

Hablándonos de este proyecto, nos ha dicho: "Pienso volver a casarme en Buenos Aires. Me remito a prueba y a domicilio, contra reembolso. No hay derecho —agregó— a sufrir toda una vida por un segundo de amnesia. Estoy convencido de que como mercadería para la luna de miel soy "potable". Lo único que exijo es que la interesada practique el deporte del baño y zurza calcetines. Y ello porque estoy seguro de que cuando el hombre perfecto sea una realidad, tendrá en las manos el mismo olor que en la actualidad lleva en los pies".

La asistencia de los atletas

La extraordinaria contextura física de Omar Viñole, que disertará en un teatro céntrico, sobre el tema "Inutilidad de la Cultura y de las Universidades", ha despertado sumo interés en los ambientes deportivos. Se tiene allí curiosidad por saber qué es lo que dirá este hércules de la literatura sobre los que se dedican a la práctica de los deportes, en los cuales tanto se ha destacado, como boxeador, esgrimista y luchador.

Hemos tratado de que nos aclarara su posición a este respecto, pero Omar Viñole es un independizado de los interrogatorios y ha preferido formularnos declaraciones sobre otros temas, que insertamos a continuación:

Levanta vías de la filosofía

Omar Viñole, el levanta vías de la filosofía contemporánea, es sin duda alguna, un fakir de la voluntad. Para llegar al valor de decir las cosas brutales y ciertas que dice jugando, ha debido antes que nada conquistarse adentro. Solamente así los hombres superiores llegan a trasladar sus doctrinas afuera. En la vida se triunfa de dos maneras. Por la misericordia de los otros, o por los valores individuales. El ironista Omar Viñole pertenec al segundo caso.

Hay que explotar la vanidad

Para el escritor Omar Viñole, se debe explotar la desarrollada vanidad del animal hombre. Volver a la ropa en que se le vea su abdomen, porque así — según Omar — tendrá más reducido el fabuloso vientre; causa única de los dolores sociales. Omar Viñole es un gimnasta desde su niñez.

Procesado ante la justicia del crimen

Este serruchador, acomodó la energía de sus medicamentos con el mismo estado de espíritu que su filosofía. No hace mucho tiempo fué procesado por desfiguración del rostro en Córdoba. Le hundió el maxilar a una persona que quiso agredirle. Omar Viñole se ha batido nueve veces, a pesar de no creer en el duelo, su cuerpo conserva la rastrillada de todas las heridas sufridas. Y como si todo esto fuera poco, no hace mucho, él mismo, se pegó dos tiros de revólver y aseguró que era por que ese día estaba aburrido de ver a un socio del Club Social.

Su cuerpo no tiene llagas

Además de sus análisis que ha referido CRITICA a sus lectores, el cuerpo del autor de "Jesús en una casa de departamentos", no tiene ninguna llaga ni úlcera. Lo hemos visto en las fotos. Dice que él puede hablar de belleza y salud humana, porque las posee en grado sumo. Omar tiene organismo para emprender esta cruzada y subir esta montaña del público porteño, al que no le viene a vender jabones ni baratijas, sino a dar sus filosóficos puntos de vista. Su único fin es salvar al hombre caído y malbaratado.

El ambiente deportivo de Buenos Aires le interesa

Tiene gran fe en el ambiente deportivo de Buenos Aires y en su juventud. Los pueblos que saben sudar son grandes pueblos, porque así están también obligados a bañarse. Después llega, con el baño, la mestización del alma. Pero hay que empezar por el baño.

Partieron los Tres Aviones Uruguayos con Rumbo a Río

(United Press)

FLORIANAPOLIS, 15. — Los tres aeroplanos uruguayos llegados ayer partirán hoy para el norte en viaje hacia San Pablo y Río de Janeiro.

La República cumple una Vasta Obra de Cultura en España

Morente Explica Cómo Nació una Nueva Escuela Filosófica en la Península

Sobre diversos aspectos de la vida intelectual de España, hemos tenido oportunidad de conversar hoy con el Dr. Manuel García Morente, decano de la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid, de cuya llegada a nuestro país CRITICA se ha ocupado anteriormente.

—¿Podría usted proporcionarnos — le interrogamos — algunas referencias sobre el moderno movimiento filosófico español, sus tendencias dominantes, sus figuras representativas?...

Llano y sencillo, y con la rapidez de un hombre a quien estas cosas le son familiares, el distinguido pensador español, nos hizo una síntesis nutrida y clara de la historia de las ideas filosóficas en España.

—Se ha dicho — le sujerimos — que España no ha tenido sino teólogos...

—Hasta mediados del siglo XIX — nos dijo — eso puede ser verdad: la filosofía estaba realmente dominada por la escolástica confesional católica. A mediados del siglo (1860) se produjo un gran colapso filosófico. Empezó a desenvolverse un movimiento de ideas independientes, laico: el krausismo. Lo había llevado a España don Julián Sanz del Río, que lo tomó de Alemania. La influencia del pensamiento filosófico alemán sobre el español no es de ahora, viene de antiguo y no ha dejado de hacerse sentir hasta hoy. El krausismo, representado por el gran talento de Sanz del Río, hizo discípulos: D. Francisco Giner de Los Ríos, Nicolás Salmerón, Emilio Castelar, discípulo a su vez de Giner, como también Rafael Altamira y Adolfo *Posada*, para no citar sino a los más conocidos. Bajo la influencia de Giner se formó una verdadero élite intelectual que ha tenido una gran gravitación espiritual y aun política en España. Pero, en los últimos años de su vida, la influencia del gran maestro español no fué tanto de índole intelectual como personal, moral, pedagógica.

Esto es lo que podríamos considerar como la primera etapa del pensamiento filosófico español. Con José Ortega y Gasset comienza un segundo período, Ortega en 1910 y yo en 1911 fuimos a Alemania. A nuestro regreso, hicimos sentir la influencia de la moderna filosofía alemana, principalmente *la* de Kant. Pero, lo que nosotros trafamos no era precisamente Kantismo sino más bien una filosofa inspirada en la obra del filósofo de Koenisber. Ortega había dicho exactamente: no se puede ir más allá de Kant. Desde 1912 empezamos a actuar y bajo la influencia de nuestros trabajosse inició la formación de la escuela filosófica española, que ya cuenta con discípulos destacados, entre ellos, D. Javier Zubiri y D. José Gaos, profesores de la Universidad de Madrid; Xiraus, que lo es de la de Barcelona, y Carreras, que enseña en el Instituto Nacional de la metrópolis catalana.

Nuestra orientación no se ha inmovilizado en *fórmulas*; no hemos caído en el error dogmático, que cometió el krausismo, de la estagnación, sino que hemos ido desenvolviendo nuestras concepciones a compás de la filosofía europea. En 1916 publiqué un estudio sobre Bergson. El pensamiento de Gasset, por otra parte, fué desarrollándose en un sentido cada vez más alejado del kantismo. Influyó mucho en la evolución de nuestras ideas la fenomenología de Hussler, que nació en Alemania. Ortega y Gasset está trabajando en la estructuración de un sistema de la razón vital. La Revista de Occidente es el órgano de este movimiento.

La obra cultural de la República

Interrogado por nosotros, sobre la obra cultural de la República, el prof. Morente nos dijo lo que sigue:

—Es indudable que la República ha hecho un esfuerzo considerable por llenar su cometido en materia de instrucción pública. Este esfuerzo se ha hecho sentir en primer lugar en la enseñanza primaria; muchos miles de escuelas han sido creadas; el presupuesto escolar ha crecido año tras año; el maestro laico llega a todos los rincones de España. Innovaciones felices han llevado una mejora efectiva en todos los aspectos de la enseñanza.

Misiones pedagógicas

Una labor muy interesante de la República es la creación del Patronato de Misiones Pedagógicas, que preside D. Manuel Cossio, uno de los intelectuales de más merecido prestigio que hay en España, discípulo el más querido de Giner.

Esta institución realiza una labor de cultura viva. Es un museo ambulante, un cinema ambulante, un teatro ambulante, un gramófono ambulante. Un grupo de estudiantes ha constituído una compañía, La Barraca, que tiene a su cargo las representaciones teatrales; La Barraca fué fundada por García Lorca, que trabajó en ella como actor. Las Misiones van a cumplir su programa a los lugares más apartados y agrestes de España, dando conferencias, exhibiciones de obras de arte, funciones cinematográficas, representaciones clásicas, etc.

Una institución universitaria de cultura internacional

Otra obra de la República es la Universidad Internacional de Verano, de Santander. En Santander la familia real tenía una magnífica residencia veraniega, el palacio de la Magdalena; la República lo destinó para la nueva institución universitaria. Todos los años, estudiantes y profesores hispanos, lo mismo que de otros países, allí se reúnen para desarrollar cursos de ciencia, de filosofía o de arte. El año pasado explicaron allí cursos de química y de otras ciencias, tres profesores que fueron premiados con el premio Nobel. Estos cursos se dictan en distintos idiomas y duran los meses de julio y agosto. Los asistentes tienen facilidades de alojamiento, etc. Las Universidades españolas destinan becas especiales para estos cursos que se adjudican a estudiantes seleccionados.

Otra obra importante de la República en materia de instrucción pública es la reforma de la Facultad de Filosofía y Letras. En setiembre de 1933 se concedió a la Facultad autonomía administrativa y pedagógica; se le construyó un nuevo edificio en la Ciudad Universitaria, donde funciona desde 1932. Era yo decano de la misma entonces y tomé a mi cargo la iniciativa de la reforma llevada a cabo. En dos palabras, la reforma — sobre la cual daré una conferencia en la Facultad de acá — consiste en lo siguiente: 1o. Supresión de todos los exámenes, excepción hecha de dos: el de ingreso y el de egreso; 2o. libertad de estudios: una vez ingresado el alumno, sigue los cursos que quiere, en el orden que desee, con los profesores que elija, y al cabo de tres años de escolaridad, pasa un examen de pruebas escritas y orales y obtiene el título de Licenciado. El Licenciado puede obtener el diploma de doctor mediante la aprobación de una tesis doctoral. La Facultad pasó, con la reforma, de 200 alumnos a 1.000. El edificio es lo mejor que hay en su clase en el mundo; tiene comedor para alumnos, campos de deportes, salas de conversación, de revistas y periódicos; la mejor biblioteca de España, después de la Nacional; posee autobuses de gran capacidad para hacer excursiones de arte por toda España; en julio de 1933, la Facultad organizó una excursión alrededor de todo el Mediterráneo por Túnez, Egipto, Jerusalem, Esmirna, Constantinopla, Salónica, Atenas, toda Grecia, Sicilia y Nápoles, a la cual asistieron 150 alumnos, 44 becados absolutos y 32 semibecados, unos 20 profesores; en el barco se daban conferecncias con proyecciones luminosas antes de llegar a una ciudad. Se está imprimiendo el Diario de esa excursión, escrito por un estudiante que fué premiado en un concurso realizado con ese fin.

En dos Horas que Estuvo Cerrada Fué Desvalijada una Joyería

(De nuestros corresponsales especiales)

BILBAO, 15. — En la joyería propiedad de Víctor Lacuestra, en horas que estaba cerrado el comercio, penetraron ladrones, quienes abrieron un boquete en el techo, y se apoderaron de alhajas valoradas en 5.000 pesetas.

"ALADIO FUE ARQUETIPO DE JUEZ"

Discurso del Senador Dr. Segundo F. Santos

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 15. — El senador doctor Segundo Santos, una de las figuras políticas del nacionalismo herrerista que goza de los mayores prestigios y simpatías, pronunció en ocasión del sepelio de los restos del ministro de la Suprema Corte, doctor Pedro Aladio, la hermosa pieza oratoria que extractamos a continuación:

"Penoso es el deber que me ha confiado el Senado de la República al disponer que lo represente en este acto. No puede ser sin emoción que yo cumpla este mandato, porque el doctor Aladio fué siempre para mí modelo de ciudadano, arquetipo de magistrado, ejemplo permanente de hombre de bien. Todos sabemos cuán difícil es en nuestro país la tarea de juzgar.

Amor a la ciencia

"Abrumados por una labor superior generalmente a la capacidad común de trabajo, los jueces se van convirtiendo lentamente en máquinas de dictar autos judiciales, ahogando su amor a la ciencia, su tendencia hacia la investigación y el análisis, por el reclamo permanente del pequeño interés, el trámite detallista que los indispone para someterse a las reflexiones frecuentemente fatigantes del trabajo científico.

"Las sentencias de Aladio forman un volumen de extraordinaria enseñanza: fué de nuestros magistrados más estudiosos, pero sus fallos no se resienten del menor vestigio de erudición pedantesca.

Dignidad

"Manejó la ley y el poder de juzgar con una dignidad y un sentido tal de su misión, que nunca pudo decirse de sus sentencias que no fueran la obra de un gran sentimiento de humanidad. La conciencia de un juez no debe ser como la celda de un monasterio donde no llega ningún ruido del exterior, sino al contrario, el alambique donde se confunden todas las razones y todas las pasiones, para crear una verdad ms depurada. "¡Señor! —dice un personaje de Byron— el que sólo es justo es cruel". ¿Y quién viviría sobre la tierra si todos los hombres fueran juzgados con justicia?

"El doctor Aladio fué un juez sabio y un espíritu limpio; su vida, penetrada de un concepto elevado del deber, constituye una página ejemplar para todos".

RENUNCIARON LOS D. NACIONALES DE PILAR

Se Consideran Menoscabados por la Junta de Gobierno

(De nuestro corresponsal)

PILAR, 15. — Los integrantes del comité local del Partido Demócrata Nacional, disconformes con la actuación de la junta de gobierno, remitieron una nota al presidente de la misma, doctor Manuel A. Fresco, por la que hacen renuncia de sus cargos. Dan como causales de tal resolución las siguientes:

a) Retardo en tratar la nota enviada a la junta de gobierno el 1o. del corriente.

b) El apoyo que el Poder Ejecutivo provincial y la actual junta de gobierno dispensan a la fracción disidente, promotora del conflicto existente en esta localidad.

Después expresan textualmente:

"Considerando que tales actos son evidentes desprecios que no merecemos y que afectan nuestra delicadeza personal y partidaria, hemos tomado la irrevocable resolución antedicha.

Saludan al señor presidente con toda consideración (Firmado): Pastor Ballester, Ramón Rodríguez, Enrique Cappello, Sixto Rolando, José I. Ceberio, Bernardo Ceberio, Roberto H. Valencia, T. E. Díaz, Rafael Guida, J. Valsechi, Bartolo Millone, Carlos Misenta, Alberto Aranzasti, Gregorio N. González, Eduardo Dolera, José Rusca, José Marchese, O. Sosa y Carlos Ferioni".

Separadamente de esta nota ha renunciado también el señor Mario López Cabanillas.

Se han Reintegrado 11 Concejales Monárquicos

(De nuestros corresponsales especiales)

CADIZ, 15. — El Ayuntamiento de Jerez de la Frontera celebró sesión reintegrándose once concejales monárquicos que habían sido destituídos por el gobierno de Azaña, por considerarlos complicados en la intentona monárquica de agosto de 1932.

40 DIPUTADOS SE SEPARARAN DE GIL ROBLES

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Un Gobierno de Gil Robles Significará la Guerra Civil: Cataluña no lo Tolerará

(Por José Antonio Balbontín, diputado a las Cortes españolas por la extrema izquierda. Derechos reservados)

Se hablaba ya con todo desparpajo por los interesados en provocarla, de una guerra civil entre Cataluña y el resto de España. Las extremas derechas pretendían que el gobierno central resolviese el conflicto catalán a la manera como Pilsudski, dictador de Polonia, trata de resolver el problema nacionalista de los lituanos: persiguiéndolos a sangre y fuego como si fuesen alimañas.

Samper, en medio de su reconocida mediocridad se ha dado cuenta de una cosa: de que Cataluña entera está unida en un solo bloque inquebrantable para la defensa de su autonomía, mientras que el Estado español se muestra dividido y resquebrajado en relación con este problema, ya que todos los partidos de izquierda se han declarado públicamente en este caso no sólo complacidos ante la actitud de la Generalidad de Cataluña, sino también resueltos a sostenerla con todos los medios a su alcance.


GIL ROBLES

En tales condiciones la guerra era imposible. Dos no riñen si uno no puede, aún en el caso de que los dos quisieran la pelea. Samper ha tenido que claudicar escandalosamente. Ha permitido que la ley de cultivos promulgada por el Tribunal de Garantías, quede firme y subsistente como si se tratase de una ley intachable. Se muestra propicio a que el Parlamento catalán redacte ahora el reglamento de esa ley con toda libertad procurando evitar simplemente que en el Reglamento no se rocen los preceptos pertinentes de la Constitución y del Estatuto. (Pero, ¿no era la ley misma la que vulneraba, según Samper, los principios constitucionales?). En fin: a Samper le falta muy poco para ponerse de rodillas a los pies de la Generalidad y pedirla perdón por haberla ofendido con su famoso y ya pulverizado recurso de inconstitucionalidad contra la ley catalana de cultivos.

Gil Robles se finge indignado

Naturalmente, semejante solución no puede ser satisfactoria para las huestes que siguen a Gil Robles. Este político de tipo maquiavélico, pese a su rótulo cristiano, había contribuído más que nadie a la votación del más amplio voto de confianza concedido a Samper por las Cortes para la solución del pleito catalán. Demasiado comprendía Gil Robles que el pobre Samper no podría hacer con tal voto de confianza cosa distinta de la que ha hecho: claudicar ante la superioridad del adversario. Para evitar las salpicaduras de la responsabilidad de esta derrota fué precisamente para lo que Gil Robles hizo hincapié en que el voto de confianza se le otorgase a Samper con la máxima amplitud, sin limitación de ningún género.

BALBONTIN

Ahora Gil Robles, espoleado por el aullido de sus mesnadas, lanza al aire fingidos truenos de indignación ante lo ocurrido: "¿Qué es ésto? ¿Se puede humillar de esta manera la soberanía nacional? ¿Se puede consentir que un problema de esta índole se resuelva de un modo tan pacífico? ¿Para cuándo se deja la imposición violenta del principio de autoridad? ¿Que importa la sangre cuando se trata de salvar los principios? ¿Somos o no somos cristianos sociales?"

Detrás de esta algarabía arde naturalmente el ansia del Poder. ¿Logrará Gil Robles su propósito final? He aquí la cuestión del día.

Hacia el gobierno de la C. E. D. A.

Todo se está preparando, y no en las sombras, sino a la vista del público, para darle en octubre el poder a un gobierno formado por elementos de Lerroux y ministros de Gil Robles. Se dice que éste sería el único gobierno que podría moverse con soltura dentro de las actuales cortes y que Alcalá Zamora no quiere disolver el Parlamento por nada del mundo en este instante, temeroso de que unas elecciones generales en medio de la presente agitación política fuesen el comienzo de la guerra civil.

Pero, ¿es que un gobierno de Gil Robles no provocaría asimismo la sublevación general de todos los partidos populares?

El señor Sánchez Román, jefe del partido nacional republicano ha dirigido al presidente de la República un escrito serenamente reflexivo como todos los suyos, haciéndole ver los peligros que envolvería para la República y para la propia persona del presidente el hecho de entregar el Poder a un partido como el de la C. E. D. A. que llevó sus diputados al actual Parlamento bajo banderas y consignas declaradamente monárquicas.

El presidente de la República no ha contestado a esta misiva. A juzgar por todos los síntomas parece que le tiene mucho más miedo a la revolución popular que a la reacción monárquica. En este temor ostensible del presidente fundan precisamente las derechas sus mejores esperanzas. Una vez más venimos a comprobar que si la temeridad inconsciente es el peligro de la oposición, el miedo irreflexivo es el peligro del soberano.

Habrá guerra si sube Gil Robles

Decíamos al comenzar esta crónica que no hay guerra todavía, pero podemos terminar diciendo que la habrá sin duda alguna si las cosas no cambian de rumbo.

Un gobierno dirigido por Gil Robles o influenciado por él más directamente que el actual, no tendría más remedio que enfrentarse a pecho descubierto con Cataluña. Y he aquí cómo el problema que mal o bien había quedado apaciguado de momento, volvería a ser envenenado con redoblada virulencia ante el advenimiento de un gobierno de Gil Robles.

Esta fácil profecía puede fallar en el sentido de que se precipiten los acontecimientos. Se anuncia en el horizonte la posibilidad de que estalle la tormenta mucho antes de que Gil Robles consiga atrapar el Poder. Monárquicos de todas las tendencias reconciliados y obreros y republicanos de diversos matices agrupados en frente único afilan sus armas respectivas preparándose para una batalla que, según todos los síntomas, se hace históricamente inevitable.

COMPANYS



José Antonio Balbontín

Madrid, 25 de julio de 1934

Explotaron Dos Bombas en la Iglesia del Pilar de Madrid

(United Press)

MADRID, 15. — En el intervalo de cinco minutos estallaron dos bombas en la iglesia del Pilar, del barrio de Tetuán, de esta ciudad, causando grandes daños en el pórtico.

INCENDIARON MIESES EN SALAMANCA

(De nuestros corresponsales especiales)

SALAMANCA, 15. — En el término de Sahugo fué incendiada intencionalmente, una era propiedad de Julián Rodríguez, quemándose mieses por valor de 45.000 pesetas.

LA ESCISION OBEDECE A UNA INTRIGA DEL EX REY ALFONSO

Al Grupo Inicial de 30 Disidentes se han Adherido Ultimamente Diez o Doce más

Durante la Visita del Jefe de las Juventudes Populistas el Borbón Aprovechó Para Provocar la Disidencia

(De nuestro corresponsal permanente, Director del "Heraldo de Madrid", señor Manuel FONTDEVILA).

MADRID, 15. — El diputado cedista Oriol, que con otros treinta compañeros de sector quieren separarse de Gil Robles, y que figura como cabecilla del grupo, ha desmentido los rumores de disidencia como así también el propósito de reunirse en Sevilla para consumar la separación.

El propósito de escisión es irrevocable

A pesar de las declaraciones de Oriol, podemos afirmar que existe un propósito ya definido de provocar una escisión. Los disidentes, contrariados por el descubrimiento de sus proyectos, variarán éstos pero no substancialmente.

Quieren despistar a los periodistas

Para despistar a los periodistas celebrarán su proyectada reunión en un punto que no sea Antequera ni Sevilla, creyendo que con ese expediente impedirán la divulgación por la prensa de sus resoluciones.

Se han adherido diez o doce diputados más

Sabemos también que en estos últimos días se han unido a los treinta primeros disidentes diez o doce más, constituyendo en consecuencia un bloque de fuerza considerable.

Es una hábil intriga del Borbón

Durante nuestras averiguaciones hemos podido saber también el origen de este movimiento separatista dentro de las filas populistas, origen que data desde la visita del presidente de las juventudes populistas a Fontainebleau para consultar al Borbón, como abogado designado por parte interesada, sobre el legado que le dejó el marqués de Valdecilla.

Parece que el Borbón quiso aprovechar la visita para una intriga, como lo anunció y comprobó el corresponsal del "A. B. C.", intriga que está dando sus frutos y que precipitará la debacle en las filas cedistas.

FONTDEVILA.

Hicieron pública su disconformidad

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 15. — Oficiosamente, la minoría popular agraria, ha hecho pública su disconformidad con el procedimiento seguido por el gobierno para reducir la resistencia de la Generalidad de Cataluña a cumplir la sentencia del Tribunal de Garantías que anuló la Ley de contrato de cultivos.

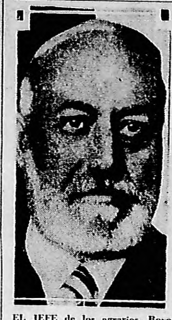
Lo que deseaban los populistas

La minoría populista deseaba que el gobierno, respetando el voto de confianza que se le otorgó, suspendiera el traspaso de los servicios a la Generalidad, hasta el exacto acatamiento de la sentencia por entender que la Generalidad se halla en plena rebeldía frente a las disposiciones superiores del gobierno catalán.

Desmienten los rumores de escisión

La minoría desmiente los rumores acogidos por la prensa sobre la existencia de una escisión en el seno del partido, añadiendo que después de la reunión que celebrará el consejo nacional del mismo se realizarán cuatro grandes actos públicos en Navarra, Valencia, Andalucía y Castilla en los cuales participará Gil Robles.





EL JEFE de los agrarios, Royo Villanova, cuya minoría negará sus votos al gobierno en el Parlamento, si éste no comprueba haber cumplido sus promesas en la solución del conflicto catalán

Asesorarán a Hidalgo los Generales Batet y Franco

Tratarán las Necesidades del Ejército Dentro del Presupuesto Actual

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 15. — El ministro de Guerra, Diego Hidalgo, buscando asesoramientos para el presupuesto de su departamento, ha llamado a los generales Batet y Francisco Franco, para que le expongan las necesidades del ejército que sea posible atender dentro de los reducidos límites presupuestarios.

EL JEFE POPULISTA PREPARA SU CAMPAÑA CONTRA SAMPER

Negarán sus Votos al Gobierno si no Comprueba en el Parlamento Haber Cumplido sus Compromisos

Al Examinar la Situación Política de España, Gil Robles se ha Manifestado Francamente Pesimista

(United Press)

MADRID, 15. — "El Debate", órgano de la Acción Popular dando cuenta de la llegada a España del líder populista Gil Robles, y de las conferencias que ha sostenido con los vicepresidentes de la minoría popular agraria, señores Luis Luciá y Rafael Aizpun, asegura que dicha minoría negará sus votos al gobierno si se presentase inmediatamente al Parlamento sin haber cumplido el compromiso que adquirió cuando demandó que se le diera un voto de confianza para resolver el pleito catalán.

Gil Robles se manifestó francamente pesimista

Agrega que Gil Robles proseguirá las conferencias, y dice que el líder populista, al examinar la situación política de España, se muestra pesimista.

'Este pesimismo tiene tres fundamentos, a saber: La debilidad demostrada por el gobierno ante el problema catalán; el resurgimiento del pleito de las provincias vascongadas, que pudo el gobierno resolverlo en el Parlamento cuando se lo propuso la Acción Popular Agraria, y la agravación del orden público como consecuencia de los frecuentes atentados y atracos.

Ha convocado al Consejo Nacional de la Acción Popular

Gil Robles ha convocado para el 1.° de septiembre al Consejo Nacional de la Acción Popular para fijar la actitud definitiva que dicho partido asumirá ante la labor del gobierno.

Se Realizarán en León las Maniobras Militares de Otoño

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 15. — El consejo de ministros ha aprobado un proyecto para que el próximo otoño se celebren grandes maniobras militares en la provincia de León.

SEPULTARON A DON GONZALO

Acompañaron los Restos su Padre y Hermanos

El Sepelio se Realizó en Poertschach, Austria

(United Press)

POERTSCHACH, 15. — El sepelio de los restos del ex infante don Gonzalo de Borbón y Battemberg tuvo efecto hoy a las 13.20 horas.

Acompañaron los restos, el ex rey Alfonso, los hermanos del extinto y numerosas personalidades.

Se recibieron numerosas ofrendas florales, algunas dedicadas por los monárquicos españoles.

El cortejo salió desde un viejo garage

POERTSCHACH, 15. — El cortejo que acompañó los restos del ex infante don Gonzalo partió de un viejo garage convertido en capilla ardiente, a las 11 de la mañana, bajo un cielo plomizo.

El féretro desaparecía bajo las ofrendas florales, destacándose dos coronas de rosas rojas y amarillas del ex rey Alfonso y de la ex reina Victoria y una corona de rosas blancas dedicadas por los hermanos y hermanas del extinto.

Asistieron las altas autoridades austríacas

También figuraban ofrendas florales del gobierno austríaco, del presidente Miklas y otras personalidades y amigos del extinto.

Asistieron al servicio religioso oficiado el presidente Miklas, el ministro del Interior, Fey, y otras personalidades, acompañando al ex rey Alfonso y a la ex reina hasta el cementerio donde el ex infante fué sepultado en una sencilla tumba.

El ex rey aparecía envejecido y muy triste

La ex reina y sus hijas las ex infantas Beatriz y Cristina estuvieron sollozando durante todo el acto.

El ex rey Alfonso aparecía envejecido y muy triste.

Sólo los amigos íntimos podían entrar

Antes de ponerse en marcha el cortejo, don Alfonso ordenó a la policía y a la guardia de la Schutzcorps que no permitieran a nadie entrar en la capilla ardiente, excepto a los amigos íntimos de la familia.

Centenares de personas se agolpaban a la puerta para presenciar la salida del cortejo desde la aldea hasta el cementerio, que se encuentra a tres cuartos de hora de distancia.

El cortejo iba escoltado por un destacamento de tropas del regimiento de Jaeger y tropas de asalto católicas.

Ofició los servicios fúnebres el sacerdote católico doctor Adam Hefter.

Condenóse a 14 Años de Prisión a un Soldado

(De nuestros corresponsales especiales)

MALAGA, 15. — El soldado Francisco Carmona que facilitó la evasión de la cárcel donde estaban encerrados a varios presos por delitos sociales, ha sido condenado por el consejo de Guerra a 14 años de prisión, con recargo de dos años de servicio militar.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Miguel Fleta ha Actuado Ante Casi Todos los Públicos del Mundo

EN SU ULTIMA JIRA HA RECORRIDO TODA EUROPA

Apenas Llegado a Madrid, ya sus Maletas Están Listas Para Emprender un Nuevo Viaje

Miguel Fleta, es un viajero incansable. O por lo menos un artista incansable.

Y es que aquel gran tenor español que un día supo conquistar al público argentino desde el escenario del Colón, ha zurcado todos los mares del mundo. Y tan pronto cantó en un teatro de una lejana colonia inglesa, o en aquella fabulosa capital de Oriente, como de repente llegaba su equipaje a Madrid, para a los pocos días partir en nueva jira.

Miguel, que en los últimos meses ha actuado en Cannes, Génova, Burdeos, Niza, Berlín, Hamburgo, Munich, Amberes, Bruselas, Sofía, Estambul Belgrado, Viena, Bratislawa, Praga y Bayona, está de nuevo en España, tomando un breve descanso.

La emoción ante el público extraño

Sorprendido allí por el periodista, Fleta, reitera nuevamente cuál es toda su ilusión de artista y de español:

—Quisiera cantar, y espero hacerlo, en una larga y bien organizada temporada lírica nacional. Si fuera ello posible, en el teatro de la Opera Nacional... o en el viejo Teatro Real, cuando acaben las obras de reconstrucción y si para entonces vivo.

Pero mientras tanto Fleta cree que su misión es llevar por el mundo esa música española, tan rica en motivos y tan cálida y conmovedora en su expresión.

Cuál es su ilusión y su esperanza

—Cuando uno se encuentra lejos de la patria —dice Miguel— es como si uno fuese la patria misma. Ahora, en este último viaje por tantos países extraños, en Sofía, en Estambul, he sentido muchas veces como si toda España fuese yo. Cuando cantaba una canción española cuya emoción creía yo que no podría penetrar hasta el fondo sentimental de mi auditorio, aquel público, de tan distinto carácter a nuestro pueblo, se estremecía en sus localidades para levantarse en un aplauso imponente de entusiasmo. Yo era allí España; mi voz la bandera de España, y yo, su mástil...



MIGUEL FLETA en Bratislawa, acompañado por empresarios y amigos, el día siguiente de su primera presentación.

Las maletas de Miguel Fleta están prontas de nuevo. Nuevas etiquetas volverán a pegarse en sus pieles. Miguel seguirá su peregrinaje por todos los caminos del mundo con la canción de España en los labios.

Plena de Entusiasmo, Toda la Afición Porteña Asistió al Estadio Donde se Celebra la Fiesta Máxima del Deporte



DE MAÑANITA, cuando todavía apretaba el frío, eran numerosos los aficionados que hacían guardia frente a las boleterías esperando que éstas fueran habilitadas. A esa hora ya menudeaban los empujones. ¿Pero esto es acaso un inconveniente para el hincha de football?



EL NEGOCIO de los retratos estuvo hoy en auge. Las grandes figuras del deporte desfilaron en cuadritos por todas las calles de Avellaneda. Aquí aparece un pibe mostrando dos cracks de Racing e Independiente, respectivamente. El vendedor depuso su fanatismo al comercio



EN ESTO DE ENTRAR por cualquier medio a presenciar el partido todos los hinchas son solidarios. El que está adentro le da una manito al de afuera. Lo importante es ver el partido. La incomodidad es una cosa secundaria y sin valor



EL "NEGRO" Seoane tiene ganado un rinconcito de cariño en el corazón de todos los deportistas argentinos. Hasta los más humildes hinchas depositaron hoy su óbolo en esta alcancía que equivale a la primera hilera de ladrillos de la casita que se regalará al ex gran insider rojo

Como se Preveía, Sin Nicotina Ganó al Galope

HUBO GRAN EMOCION

Cómo Formaron los Cuadros

URUGUAYOS

Ballesteros

Fernández — Muñiz

Zunino — Gestido — Denis

Piris — Arispe — Anselmo — E. Fernández — B. Castro

Referee: Alberto Neme

Arrieta — Sastre — Naón — Varallo — T. González

Wergifker — Minella — Santamaría

Cuello — González

Bello

ARGENTINOS

Dominamos en el Primer Tiempo a los Uruguayos

(Viene de la 1a. página)

pérdida de tiempo, remató con violencia y Ballesteros detuvo en gran estilo, a tiempo que arremetió Arrieta, quien obligó al arquero uruguayo a sacar la pelota al corner. Ballesteros, en esta jugada, resultó lesionado, debiéndose interrumpir brevemente el juego. Un minuto despés, se reanudó el jeugo, ejecutando Arrieta el corner que no dió mayor ventaja debido a que Lorenzo rechazó lejos con la cabeza.

Ataques uruguayos y Cuello bien

Avanzan los uruguayos. Gestido da juego a Anselmo, quien se adelanta combinando con Enrique Fernández y Arispe, pero cuando llegaban al sector peligroso de los argentinos se interpuso Cuello, y en gran estilo consiguió despejar la situación. Insiste Gestido y luego Enrique Fernández, dando motivo a dos rechazos espectaculares de Santamaría y González.

Llega el gobernador de la provincia

A esta altura del juego las acciones se interrumpen brevemente. Llega al estadio el gobernador de la provincia de Buenos Aires acompañado por altas personalidaddes entre las que se encuentran el conocido caudillo político Barceló.

Se reanuda el juego con un avance de Anselmo y Enrique Fernández que es bien contenido por Santamaría. Insiste el delantero uruguayo, quien da juego a Piriz, el que ejecuta un centroshot que es bien interceptado por Cuello.

Juego en el centro del field

Van 23 minutos y el juego se desarrolla ahora en el centro del field. Gestido apoya a Anselmo, pero Cuello rechaza a medias. Piriz insiste y Wergifker lo contiene bien para dar juego juego a Arrieta, quien despues de correrse unos metros habilitó a Sastre, el que remató con violencia, y Ballesteros, en gran esfuerzo, sacó la pelota al corner. Tiró de la esquina González, produciéndose un entrevero frente al arco uruguayo, notándose algunos rechazos de Gestido. Finalmente sacan la pelota del sector peligroso y Wergifker desde lejos trata de sorprender al arquero uruguayo, pero Ballesteros detiene bien y aleja.

Ataques uruguayos

Por algunos minutos los argentinos vuelven a presionar, sin lograr, empero, quebrar la enérgica resistencia de la defensa oriental.

A los 30 minutos los uruguayos consiguen reorganizarse y E. Fernández avanza combinando con Castro, pero Minella los detiene. Insisten los visitantes por intermedio de Castro, pero Minella los detiene. Insisten los visitantes por intermedio de Castro, quien después de sortear a Minella y Santamaría da juego a Anselmo, quien avanza, pero Cuello se le interpone y lo despoja. Vuelven a cargar los uruguayos, sorprendiendo a Cuello demasiado adelantado, quien fuera del área le hace un foul a E. Fernández. Penada la nfracción la ejecuta Lorenzo, quien tira con violencia pero la pelota pasa por sobre el travesaño.

En el otro campo Sastre pasa a Naón quien con la cabeza cede la pelota a Varallo, el que se dispone a rematar, pero obstaculizado por Lorenzo remata afuera.

Desde lejos se nota un violento shot de Gestido.

Se producen a continuación algunas cargas argentinas que se malogran debido a la falta de entendimiento de nuestros ágiles, lo cual facilita la acción de la defensa uruguaya. El único delantero que sobresale es Sastre, quien está trabajando intensamente.

Vuelven a presionar los locales

Van 26 minutos de juego y los argentinos vuelven a adueñarse de la ofensiva. A esta altura del juego, después de una carga del terceto local, que fué frustrada por Gestido, Santamaría apoya a Varallo, quien, desde regular distancia enfila un recio shot que es bien interceptado por Ballesteros.

Avanzan los ágiles uruguayos por el centro del campo y el "ruso" González se luce al detene a Anselmo, pasando luego la pelota a Wergifker, quien la cedió a Arrieta, el que después de eludir a Zunino colocó un centro que resultó desviado.

Poco después González y Varallo avanzan combinando, y en momento oportuno el delantero boquese corta la pelota por entre los zagueros al puntero, pero el wing de Gimnasia, que no se apercibió de las intenciones de su compañero, lamentablemente desperdición la ocasión, malogrando una excelente oportunidad de abrir el score.

A los 39 minutos Santamaría incurre en hand en el centro del campo, encargándose Gestido de hacer efectiva la infracción. El centro half uruguayo da juego a Anselmo, pero Cuello lo despoja oportunamente. De inmediato habilita a González, quien pasa la pelota a Sastre, el que cede a Arrieta. Este se adelanta y Lorenzo rechaza parcialmente. Insisten Varallo y Sastre, quienes eluden a Gestido y cruzan la pelota a la izquierda, donde la recibe Arrieta, quien pone en juego a Naón, el que sin demorarse remata violentamente. Se interpone Lorenzo y consigue desviar la pelota al corner. González tira desde la esquina produciéndose un entrevero frente al arco, al que pone fin Gestido, alejando la pelota al centro del campo, donde la recoge Piriz, quien remata desde larga distancia, sin dirección.

El público silba a los nuestros

En los últimos minutos, parte del público, no satisfechos con la labor de los delanteros argentinos los silban.

Varallo, finalmente, se encarga de hacer efectiva la infracción, y su recio shot rebota en el uerpo de Enrique Fernández. Insist Varallo y Arispe saca la pelota del sector peligroso enviándola al otro campo.

El juego se desarrolla en el centro de field hasta que el árbitro anuncia el final del período con este resultado:

ARGENTINOS	0
URUGUAYOS	0

El partido terminó así:

Uruguayos	Argentinos
0	1

TREPA TRABAJOSAMENTE POR UNA SOGA



HOY SE AGUZO más que nunca el ingenio de los hinchas por presenciar el match. Aquí vemos a algunos trepando a las tribunas con ayuda de una soga

Hicieron Acrobacia Para Poder Entrar

En Sogas, Como Gatos, Subían Desde la Calle a las Tribunas del Field de Independiente

POCAS veces como hoy la hinchada madrugó tanto alrededor de la cancha. Poco después de las 10, ya era un problema el tránsito por las calle Alsina, que desemboca desde Avenida Mitre hacia el estadio.

Autos, peatones, jardineras y hasta desvencijados sulkys fueron vehículos en los cuales se transportaba la hinchada futbolera. Al mediodía la columna de autos llegaba hasta la calle Mitre. Y desde esta calle, hasta el estadio, a lo largo de las siete cuadras, todo vivía un ambiente de feria. De cuando en cuando la voz misteriosa de un hombre nos salía al encuentro, con una propuesta:

—Populares a tres pesos... Oficiales 5... Más adelante no van a encontrar... aproveche que son las últimas...

Los cuidadores

Como hormigas se multiplicaron los cuidadores de automóviles. Cada coche que llegaba era asediado por una nube de pibes y de mayores, que se ofrecían a cuidarlo mientras el dueño estuviera en el estadio. Los cuidadores, como por arte de encantamiento se ralearon cuando comenzaron los partidos preliminares. Los autos quedaron a disposición de quien pudiera ocuparlos... En una forma o en otra los cuidadores se ingeniaron para ver el partido y listos para salir antes de su terminación.

Marineros de tierra

Cuando la afluencia de público a la puerta de entrada era mayor, pudimos ver un espectáculo raro. Desde las tribunas, arrojaban cables a los que estaban fuera y luego los subían como fardos o como muebles que se mudan a un piso superior.

En diversas partes del estadio, siempre alejados de los sitios de vigilancia, los espectadores que ya estaban ubicados, colocaron cuerdas resistentes y bien sujetas, para que subieran los que quisieran. Y fué un verdadero torneo de artistas en subir la cuerda. Todos parecían consumados marineros por la velocidad con que trepaban. Una vez cerca de los balcones, varios brazos se extendían a recogerlos y los hinchas, tras dura faena lograban aquietarse en un asiento que los ya ubicados les cedían gustosos como premio a la hazaña.

El Gral. Justo Presenció el Gran Partido

A LAS 14.55 horas llegó al estadio el Presidente de la Nación, general Agustín P. Justo, acompañando de sus edecanes y jefes de Estado.

El primer mandatario fué recibido por el presidente de la Liga, doctor Padilla, y demás consejeros, así como los integrantes de la delegación uruguaya, quienes acompañaron al general Justo y demás acompañantes hasta el palco oficial donde tomaron cómoda ubicación.

El Presidente de la República siguió con visible interés todas las alternativas del match.

Hipódromo de La Plata

(Viene de la página 4)

7a. Séptima carrera
PREMIO BERMEJO

Premios: $ 2500 a la 1a., 500 a la 2a. y 250 a la 3a.
Distancia: 1500 metros

1 AVENIDA NORTE, $ 8.70 y 2.80.
2 Guitarrita, 2.50.
3 Hijaelpago, 2.80.

NOVENA CARRERA

Distancia 2000 metros

		GANADOR	PLACES
1º	1	18 50	4 90
2º	10		2 90
3º	6		4 00
4º	2		

1 Camilito 58 Ks. T. Albertini.
2 Mil Tintes 57, A. Pérez.
3 Pasajero 55, no corrió.
4 Tommy Boy 55|54, E. Spizzirri.
5 Cantar 54, no corrió.
6 Last Pet 55, J. Sola.
7 Dulzazo 52, no corrió.
8 Tauma 50, no corrió.
9 Cruz de Malta 50|49, E. García.
10 Frigolita 49|48, S. de Tomaso.
11 Paiman 48, B. Cúcaro.
12 Ibérico 47, no corrió.
13 Dignatario 45, E. Santana.
14 Bernadotte 45, no corrió.

EN PALERMO HAN SALIDO DE PERDEDORES SOSPECHA Y ANDORNO

RESULTADOS GENERALES

El Resultado de La Plata va en pág. 4

Matayuyos se impuso fácil en la primera

Cuatro de los doce inscripto en el premio Remate, carrera inical del programa no fueron presentados.

Ganador resultó Matayuyos, el que batió por 1 1|4 cpo. a Espaventera en 1'37" 2|5 los 1600 metros.

En buen momento se dió la señal de partida picando Indio en la punta seguido de Telémaco. A los 300 metros se coloca segunda Cachada, luego Telémaco, Arrieta y Matayuyos.

Así hasta mitad de la recta donde carga Espaventera y Matayuyos para dar caza al puntero, dominando Matayuyos en buena forma.

1a. Primera carrera
Premio Remate

Distancia 1600 metros
Premio: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

1 MATAYUYOS, 57|54 kilos, por Sandunguero y Madrugadora, del stud Bebe, (F. Liceri), I. Lezcano (1)	2622	1392
2 Espaventera 51|48 k., J. Donnerume (8)	2051	1207
3 Indio 51|49, J. García (7)	5536	2879
4 Cachada 49|46, J. Almirón (9)	1847	1258
0 Arrieta 55|53, E. Spizzirri	3010	1656
0 Cotorrón 52 J. di Palma	2580	1764
0 Telémaco 49, P. Falcón	509	447
0 Iribú 46|45, J. Ruiz	815	519
	18970	11552

No corrieron: Camorrero, Nene, S Eladio y Atropellao.

Dividendos: de Matayuyos, pesos 13.— y 4.10; de Espaventera, 4.50; de Indio, 3.00.

Ganada por 1 y 1|4 cuerpo; el 3o a 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'37" 2|5.

Se rompieron las "irrompibles" en la segunda carrera

Todas las inscriptas en la segunda carrera de la reunión cumplieron con su compromiso.

La largada de esta carrera se demoró más de lo conveniente debido a que Cloris y Gramilla rompieron las cintas y tuvieron que trasladerse dos palafreneros hasta el startin gate de los 2500 en busca de una cinta de repuesto.

En pésimo momento fué dada la señal de partida picando en la punta Pelotera, seguida de Resistencia, Argentine, Jovenzuela y Mireille.

Una vez en la recta carga Clodia para imponerse comodamente sobre Argentine que fué segunda, tercera se clasificó Jovenzuela y cuarta fué Mireille.

2a. Segunda carrera
Premio Monserga (1928)

Distancia 1200 metros
Premio: $ 3500 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a.

1 CLODIA, 54 kilos, por Copyright y Agua val, del stud Minorú, (L. Calistro), E. García (11)	956	692
2 Argentine 54, A. Santos (9)	3596	2350
3 Jovenzuela 57 S. de Tomaso (3)	2723	1514
4 Mireille 57, A. Morales (6)	595	499
5 Resistencia 57 M. Martín	8298	4531
0 Dañina 57, A. Pérez	633	439
0 Cloris 57, A. Domínguez	3236	1637
0 Gramilla 57, A. Lofiego	5148	2913
0 Pelotera 57, T. Albertini	2493	1329
0 Sanchica 54, M. M. Cortucchi	64	69
0 Zenia 54, E. Spizzirri	62	57
	27804	16530

Corrieron todas.

Dividendos: de Clodia, pesos 52.30 y 11.90; de Argentine, 4.90; de Jovenzuela, 6.50.

Ganada por 1 y 3|4 cuerpo; la 3a. a 1 pescuezo.
Tiempo: 1'12" 2|5.

Marquesa ganó la tercera carrera con toda holgura

Solamente una de las doce anotadas, la debutante La Nación, no fué de la partida en esta carrera.

Al darse la señal de partida picó en la punta Alaala seguida de Marquesa, Simpaticona. A los pocos metros pasa Marquesa a la punta seguida de Simpaticona y Pruebista.

Así hasta la entrada de la recta, donde inútiles resultaron los esfuerzos de Piccola y Alaala por darle caza a la puntera, la que se impuso por dos cuerpos sobre Piccola. Tercera fué Alaala. Cuarta entró Simpaticona.

3a. Tercera carrera
Premio Monserga bis (1928)

Distancia 1200 metros
Premio: $ 3500 a las 1a., 700 a la2a. y 350 a la 3a.

1 MARQUESA, 57 kilos, por Remanso y Marmita II, del stud J. C. Saavedra, (R. E. Rodríguez), R. Picón (7)	5251	3124
2 Piccola 54, F. Quinteros (11)	3526	1595
3 Alaala 57, E. García (8)	3010	1955
4 Simpaticona 57 k., J. Sola (10)	1422	905
0 Grand' Un 57, A. Santos	783	466
0 Paradina 57, F. Braga	3493	1816
0 Grand Mother 57 k., A. Morales	1042	757
0 Vamos a Verla 57, I. Lezcano	470	269
0 Laurina 57, M. Cavillón	989	760
0 Pruebista 57, T. Sánchez	8103	4203
0 Lancha 57, J. Martínez	3151	2162
	31240	18312

No corrió: La Nación.

Dividendos: de Marquesa, pesos 10.70 y 4.—; de Piccola, 5.30; de Alaala, 5.20.

Ganada por 2 cuerpos; la 3a. a 3 cuerpos.
Tiempo: 1'13" 1|5.

4a. Cuarta carrera
Premio Retirada (1931)

Distancia 1600 metros
Premio: $ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.

1 HELIUM, 56 kilos, por H. Moon y Claque, del stud Casual, (H. M. Estades) A. Lofiego (8)	14475	5108
2 Lord Harry 56|54 k., E. García (3)	7388	2751
3 Abate 56, T. Sánchez (4)	996	360
4 Dover 56|53, I. Lezcano (2	257	169
0 Diablo 56, J. Sola	8995	2967
0 Cogollo 56, E. Lema	12951	4031
	45062	15339

No corrieron: Cuerdo y Platin.

Dividendos: de Helium, pesos 5.60 y 3.10; de Lord Harry, pesos 4.10.

Ganada por 2 y 3|4 cuerpos; el 3o. a 3 cuerpos.
Tiempo: 1'36" 1|5.

5a. Quinta carrera
Premio Príncipe de Gales

Distancia 2000 metros
Premio: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

1 SIN NICOTINA, 55 kilos, por Picacero y Lelia, del stud Condal, (F. Maschio), A. Lofiego (2)	7712	—
2 Supra 55, E. Lema (1)	1616	—
	9328	—

Corrieron todas.

Dividendo de Sin Nicotina, pesos 2.10.

Ganada por varios cuerpos.
Tiempo: 2'3" 1|2.

6a. Sexta carrera
Premio Zumayita (1932)

Distancia 1600 metros
Premio: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

1 ESTILISTA, 45 k. por Warminster y C. Girl, del stud Los Cocos, (T. Paredes), P. Ibarra (9)	7094	2299
2 Arlequín 46|46, E. García (6)	5671	2214
3 Madcap 59, E. Orduna (2)	5004	1102
4 Cadete 45, M. Acosta (10)	9233	3265
0 Talahuasi 60, A. Pérez	17034	5481
0 Temprano 51|49 k., J. García	2014	783
	46050	15444

No corrieron: Melideo, Frigolita, Naltahuá y Solapado.

Dividendos: de Estilista, pesos 11.60 y 6.—; de Arlequín, pesos 6.20.

Ganada por 1 y 3|4 cuerpo; el 3o. a 1 pescuezo.
Tiempo: 1'35" 4|5.

7a. Séptima carrera
Premio Buena Pata (1929)

Distancia 1500 metros
Premio: $ 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la3a.

1 SOSPECHA, 56 k., por Polemarch y Solitaria, del stud El Jardín, (B. Olivieri), J. Canal (15)	15340	6857
2 Stella Maris 55|54 k., R. Picon (6)	4656	2649
3 Pilula 56, A. Domínguez (18)	8459	4354
4 Goleta 56, A. Peluffo (2)	5734	3607
0 Dinámica 56 E. Orduna	2394	1044
0 Izarra 56|53, S. de Tomaso	3278	1737
0 Mía Mía 56|53, M. Vidal	419	411
0 Letra Viva 56, T. Albertini	8757	2267
0 Banderola 56, F. Guerrero	1176	525
0 Trois Roses 56, J. Ausbruch	273	229
0 Honda 56|53 I. Lezcano	405	158
0 Aldea 56, E. García	1766	1292
	47732	25120

No corrieron: Noruega, Fumarosl, Torrija, Chiquilla, Amufrette, Heráclea y Pegada.

Dividendos: de Sospecha, pesos 5.60 y 2.80; de Stella Maris, 4.20; de Pilula, 3.30.

Ganada por 1 y 1|4 cuerpo; la 3a a 1 pescuezo.
Tiempo: 1'32" 3|5.

8a. Octava carrera
Premio Aimará (1930)

Distancia 1600 metros
Premio: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

1 ANDORNO 56 kilos, por Alan Breck y Andorre, del stud Los Médanos, (W. Borgonovo), E. Orduna (11)	17383	6052
2 Mi Patrón 56, E. Lema (8)	9913	5536
3 Exploté 56, A. Lofiego (10)	5485	2856
4 Hasting 56 A. Pérez (1)	2635	1256
0 Cachú 56, T. Albertini	3428	929
0 Nativo 56, F. Quinteros	2922	1653
0 Cariño 56, A. Rom.	182	66
0 Madoc 56, F. Guerrero	11603	4714
0 Perales 56, G. Benvenutti	313	152
	53863	23521

No corrieron: Hijoelmar, Corchete, Tribunal, Glick, Alicante, Hacheme, Sire, Muiño, Incisor y Zodíaco.

Dividendos: de Andorno, pesos 5.50 y 2.70; de Mi Patrón, 2.70; de Exploté, 3.50.

Ganada por 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'33" 2|5.

CRITICA

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SÓCRATES)

AÑO XXI — Miércoles 15 de agosto de 1934 — Número 7304



La Carrera Armamentista en la Marina

Por MARIO MARIANI

Las Potencias Invierten Enormes Sumas Para Fortalecer sus Flotas de Guerra

LAS conversaciones preliminares para la preparación de la Conferencia Naval de 1935, destinada a renovar los tratados de Wáshington y de Londres — cuyos efectos terminan el 1o. de enero de 1936 — han sido suspendidas hasta el próximo mes de octubre. Las razones que se aducen son estas:

Primera: La necesidad de atender la conclusión de "Locarno Oriental", que, dando mayores garantías de seguridad a todas las potencias europeas, debe aclarar el horizonte político y aumentar aquella mutua confianza que es la base verdadera para una seria tentativa de proceder a una limitación de armamentos.

Segunda: La falta de plenos poderes del embajador japonés en Londres, Matsudaira, cuya misión se limitaba a asistir a las discusiones como simple observador.

Los puntos de vista de Francia e Italia

A pesar de los esfuerzos del delegado francés Petri y del almirantazgo británico, se ha comprendido ya en Londres que los puntos de vista de Francia e Italia divergen como en marzo ppdo., cuando se discutió la propuesta de Macdonald. El último país, por todos los medios trató de obtener la paridad con su vecino, a la vez que el Mikado insistió en estar en las mismas condiciones que Inglaterra y Estados Unidos. Por otra parte, también será dificilísimo conciliar los puntos de vista americano e inglés acerca de las fuerzas aéreas, al tonelaje y los submarinos.

Inglaterra no sostiene más el "two powers standard", teoría de acuerdo a la cual la extensión de su imperio sobre los mares le impone la necesidad de una flota superior a la de las dos potencias inmediatamente inferiores unidas. Pero, en cambio, sostendrá resueltamente la necesidad de su discutida superioridad naval sobre cualquier otra nación por el hecho de que en caso de guerra tiene el deber de defender al mismo tiempo a Australia e India, la colonia del Cabo y el Canadá. Es decir: todos los mares y todos los continentes.

La flota inglesa actual

Actualmente la flota de guerra británica está constituída de 15 grandes naves de batalla de primera clase; 3 super "dreadnought"; 10 "dreadnoughts"; 3 grandes cruceros; 53 cruceros, de los cuales 13 — clase Wáshington, de 10.000 toneladas —; 9 flotillas leaders; — un tipo entre el destróyer y el crucero que está al mando de la escuadrilla — además de un infinito número de pequeñas naves subsidiarias, avisos, sloans, etc., etc.

La nave más formidable de Inglaterra es la super dreadnought "Hood", armado con 8 cañones de 15 pulgadas y 12 de cinco y media pulgadas. El "Hood" desplaza 41.200 toneladas, tiene la particularidad de ser velocísmo. Puede marchar hasta a 22 nudos por hora. Pero su antigüedad no deja de ser un inconveniente. Fué construído en 1919 y está ya envejeciendo. Es así que se considera actualmente más eficaz al "Nelson" y al "Rodney", que si bien sólo desplazan 34.000 toneladas, poseen un armamento de 9 cañones de 16 pulgadas y 12 de seis. Fueron puestas a flote estas dos naves en 1925. Pero su velocidad no es más que de 23 nudos por hora.

Los 10 "dreanoughts" de segunda clase, tipo "Rivenge" y "Warspyte" datan de 1914 y 1916. Llevan ya 20 años de navegación. Por otra parte, sólo alcanzan una velocidad de 25 nudos por hora. Los dos cruceros de línea de batalla "Renown" y "Repulsse" llegan a los 32.

El problema de la velocidad

El problema de la velocidad se ha tornado de máxima importancia después del botamiento del Deutschland y de los tres cruceros del mismo tipo, Ersatz Lothringen, Ersatz Braunschweig y Ersatz Elsass, salidos de astilleros este año. El Deutschland ha revolucionado la técnica naval. Desplaza solamente 10.000 toneladas, alcanza la velocidad de 26 nudos. Su armamento es de 6 cañones de 11 pulgadas. Sus motores Diesel consumen poquísima nafta.

Los cruceros ligeros ingleses de 10.000 toneladas son un poco superiores en velocidad, pero su artillería carece de mucho alcance. Sólo el Renoun y el Repulse podrían afrontar ventajosamente al Deutschland y a los tres cruceros alemanes de su clase.

Debe triplicar su armada

El almirantazgo inglés no oculta sus preocupaciones. El almirante sir H. W. Richmond, que es considerado como el más competente de los críticos navales contemporáneos, declaraba hace algunos meses que "no han sido tomadas las suficientes precauciones para la defensa del imperio. Inglaterra necesita para su seguridad por lo menos 153 grandes naves, como lo preveía el almirante Hornby en 1894. Con sus fuerzas actuales — 63 grandes acorazados y cruceros — está destinada a la derrota."

Todos los "dreadnoughts" de Francia son inferiores al Deutschland por cinco nudos de velocidad y tienen todos más de 20 años de servicio. La Jean Bart y la Lourbet deberían estar ya fuera de servicio, y tenían que haber sido substituídas por naves de tipo Dunquerque, en repuesta al Deutschland, cuya velocidad es de 30 nudos y ocho cañones de 13 pulgadas.

De las tres construcciones que Wáshington y Londres autorizó construir a Francia, únicamente el Dunquerque está en vísperas de ser terminado. Al empezarse esta nave, que tendrá 26.500 toneladas, Italia empezó por su parte a armar dos "super dreanoughts", que deberán desplazar 35.000 toneladas.

Las flotas de Francia e Italia

Actualmente Francia posee nueve acorazados e Italia cuatro. Francia podría doblegarse a conceder a Italia el derecho a la paridad, que quedaría siempre nominal, por que, dadas las condiciones financieras de la última, una carrera de construcciones navales con Francia no puede ser más que una utopía.

Italia, por lo que a las naves livianas respecta, ha cumplido esfuerzos considerables, sobre todo en lo que se refiere a velocidad. El "Gyussano" y el "Cadamosto", alcanzando los 42.000 nudos de velocidad, batieron records mundiales difíciles de superar. Se asegura que el "Cadamosto" ha alcanzado hasta los 41 nudos. Son pequeños cruceros que no llegan a 6.000 toneladas, pero tienen un buen armamento — seis cañones de 6 pulgadas — y dada su sorprendente rapidez, pueden ser peligrosos para cualquier nave, aun las más potentes.

Japón y los Estados Unidos

La rivalidad entre el Japón y los Estados Unidos constituye otro de los graves problemas para la conferencia.

En Wáshington el Japón se había conformado con la fórmula: "5-5-3", en la cual se consideraba con 5 Inglaterra y Estados Unidos. Hoy, después del advenimiento al poder de los nacionalistas militares, el Mikado sostiene el programa del barón Tanaka, es decir, su derecho de absoluto predominio en el mar amarillo y la paridad con los Estados Unidos.

No obstante la superioridad de la Unión sobre el Imperio del Sol Naciente, también en el momento actual es problemática. Entre "dreadnoughts" y "superdreadnoughts", los Estados Unidos poseen 15 grandes acorazados, de los cuales por lo menos tres, el "New York", el "Texas" y el "Arkansas", construídos en el 12 y en el 14, deberían ya estar en reposo. El Japón sólo posee 9. Y en hecho, el "superdreadnought" "Lanagato" y "Lamutsu", con los mismos armamentos, son más veloces que el "Maryland" y el "Colorado".

El problema de la paridad es, más que otra cosa, un problema de orgullo y de potencialidad financiera. Mucho más complicado se presenta el uso de los submarinos, la aviación y la limitación del tonelaje y del calibre de la artillería. A no ser por razones de mala voluntad, o por miras agresivas, toda nación tiene especial interés en resolver problemas propios, con lo cual trata de preferir las armas y los medios que más se adaptan a la extensión de sus costas, a la distancia de sus bases y a ciento de otros factores.

Tanto la preparación de la conferencia, como la conferencia misma, con toda probabilidad no concluirán con resultados positivos. Se llegará, cuando más, a vagos compromisos.

EN VISPERAS DE LA Conferencia Naval de 1934, este es el espectáculo que ofrecen los mares del mundo. Las grandes potencias erizan su olas de poderosas naves, monstruos de acero prontos a sembrar la destrucción en las costas

Hitler es tan Cruel como Habdul Hamid

Es el "Gran Asesino" de la Epoca Actual

ARTURO LABRIOLA

SUPONGO que después de las masacres ordenadas en Alemania por el terceto Hitler, Goebbels, Goering, habrá levantado en el mundo un ambiente de repulsión. Sabido es la violencia y severidad con que fuera juzgado Habdul Hamid al ordenar la masacre de los armenios de Constantinopla. Gladstone —que hiciera su fortuna vendiendo negros y que tenía una flota destinada a este objeto— llemó a Abdul Hamid el "Gran Asesino". En estos días mientras se desarrollan las masacres en Alemania, Inglaterra disfrutaba de la inquietud germana arrancando a las comisiones algunos asuntos favorables en la cuestión del empréstito internacional bloqueado. El "Times" pronuncia un juicio muy mesurado y modestísimo sobre Alemania diciendo que todo se encuentra en paz. En cuanto a las apreciaciones de la prensa francesa ellas pertenecen al acostumbrado cuadro de antigermanismo sistemático del francés. Se comprende que cuando se dice que un pueblo es siempre bárbaro, se vuelve absolutamente imposible encontrar un juicio justo frente a un hecho determinado. Por otro lado hay en Francia corrientes fascistas y antisemitas que quieren empujar a la nación hacia idénticas soluciones. Se asiste en estos momentos en Europa a una agudización del antisemitismo que puede tener pavorosas explosiones. Agréguese a esto la hostilidad, la resuelta adversión de las esferas oficiales y de los partidos conservadores y liberales por el comunismo y se comprende la tolerancia en toda Europa tanto para el fascismo italiano como para el hitlerismo alemán. La locura anticomunista adquiere formas peligrosas.

Lucha contra el comunismo

Actualmente los partidos conservadores y liberales no razonan más sino inspirándose en el criterio de combatir el comunismo. Nadie se pregunta qué significa tanto en el orden moral como histórico el comunismo. Aplastarlo; esa es la necesidad. Y el hombre retorna alegremente al Medioevo.

Excepto el general Schleicher y su desventurada esposa, es probable que ninguna de las víctimas del terceto Hitler Goering, Goebbels, merecieran un poco de simpatía. Aventureros, homosexuales, asesinos y bandoleros; eran un poco de todo. Pero Goering, Goebbels y Hitler no valen mucho más. El caso, pues, no debe ser juzgado teniendo en cuenta la condición de las víctimas. Es la forma y el modo lo que importa. El complot como es sabido no ha existido nunca; al menos en el sentido de un movimiento directo contra el nazismo, pero sí contra algunos de los directores del gobierno de Hitler.

Una estúpida invención

El entendimiento de Schleicher con un gobierno extranjero (primero se dijo con Rusia, después con Checoeslovaquia, por último con Francia) es una estúpida invención; estúpida tanto más cuando que el mismo gobierno hitleriano se ha visto obligado a desmentirla. Queriendo a toda costa encontrar una justificación al hecho 30 de junio-2 de julio, es necesario solamente aceptar la existencia de una luquina organizada contra las disposiciones de Hitler tomadas por el resguardo de la milicia del partido.

La causa de matar tanta gente y aún el hecho de instituir juicio sumario es algo incomprensible para un criterio común razonante. Escenas repugnantes que sólo acontecen en las cortes de los déspotas africanos de los Estados de Senegambia. Y de esto último no estamos seguros de que no sean calumnias de los blancos destinados a justificar la invasión y destrucción de aquellos imperios embrionarios. En suma, matar como se ha matado en Alemania, fríamente y sin razón confesable, es cosa de pesadilla. El sistema podría generalizarse. Y ahora, ese residuo de civilización moral que habíamos sido llevados a comprobar en Europa, desaparece totalmente. Es una cosa que suscita a una angustiosa preocupación la indiferencia y la casi insensibilidad con que este hecho ha sido recibido. No puede comprenderse, por ejemplo, que en América, un país que se dice civilizado no solamente tolere el fenómeno del linchamiento sino que se envanezca de ello. Los factores morales son los menos eficaces a operarse en el seno de esta muriente civilización.

Millonario en tres años

¿No existe, acaso, una relación entre el escándalo de esta masacre y el escándalo cuyo proceso se observa en todos los países de Europa a cada rato? Se comprende asimismo que hay países en los cuales aunque no se hable de estas cosas ellas existen; pero la falta de libertad y la pavura a la sanción penal y personal impiden que los hechos sean conocidos. El hermano de Mussolini, Arnaldo, se volvió millonario en tres años, mientras antes era un empleadillo de provincia. Se puede decir que por todas partes es igual. Aquí en Bélgica, en un proceso penal se ha comprobado que los jefes de policía local recibían regularmente un porcentaje de parte de los proveedores cierta nafta para que penaran por contravención a los consumidores de esta nafta. Escándalo sobre escándalo: la autoridad judicial reconociendo la materialidad del hecho, ha dejado prácticamente absueltos a los comisarios de policía que intervinieron en el "affaire". La magistratura belga tiene tendencia política muy conservadora; uno de sus cañones es que la policía tiene siempre razón. Pero tanto en Inglaterra como en Bélgica, los hombres de negocios pueden sentarse contemporáneamente en el gobierno y en los consejos de administración de la Banca y las grandes industrias...

La comisión que intervino en la dilucidación del escándalo Staviski ha mostrado muchas cosas sucias. Pero, lo que es más grave, es que los hechos establecidos se deben tomar como el índice de otro infinito número de otros que no han sido puestos en claro. Policía, mundo de negocios, mundo político, alta prostitución, todo parece extrañamente mezclado. Por otro lado tanto la policía como la magistratura se vuelve impotente para proceder aunque se trate de delitos comunes. El "affaire" Prince queda obscuro. Nadie se atreve a moverlo. Y después de todo ¿no está oculto acaso el "affaire" Dufresne, que se refiere a aquel consejero municipal de París, gerente de los más grandes teatros de arte ligero asesinado en su propio despacho, a las once de la noche, mientras a pocos pasos de él transitaban centenares de personas? La policía se vuelve perspicaz y hábil solamente cuando se trata de extranjeros sin importancia o de los consabidos comunistas. Entonces es cuando la diligencia se vuelve insuperable.

STAVISKI, HITLER, DILLINGER, tres verdadero símbolos de esta época de desesperación por que cruza la humanidad. Al terceto podrí agregarse Mussolin

ESCENAS REPUGNANTES, dignas sólo de las corte de los déspotas africanos de los Estados de Senegambia, son las que se han hecho frecuentes en Alemania desde que el nazismo tomó las riendas del pueblo, que viene padeciendo una de las más espantosas tragedias que se conocen en la humanidad desde el año 1914. La corrupción y el crimen se han extendido en el imperio del bello Adolfo como una cosa ya normal, que a nadie espanta

El Exito Económico de Arnoldo Mussolini

Culto a la barbarie

Se vive en medio de este mundo sin alarmarse bastante, y más aún, sin hacerle mucho caso. En realidad, nuestro mundo occidental no tiene necesidad de moral para vivir. Nuestra sociedad es la sociedad del economismo. Todos nuestros valores son valores económicos. La fuerza para nosotros está en la riqueza. Muchos temen que esta serie de escándalos pueda resultar fatal para la sociedad. Es un gran error. Nuestra sociedad no puede ser amenazada sino por hechos económicos; y hasta que el organismo económico de la sociedad se mantenga en pie estamos seguros de que ella, asimismo, se mantendrá en pie. Por otro lado, una sociedad económica como la nuestra debe evaluar todo con términos de riqueza. Lo esencial es enriquecerse sin ningún medio determinado. Ciertamente, nosotros condenamos al ladrón, pero no porque sea ladrón, sino porque su robo compromete la existencia de la riqueza. La inmoralidad económica no es de nivel inferior sino cuando su desarrollo amenaza la riqueza.

Uno de los hechos más interesantes que podemos advertir en estos últimos tiempos es la indiferencia con que el mundo ha acogido la noticia de las masacres de Alemania. Un poco ha influído sobre este acontecimiento el hecho de que en Europa la guerra continúa; y por lo tanto los antiguos adversarios de Alemania se complacen en que los alemanes se coman unos a los otros. Pero no se puede negar que esta especie de apatía moral encuentra su justificación moral en un sentimiento que hoy se encuentra grandemente difundido en Europa.

Que los dioses digan...

Esta no es una censura o una condena que se pronuncia en contra de la actual civilización: porque este hecho es la base de los grandes acontecimientos que nuestra civilización ha realizado en el mundo.

En Asia y en Africa, en Australia y en Oceanía nosotros hemos despedazado con la fuerza las otras civilizaciones. De otro modo no hay posibilidad de expansión. ¿Y por qué hemos hablado de expansión? La verdad es que ninguna de ellas es hoy capaz de conservación, y nosotros hemos llegado al punto que, después de cuatro mil años de cultura jamás interrumpido, la China misma duda de su propia civilización.

Ahora bien; si nuestro mundo no tiene necesidad de puntales morales, y se rige muy bien únicamente con la fuerza ¿para qué sorprenderse del empleo que se hace de la fuerza? En las colonias los ingleses han extirpado poblaciones íntegras con la fuerza. ¿Dónde están hoy los aborígenes de la América septentrional y los nativos de Australia? En veinte años los ingleses han destruído toda una raza: los tasmanianos de la Nueva Zelanda. ¡Y era una de las razas humanas más bellas! Si la fuerza es en nuestra civilización lo esencial, es evidente que nosotros deberíamos resignarnos a todas las consecuencias de su empleo. Y un día los dioses dirán si tenemos razón o no.

LA HUMANIDAD BUSCA UN NUEVO ORDEN CULTURAL

Todos los Pueblos Buscan Quizá la Unidad Espiritual

por JOSE G. ANTUÑA

ROMA recibió regocijada la influencia cultural de Grecia; el medioevo de Francia y de Provenza, y el Renacimiento la pura norma clásica, siendo así que entonces el signo localista llegaba bajo influencias extrañas del vasto escenario del universo. El ambiente local se desvanecía entonces y continuó desvaneciéndose en la atmósfera común; el ascendiente de la raza se diluía en el unánime rumor del conjunto. Sin Italia, Garcilaso, lo ha observado Azorín, no habría llegado quizás a su grandeza, y Larra no hubiera acaso sido Larra sin la sugestión de Beaumarchais.

La reacción romántica levantó el estandarte de los localismos. Entonces se irguieron las "voces de los pueblos", que según Rodó, Herden percibía en el rumor de la agitación literaria, y que agregaba un millar de colores sobre el blanco frontón de la antigüedad".

Ya apreciamos las proporciones restringidas al terreno político que aquel movimiento obtuvo, como fenómeno autonómico, cuando se irradió en la atmósfera entonces insonora de nuestro continente. Hoy por hoy, el problema, en el concepto y ante el ejemplo europeo, no se vincula, por cierto, al afán estricto de las reivincaciones locales en relación a tal cual tonalidad étnica o histórica.

Raza y cultura

Se nos habla a menudo de panlatinismo y de ese vago internacionalismo latino, síntesis prolífica de la latinidad, producto de una cultura peculiar, bajo cuya égida se consagra el consorcio armonioso de la justicia y la belleza que nos trasmitiera Roma, para contrarrestar las disciplinas bárbaras que todavía se señalan como representadas por determinados pueblos. Pero América, que no es latina por su raza, sino por su cultura, curiosa de todas las trayectorias de la "europeidad", no se le ha ocultado y ha debido aprender el hecho con sorprendido regocijo, como para reconstruir la unidad espiritual del Viejo Mundo, el primer empeño puesto al servicio de la empresa, es el empeño francés, y que la primera etapa, no es ya sólo la comedida atención, sino el acercamiento solidario a la civilización y la cultura ajena y rival. No otra cosa significa esa frecuente embajada del pensamiento francés a las universidades de Berlín, Leipzig, Heidelberg, representadas por los hombres de letras más calificados de la nueva generación de Francia, al tiempo que André Gide introduce e impone a Dostoiewski y su influencia en los cenáculos literarios de la ciudad de su actual pontificado.

No otra cosa significa la exaltación de esas "aristocracias cosmopolitas", que dijera uno de ellos, "capaces de triunfar sobre la indecisión del público y el desorden de los espíritus, imponiendo una dictadura, porque el momento exige un voculario nuevo, un Universo nuevamente definido y una psicología original." "Y es así que Giroudoux escribe "Siegfrid et le Limousine"; Edoard Jaloux ofrece su libro sobre el poeta Rainer María Rilke y esto resulta un acontecimiento en la política literaria de Europa. Y Duhamel, Monzie, Mauriac, Maritain, Cremieux, entre muchos, parten para Alemania, a captar las ideas comunes y las divergencias esenciales que vigorizan el caudal de las civilizaciones, convencidos de acuerdo con la palabra del último, de que "siendo una locura la supremacía del espíritu francés en el estado actual del mundo, cada una de sus obras deberá concebirse si ella es digna, como para ser acogida por el Universo en su conjunto."

ORTEGA Y GASSET, el director de "La Revista de Occidente", a quien se refiere nuestro colaborador, como así mismo a Freud, el creador del Psicoanálisis y las llamadas minorías selectas que quieren mandar — fascistas, en término convencional. — Los que aquí se ven son algunos jóvenes de los que manda Mosley

España y la influencia francesa

Han alternado en América con los europeizantes y los americanistas, los hispanizantes, ellos también no menos apasionados, los que sólo admitían la pauta materna en todos los órdenes de la cultura dentro de los cánones estrictos y sacrosantos del parisismo gramatical. Han alternado y alternan todavía, al tiempo que los más claros y libres espíritus de la península, muchos de los cuales se agrupan en esa cátedra ilustre de "La Revista de Occidente", proclaman como un hecho sino como una necesidad, ese sentido actual de tolerancia de libertad, y de humanidad que caracteriza a la cultura y a las letras de otros países. Su propio director, Ortega y Gasset, cuando se ha referido a la profundidad de la nación francesa, ha pensado en esa "admirable polarización que ha hecho de ella un efectivo microcosmos, raza que ha tomado bien ancha la curva de la vida", fecunda levadura de todos los fermentos ideales y que así como es católica y anticlerical; revolucionaria y conservadora, en literatura, en prodigiosa coincidencia se siente a un tiempo mismo clásica con Racine y futurista con Mallarmé.

Destaca otro de ellos como es de absurdo "exigir a tal cual nación que se aparte de la influencia de otra, ni que determinado país vuelva sus ojos hacia otro distinto del que lo cautiva y hechiza".

Aquella atención de la "élite" intelectual española, entre otras "élites" europeas, hacia el pensamiento y el arte franceses, no puede ser sino la consecuencia del interés que despierta su momento actual, por sobre sus extravagancias, y aún mismo por sobre su tradición, se exhibe al extranjero como el centro de la más honda expectativa de accidente. Ben-

PARIS, centro de la cultura latina de nuestra época.

El Mundo Va a Unificar su Medio Cultural

(Viene de la página anterior)

jamin Cremieux, en su ensayo sobre "El sentido del hombre y de la vida en la joven literatura francesa", presenta el exacto plan objetivo que podría resumirse así: 1o. Tramutación causada por la guerra, aparición de los nuevos maestros relativistas: Freud, Dostoiewski, Gide, Proust, Pirandello; 2o. De 1918 a 1925. Período de destrucción y duda, negación de lo real, su evasión por el sueño y el viaje. Psicología de la sinceridad, finalizando en la destrucción del "yo"; 3o. Después de 1925, síntomas de reconstrucción: unos hacia el orden católico, otros hacia un humanismo de acción.

"Visto lo que el hombre no es, se recomienza a reconstruirlo: a decir lo que es de acuerdo con un nuevo realismo." Tal sintetiza Cremieux su plan.

No ha de ser para "cocottes" y para "snobs" una literatura como esa que trasunta a través del universo en ideas, en sentimientos y en técnicas de arte, semejante inquietud de la humanidad presente.

España en Francia

Nos regocija constatar en España esa ahincada atención por ese movimeinto. Resulta doblemente lógica esa atención, ya que durante varios siglos, las letras de ambos países se han confundido en una fraternidad que permitía distinguir a Brunetiere en cada una de ellas la imagen imprecisa, pero siempre semejante de la otra.

No existe literatura extranjera cuyo conocimiento interesa más a la historia de la nuestra, que la literatura española sostenía aquel eminente crítico de las letras francesas, al tiempo que constataban cómo las letras europeas deben exclusivamente a España entre otras cosas fundamentales, el sentido de los caballeresco y el sentido de lo romancesco. En Francia sobretodo esa influencia ha resultado todapoderosa desde el siglo diez y seis con sus Amadís, y antes o después, con Guillén de Castro ofreciendo a Corneille la inspiración de su Cid; a Célez de Guevara suministrando a Le Sage el motivo íntimo de su Diable Boiteux"; en Tirso de Molina el Don Juan de Moliere; en Ruiz de Alarcón el "Meteur" de Corneille. Reaparece esta influencia en la satira y el ejercicio cómico, que los maestros franceses no hicieron sino dulcificar mucho más que en su sentido en su construcción formal, y luego en los románticos desde el Merimée del Teatro de Clara Gazul, hasta el Hugo de Ruy Blas y Hernández y las acuarelas animadas de Teófilo Gautier.

No me atrevería a aseverar que haya sonado la última hora de esta influencia en Europa, esa influencia original de la España, que a través del Renacimiento, mantuvo la llama del ideal del medioevo. Sobre todo en presencia de esta "Crisis del Humanismo", que se vaticina, en una hora en que la franca liquidación de la herencia renascentista inspira una distinta actitud de los espíritus y otro orden general del Universo.

José G. Antuña.

La Verdadera Historia del Tenebroso que el Nazismo Convirtió en Héroe Nacional

Horst Wessel, que Vivía de la Explotación de una Mujer, Murió en una Refriega con un Rival de su Misma Profesión

Había Plagiado una Canción que Luego se Convirtió en Himno Hitlerista

Permitidnos referirnos la historia de un "mártir" moderno.

Hace algún tiempo, en una estación subterránea de Londres, escuché el silbante ritmo de un canto. Me pareció vagamente conocido. He hice un esfuerzo por recordar el origen de ese tarareo.

Quien así tarareaba era un nazi alemán, vestido con el uniforme de un miembro de tropas de asalto. Luego recordé que esa canción era el "lied" de Horst Wessel.

Este Horst Wessel fué un estudiante que se convirtió en líder de tropas de asalto nazis en los bajos fondos de Berlín. En 1930 recibió un balazo durante una gresca, en sus habitaciones, y falleció a consecuencia del disparo.

Después de ello los nacionalsocialistas han glorificado su memoria. Fué elevado a la dignidad de héroe y mártir. Y alrededor de su nombre se formó un verdadero culto.

La canción que dijo haber escrito, fué en realidad un plagio. Pero hoy, es el himno nacional de la Alemania nazi. No se da por terminado ningún acto público sin que esa canción sea entonada mientras las gentes permanecen de pie, con la cabeza descubierta.

Y muchos alemanes que llegaron a la temeridad de evidenciar su desdén por la canción de Horst Wessel, sufrieron sucesiones de golpes o se hallan aherrojados en los campos de concentración.

Cuestión de alquileres

La muerte de Horst Wessel tuvo sus consecuencias ante los estrados judiciales de Berlín, donde compareció el hombre que hizo los disparos contra él. Se trataba de Ali Hohler. Otros también fueron acusados de haber actuado en complicidad con éste.

El abogado socialdemócrata, Alfred Apfel, que defendió a Hohler, ha referido recientemente los hechos establecidos durante el proceso, los que acabaron por convencerle que Horst Wessel fué un "souteneur" del tipo más bajo.

Se alojaba Horst Wessel, junto con una mujer dedicada a un comercio infamante, en la casa de una pobre viuda. Durante varios meses no pagó los alquileres de su alojamiento. Y la pobre viuda dependía para su existencia del pago en cuestión. Pero sus ruegos para obtener el pago no merecieron ninguna atención, por parte de Horst Wessel.

En determinado momento, ella apeló a varios asociados de su extinto marido para que vinieran a hablar con Horst Wessel a fin de que pagara o que se mudara de su casa. Los matasietes de ese oscuro distrito de Berlín, tenían por costumbre hacer leyes por sus propias manos. Muchos de ellos tenían sobradas razones para sentir desagrado por los procedimientos legales. Y por ello los amigos del que fuera esposo de la viuda decidieron hacer suya la causa de ésta y vérselas personalmente con Horst Wessel en sus habitaciones.

Desde el instante que era por todos conocido el temperamento violento de Horst Wessel, aparte que generalmente se hallaba acompañado de amigos armados, decidieron los primeros hacerse acompañar por Ali Hohler, para el caso de que se produjeran "acontecimientos".

AUTOR DEL PLAGIO

HORST WESSEL, el delincuente profesional que vivía de la explotación de una mujer, y que plagió una canción hoy convertida en himno oficial de las milicias hitleristas.

Este Hohler era un delincuente profesional de gran fuerza física.

Rivalidad de tenebrosos

Luego, los nazis afirmaron que todo no había sido más que un acto de venganza organizado por los comunistas. El partido comunista, sin embargo, negó categóricamente semejante afirmación, probando a la vez que los que tal acusación hacían faltaban deliberadamente a la verdad. Los comunistas nada tenían que ver con el asesinato de Horst Wessel.

EL HIMNO PLAGIADO

DIE FAHNE HOCH! HORST WESSEL

CARATULA de una de las ediciones del himno nazi "de" de Horst Wessel.

En cualquier caso, Hohler no tenía motivos políticos para proceder como procedió. Participó en la expedición punitiva contra Horst Wessel por razones muy ajenas a la política.

Hohler manifestó a su abogado en el curso de las primeras investigaciones policiales que él era un tratante de blancas. Y estaba encolerizado contra Horst Wessel, declaró, debido a que la mujer que explotaba Horst Wessel en un comercio infamante, había elegido para buscar su clientela la misma esquina en que generalmente buscaba los suyos la que él, Hohler explotaba. Es obvio, ha declarado el abogado Apfel por razones que habría que indagar en el pasado de ambos "souteneurs".

No hay duda que Hohler estaba enfurecido por el desafío "profesional" de Horst Wessel. Quería aparentemente superarlo en esa tenebrosa barriada. Por ello, sin duda, se prestó de inmediato a apoyar las demandas de la viuda. Eso le venía como anillo al dedo para dirimir su pendencia con el otro tenebroso.

Antecedentes probados

Cuando la expedición punitiva apareció en el alojamiento de Horst Wessel, el héroe nazi ya se había abalanzado sobre su revólver. Pero Hohler habría extraído el arma primero, y al primer disparo, Horst Wessel cayó herido.

No había sido herido mortalmente. Un médico vivía en las cercanías, pero los amigos del herido se resistieron a solicitar sus servicios pues Horst Wessel "preferiría morir a ser atendido por un facultativo judío".

La dilación en solicitar los auxilios médicos fué lo que realmente impidió salvar la existencia de Horst Wessel, quien, a pesar de todo sobrevivió seis semanas a la herida que le produjera la bala.

Cuando Hohler fué a ver al abogado Apfel para que asumiera su defensa, el letrado estableció para ello dos condiciones: Primero, la de que Hohler no debería tratar de negar lo que había hecho. La segunda condición establecía que en la defensa se mencionaría la "profesión" de Horst Wessel en lo imprescindible para la defensa de Hohler, pues, afirmó el abogado, "me repugnaba manchar más de lo necesario la memoria de un asesinado".

Cuando la joven mujer que explotaba Horst Wessel compareció ante los jueces, declaró imprudentemente y faltando por entero a la verdad que el "souteneur" muerto había pagado religiosamente los alquileres.

El abogado Apfel, en vista de ello, interrogó a esa desdichada cuáles eran los medios de vida que ella y Horst Wessel tenían. La mujer quedó perpleja. Ella preguntó al juez si era necesario responder a la pregunta. Era cosa bien clara para todos los que asistían a la escena que los dineros que mantuvieron a Horst Wessel provenían de la vida airada que llevaba esa mujer.

"Por estas razones", ha declarado el abogado Apfel, "yo no insistí mayormente en mi interrogatorio a esa mujer, seguro que el silencio de ella a este respecto completaba mi labor de la defensa".

La "cara de bronce"

El abogado que defendió a otro acusado llevó la cosa más lejos. Preguntó a la mujer si vivió con Horst Wessel y si durante cierto día, a determinada hora, se dirigió a cierto hotel con un hombre determinado, obteniendo dinero por ello, en forma tan inmoral.

No se produjo respuesta. El magistrado que presidía la sesión sostuvo que el asunto ya había sido aclarado por el abogado Apfel, pero este abogado insistió en su pregunta. Finalmente recibió una respuesta afirmativa.

El fiscal no pidió una condena por culpabilidad de asesinato, sino "por muerte". Hohler fué condenado a seis años de prisión y los otros acusados a términos más reducidos de cárcel.

"Naturalmente", ha declarado el abogado Apfel, "quedé asombrado al saber que Horst Wessel era declarado héroe nacional... Solamente la cara de bronce del desvergonzado ministro de Propaganda Goebbels puede hacer obligar al pueblo alemán a venerar semejante individuo y pretender que los diplomáticos extranjeros, en los actos oficiales, se pongan de pie y se descubran en honor de un "souteneur".

¿Qué Dicen los Sueños?

Los misterios de la almohada

¿Sueñan los animales?



Es un tanto discutida la teoría de que los animales sueñan faltándoles el don de la expresión hablada, la teoría no puede tener una confirmación absoluta. Pero las experiencias efectuadas, sobre todo con perros y gatos, parece dar la razón a quienes sostienen que los animales sueñan. Es cosa corriente ver a perros dormidos, que gruñen, ladran a media voz y hasta hacen esfuerzos musculares, sin despertarse. Esos perros, es casi seguro que están soñando alguna violenta aventura, alguna terrible pelea, o la lucha por un suculento hueso.

Al acercarse un pedazo de carne a las narices de un gato dormido, puede observarse la inquieta expresión del animal, que pugna por despertarse. Es que en sueños, goza comiendo lo que en realidad sólo le ha sido acercado a las narices.

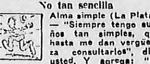
Sueño de Cobarde



Juan C. (Capital). — Ha soñado que al doblar una esquina se encontró con varios individuos que lo asaltaban. Y que usando solamente de sus puños, los desarmó a todos y hasta desmayó a unos cuantos.

Esta clase de sueños suelen ser los platos favoritos de los que despiertos, no son capaces de ejecutarlo. Por todos los detalles que da en su carta, me afirmo en la creencia de que usted es incapaz, no solamente de matar una mosca, sino de salir de noche a la calle o de aventurarse por una habitación a oscuras. Y más todavía: puesto en el caso soñado, aun cuando el asaltante fuera un niño, usted no repetiría la performance que me refiere con tanto placer.

No tan sencilla



Alma simple (La Plata). — "Siempre tengo sueños tan simples, que hasta me dan vergüenza consultarlos", dice usted. Y agrega: "Lo hago, no porque espere revelaciones fantásticas, sino porque a lo mejor significa que soy medio tonta y que por eso sueño estas cosas".

Y luego, me refiere que casi todas las noches sueña con labores domésticas, como tender la mesa, arreglar las camas, cambiar las flores, subir y bajar escaleras, etc.

Pues, niña debo advertirle que estos sueños no son tan sencillos como parece. Usted es todavía una chiquilla, pues no tiene más de 17 años y sin embargo, los sueños expresan que hay en su vida preocupaciones más serias que las de jugar y divertirse.

Un consejo amable

Alberto J. (Capital. — Aunque esta sección no ha sido creada para dar consejos, y menos aun en materia amorosa, su caso es tan interesante que no puedo menos que contestarle. Esta niña con la cual sueña tan amenudo y a quien usted ha pedido en matrimonio, no es realmente la que puede alardar de haberle acaparado del corazón. Es la otra, esa de quien en sueño no se acuerda nunca, la que lo tiene mal. Su novia se le aparece en sueños siempre en tren, en auto o pasando fugazmente por su lado, como si huyera. Eso es precisamente lo que usted desea: que huya, que se aleje de usted. Y el consejo es este: sea valiente. Deshaga el compromiso y dirija su amor hacia el sitio que hace rato le está señalando el corazón.

Niño Triste

Madre pesarosa (Tandil). — Ya he dicho en otras oportunidades cosas semejantes a la que voy a decirle ahora: usted tiene la culpa de que su niño sea triste. Y me dice todavía, muy suelta de cuerpo, que para que duerma han agotado todos los medios, desde la promesa de caramelos hasta la amenaza con el esqueleto que se come a los chicos.

Pues bien: ese esqueleto es el culpable de la tristeza de su hijo, tristeza que no es tal sino amilanamiento, miedo silencioso. El niño se resiste a dormir porque sabe que dormido lo dejarán solo y que aprovechando esa soledad puede venir a llevárselo ese esqueleto de que ustedes le hablan. No hay un calificativo tan severo como para decirle lo que usted se merece, señora, por esa torpeza.

Háblele a su hijo de cosas bellas. Sáquelo de vez en cuando a pasear. Enséñele plantas y flores y háblele de ellas, contándole cosas amenas. Enséñele a amar los animales y a las plantas y a los otros niños. Y nunca más le nombre esos cucos tremendos para conseguir que se duerma.

En España se Cose Bien y se Gasta Poco

Un poco ingenuamente, los sudamericanos hemos despojado al viejo mundo de todas las iniciativas, de todas las ideas nuevas, de todo cuanto pueda ser originalidad en la vida diaria. Claro que ese despojo ha sido hecho solamente en un terreno imaginativo; a nosotros nos parece que de Europa no pueden llegarnos esas cosas, pero eso no significa que no lleguen.

Es así que muchas veces, después de haber ubicado en Estados Unidos o en alguna otra tierra de América una ocurrencia que nos ha llamado la atención desde las páginas de un diario o de una revista, nos enteramos, asombrados, de que aquélla era una vieja iniciativa europea, calcada con una exactitud notable y llamada a dar un gajito de laurel a quienes no tuvieron más trabajo que el de saber hacer uso del filo de una tijera.

"El vestido de cuatro pesetas"

Todo esto viene a cuento porque una simpática revista madrileña nos dice, entre fotografías de alegres caras sonrientes y de géneros multicolores, que desde hace mucho tiempo ya, se realizan en España los concursos de "El Vestido de Cuatro Pesetas".

Se trata de un certamen donde se pone a prueba la habilidad de la mujer española para coser bien y gastar poco. El costo completo, del vestido creado, no puede exceder de cuatro pesetas, cantidad que puede calcularse aproximadamente en dos pesos argentinos. Vale decir, que si esa idea fuera aprovechada en nuestro país, habría que llamar a esos concursos no de "El Vestido de Cuatro Pesetas", sino de "El Vestido de Dos Pesos".

500 pesetas y un mantón

La juventud femenina encara con un entusiasmo extraordinario la conquista del primer premio en esas difíciles competencias, que "Estampa", la revista española que los ha creado, está realizando desde largo tiempo atrás. Y ese interés se justifica, ya que el primer premio lo constituyen quinientas pesetas y un hermoso mantón de Manila... o viceversa, que está por saberse si no tentará más a las alegres y bellas madrileñas la prenda castiza que el dinero ofrecido.

Y allí se encuentra el principio de una ingeniosa iniciativa: en España, país que suponemos de quietud y de indiferencia para el fárrago de la vida moderna y que sin embargo, en algunas ocasiones, como en esta, demuestra que es una valiosa fuente donde pueden recurrir los que andan en busca de originalidades por esas tierras de América.

PAISAJE INTELECTUAL

Riganelli Opina Sobre Escultura

Hay Obras Argentinas Dignas de Compararse a las Mejores Europeas

"El escultor argentino—dice—tiene un gran poder de asimilación técnica, una rica sensibilidad artística y un gran espíritu de sacrificio."



AGUSTIN RIGANELLI.

A Agustín Riganelli, uno de nuestros primeros escultores, puede catalogársele entre los artistas que empiezan de abajo. De origen humilde, entró al arte por vocación. Un sentimiento impostergable lo llevó en la infancia a realizar sus primeros trabajos en madera. Como obrero se especializó en tallas de carpintería, porque necesitaba ir caminando al borde de lo que sería su destino. Luego su obra de escultor comienza con el rechazo en los salones anuales. Riganelli comparte con Quinquela el hecho de no ser admitido en sus primeros envíos, pero los artistas rechazados exponen en la Cooperativa Artística y la crítica repara especialmente en los dos nombrados. Desde entonces la obra de Riganelli se ha ido produciendo sistemáticamente, evolucionando de acuerdo a su concepto de la escultura, pero siempre bajo un control de honestidad artística que no hace concesión de ninguna índole, sino que se transforma de acuerdo a una fuerza espiritual.

—A pesar de no tener nuestro país tradición escultórica —dice Riganelli— porque el nacimiento de este arte data de pocos años; a pesar también de la poca preocupación de los poderes públicos hacia el artista argentino, que todavía no es considerado una fuerza social como en Europa, a pesar de la ausencia absoluta de Mecenas y la despreocupación del medio ambiente; a pesar de todas estas causas, existen verdaderas obras escultóricas ejecutadas por artistas argentinos y que están a la altura de cualquier valor europeo, lo mismo en el monumento que en la pequeña y delicada obra de salón.

EL AJEDRECISTA KIESEL DESAFIARA AL CAMPEON ARGENTINO SCHVARTZMAN

El Desafiante se Adjudicó Anoche el Torneo del Club Argentino

El torneo de primera categoría del Club Argentino de Ajedrez finalizó anoche con el triunfo de Martín Kiesel, el ajedrecista germano que desde el comienzo de la prueba se colocó decididamente en el primer puesto, ganando 10 partidas, empatando cuatro y una sola derrota que le infligió el conocido aficionado Enrique Falcón. Con Kiesel se cumple una de las paradojas más extraordinarias a que nos tiene acostumbrados el ajedrez. Uno de esos contrasentidos que ni aún los que frecuentan el "ambiente" pueden explicarse. Después de ocupar el 12o. puesto en el último torneo de "selección" totalizando solamente cinco puntos, se adjudica ahora la clásica prueba de nuestra institución veterana. Y todo esto en un intervalo de sólo tres meses.


ALEKHINE

Desafiarán a Schvartzman

Martín Kiesel, ganador absoluto del Torneo del Club Argentino tendrá ahora derecho de disputarle al campeón de la entidad, Aarón Schvartzman, el título que este posee.

—Desafiaré dentro de unos días a Schvartzman — nos dijo anoche Kiesel. Y agregó:

—Deberé enfrentar a uno de los más altos exponentes del ajedrez argentino. Al ganador del Torneo Sudamericano de Mar del Plata. Lógico es admitir entonces que frente a él, muy pocas serán mis "chances". Lo que tampoco debe interpretarse como que yo me perderé la fé. "Debo perder, pero puedo ganar", terminó diciéndonos Martín Kiesel.


SCHWARTZMAN

La rueda final

En la última rueda disputada anoche Falcón derrotó a Ibáñez e Iliesco a Naselli y resultando tablas el encuentro entre Kiesel y Portela. Después de estos resultados la colocación final de los participantes es la siguiente:

TABLA DE POSICIONES

	J.	G.	T.	P.	Pt.
M. Kiesel	15	10	4	1	12
M. Naselli	15	8	5	2	10 ½
J. Iliesco	15	6	6	3	9
C. Portela	15	6	5	4	8 ½
B. Villegas	15	7	3	5	8 ½
E. Falcón	15	5	4	6	7
E. Ibáñez	15	5	1	9	5 ½
H. TrallaSim (1)	8	2	2	4	3

(1) Abandonó al finalizar el primer turno.

La partida Portela-Kiesel se desarrolló como a continuación trascribimos:

PEON DAMA
BLANCAS: Carlos M. Portela
NEGRAS: Martín Kiesel

1. P4D, P3R; 2. P3CR, P4D; 3. C3AR, P4AD; 4. A2C, C3AD; 5. O—O, C3A; 6. P3A, A3D; 7. A5C, P3TR; 8. AXC, DXA; 9. PXP, AXP; 10. P4CD?, AXPC; 11. P4R, PXP; 12. CR2D, A4A; 13. CXP, D2R; 14. CD2D, O—O; 15. CXA, DXC; 16. C4R, D2R; 17. T1C, P3C; 18. D6D, A2C; 19. TR1D, TR1D; 20. D4A, TXT+; 21. TXT, T1D; 22. C6D, C4T; 23. T2D, AXA; 24. RXA, C2C; 25. CXC, DXC+; 26. P3A, TXT+; 27. DXT, D4D; 28. D2AD, P4CD; 29. P4TD, PXP; 30. DXP, D7D+; 31. R3T, DXP; 32. D8R+, R2T; 33. DXP, D6R; 34. P4A, D3C; 35. P5A, PXP; 36. DXP+, D3C; 37. D5TD, P3T.

Posición final
Negras: Kiesel

Blancas: Portela

En la posición que indica el presente diagrama las negras (Kiesel) ofrecieron tablas, no obstante disponer de dos peones de ventaja. La propuesta de Kiesel se debió a la circunstancia de que con un empate se aseguraba definitivamente el puesto de honor.

Homenaje al Presidente de una Sociedad Gallega

Como un homenaje al presidente de la sociedad Hijos del Ayuntamiento de Poyo, señor Alberto González, se efectuará el día 1o. de septiembre próximo, a las 21 horas, en el local del "Centro de Almaceneros", un gran festival artístico, para el cual ha sido confeccionado un extenso y variado programa.

Finalmente tendrá lugar un gran baile familiar, animado por la participación de la orquesta típica y jazzband que dirige el maestro Seijo.

Valeriano León es un Astro Teatral que por Casualidad no Resultó Gran Torero

Hallamos a Valeriano León encasquetándose una peluca en su camarín del teatro Maipo. Es domingo y el actor "tiene que echar fuera" tres funciones, lo cual no es asunto que lo amedrente, ya que tiene "facultades" y "riñones" para "tumbar de un solo estoconazo" a cuanta comedia se le ponga por delante. Esta jerga "taurino-teatral" es empleada por el actor apenas iniciamos la charla y ello nos da motivo para seguir hablando de torerías, conversación predilecta del popular Valeriano.

El valor de Valeriano

—Así como ven ustedes chiquitillo y con cara de asustado —nos dice Vale— tengo con los toros de casta un valor que raya en la temeridad suicida. ¡No se sonrían con "despectividad"!... Lo que a mí me sucede es que tengo una gran simpatía por los toros, porque les considero la "materia prima" de la fiesta nacional española y no quiero contribuir con mi "redomadísimo valor" a la anulación de la especie... pero si no fuera por ese Belmonte y el Gallo al lado mío, hubieran pasado desapercibidos en la historia de la tauromaquia... Soy un "as", un "hacha", el "Rey del Valor reconcentrado y en pildorillas"... Por algo mis progenitores, que ya se olían eso del valor, me pusieron de nombre... Valeriano...

El miedo de un comiquito

—Claro que he tenido también mis crisis de furor miedoso... No siempre está el cuerpecito de uno para solicitar a un morlaco al inmediato transporte para el mundillo de los cadáveres... Creo que me explico. Uno de esos furores de pánico me tomó de improviso allá por tierras mejicanas, cuando yo no había cumplido los veinte años y tenía un salero y una estoicidad fantástica para aguantar sin un solo gesto de pavura las arremetidas del hambre canina que ¡ay de mí!... por doquier me rodeaba... Bueno, pues, al asunto y sin rodeos. Yo tenía hambre, yo estaba "seco", "pato", "cortado", "sin medio", como dicen por estas tierras los "boqueras madrileños"... En esa época de mi vida jacarandosa compartía yo una modesta habitación, en Méjico, con un novillero, a quien apodaban el "Morito"... Ambos sentíamos mutuamente el afecto y el cariño que aviva la desgracia. Una tarde nebulosa se me acerca "Morito" y me dice, a quemarropa: "Valeriano, hoy comemos".. Santa frase que debió esculpirse sobre el frontis de nuestra casuca... Así de pronto yo no lo creí, pero cuando el "Morito" sacó de sus bolsillos unos cuantos relucientes pesos mejicanos, lancé un suspiro, miré en mi torno, busqué un apoyo y al no hallarlo caí, cuan largo era, sobre el frío baldosín de mi cuartucho... Al tornar a la vida, no vi más que chuletas por todas partes y en un memorable "mano a mano" con el "Morito" deglutimos las plateadas monedas convertidas en digeribles vituallas. Aquel dinero lo obtuvo el "Morito" como anticipo de la empresa de la plaza de toros de Morelia, donde días después había de celebrarse la corrida... Y allá va lo gordo, yo bien comido y bien bebido no pude negarme a salir en la cuadrilla del "Morito" como banderillero...

ASI TOREA Valeriano a los toretes que le permiten arrimarse. Una señorita sevillana se arrima más que el actor y lo deja "chequetiyo"

Al quiebro

—Yo, con el estómago lleno, soy un hombre inútil para salir al toro... Yo, hambriento, me siento capaz de presentar mi candidatura a diputado, pero con la panza llenita me asusto hasta cuando estornudo... En fin, después de una deliberación con el "Morito" y de prometerme que solamente saldría a la plaza cubriendo un puesto en el paseo de las cuadrillas y después podía pasarme la tarde presenciando la fiesta en un burladero, acepté... Sonó la música, salimos p'alante, me vi vestido de luces al lado de los otros toreros y al llegar a la barrera, me dije: "Valeriano, al burladero", y me instalé como un pachá. . Durante el primer tercio de la lidia del toro quinto, un "malange" se fija en mí y empieza a murmurar con sus vecinos... Yo les miraba tranquilamente y uno de ellos, me dice. "¿A qué has venido tú?..." Yo, creyendo que era broma, le contesto: "Pues a divertirme..." Nueva deliberación y al rato unos gritos que me sonaron a toques funerarios. Los señores aquellos pedían a gritos que saliera yo a banderillear al torazo que estaba en la arena y... no hubo más remedio... Se me acercó el "Morito" y me dijo: "Vale, sal. Yo te ayudaré. Lo más que podría sucederte es un viajecito por el aire, pero recuerda las "hartadas de hambre" que nos hemos dado juntos y compara"... Cogí las banderillas y me fuí para el centro de la plaza... Cité al toro, se me agarrotaron los nervios de pánico, pensé en mi familia, recé por lo bajo y sin moverme estiré los brazos... El toro se llevó las banderillas clavadas en el cuello... El miedo me había dado ocasión de poner un par al quiebro y me aplaudieron. Di la vuelta al ruedo, al lado del "Morito", que me decía, por lo bajo: "Vale, hazte el cojo y vete para la enfermería". Así lo hice. Como un héroe, como un Dios, entre aplausos abandoné la arena. Llegué a la enfermería. Me dejé desnudar. Los médicos buscaban la lesión y no la hallaban y ya uno de ellos me pregunta: "Pero, hombre, ¿qué es lo que usted tiene?"... "¡Miedo!", le contesté, y me dejaron allí por lástima.

VALERIANO LEON, "astro" teatral, y que por casualidad no resultó "fenómeno tauromaco"

—Quiso mi mala suerte — continúa Valeriano — que aquel doctor fuera amigo de un periodista de Méjico a quien contó el episodio. A los pocos días salió un artículo en el cual se me tomaba el pelo al rapé con el título de "El miedo de un comiquito" y mi cartel de gran banderillero fué tirado por tierra. Ya nadie creyó en mi valor, en mi arte para colocar banderillas al quiebro y ante el fracaso de mis sueños taurinos me dije un día muy seriamente: Valeriano, hay que dedicarse de lleno al teatro.

Mi gran faena

—Como actor hice mi gran faena en Madrid en el teatro de la Comedia con el personaje protagonista de la comedia de Arniches "Es mi hombre". Poco antes habían abandonado aquel escenario figuras de primer orden en el teatro español contemporáneo: Juan Bonafé, Manolo González, Pedro Zorrilla, ¡nadie!... Bueno, la empresa se dió a buscar gente para seguir la temporada y caímos allí unos cuantos "novilleros" para copar el cartel de los maestros. Yo tuve suerte. Llegó la obra de Arniches y... salí en hombros. Pero me preguntaba a solas: ¿No será esto como el par al quiebro?.. Días después al llegarme felicitaciones de personas que como Paco Morano y Enrique Borrás, creo yo que "saben algo de teatro" me volví a encerrar conmigo y me dije muy seriamente: Vale, esta es tu gran faena, un par al quiebro y en todo lo alto, adelante y no te pongas tonto. A trabajar, a luchar por el teatro español, vamos a ver si llegás a figura de cartel...

Y Valeriano León... ha llegado.

"OLIMPIA", EL CLUB DE LAS ALAS ROJAS, PUBLICARA UNA REVISTA DEPORTIVA

Braulio Castro, el Brillante Delantero Olímpico, Hizo Socio del Club Wáshington

MONTEVIDEO, 15.

La muchachada del tradicional club de las "alas rojas" no se da descanso con el fin de colocar a la institución en justo parangón con las glorias y el esplendor de otrora, que han enriquecido tanto su historial deportivo. Es de desear este resurgimiento tan esperado en Olimpia, que será apreciado en todo su valor por sus simpatizantes y masa de asociados, y que dará otra personería al glorioso club de Gradín, Uslenghi, Mascheroni, que justo es decirlo y en honor a la verdad, se había dormido en los laureles. La aparición de su revista oficial marca un índice promisor, en esta su segunda etapa, por lo que podemos decir que "nunca es tarde cuando la reivindicación llega".

El Wáshington en sus tres faces

El club de la W. la más disciplinada, sólida y popular institución del Barrio Olímpico, da siempre pruebas de su anhelo de constante superación, índice elocuente que habla del celo y contracción al cargo de sus dirigentes. Para ello nos remitimos a las actuales actividades que ella despliega, consistentes en las sesiones de gimnasia para sus jugadores, que se cumplen bajo la celosa dirección de Manolo Cárdenez, el ex brillante boxeador, que ha asimilado enseñanzas y experiencia y es hoy entrenador del club de la W. y del Racing, de la primera división profesional.

En el orden social, la Comisión de Festejos de la institución no se da tregua en la organización del beneficio a efectuarse el día 12 de septiembre en el cine "Chic Salón" y en la organización de los dos bailes sociales programados, iniciación del ciclo programado de los mismos, en conmemoración del grado de prosperidad alcanzado.

En la sección cultural, se trabaja activamente, con el propósito de iniciar a la brevedad, las proyectadas conferencias.

Braulio Castro, el "pibe de oro" como le dice la afición uruguaya al brillante delantero internacional uruguayo, es un ferviente admirador del Barrio Olímpico, cuna de tantas glorias del deporte uruguayo, y naturalmente que sus simpatías se reflejan también sobre uno de los club de la Zona que es el Wáshington, del cual acaba de inscribirse como socio. La muchachada de la W. encantada y orgullosa...

Sobre los arreglos del field ofici[al]

Lentamente a causa de las lluvias marchan los trabajos de arreglo del field, obra en la cual han puesto todo su cariño la nueva generación de los muchachos del sector Olímpico con la decisiva e invalorable colaboración del señor arquitecto Scasso, constructor del gran Stadium Centenario, que ha puesto en la obra su gran voluntad y su influencia, cediendo la cuadrilla municipal que está dando los últimos toques a la nivelación del field. Inmediatamente comenzarán su trabajo las aplanadoras para proceder finalmente a la colocación del cerco y demás mejoras complementarias, que embellecerán considerablemente la zona, de por sí pintoresca y típica y que será llamado a ser uno de los paseos predilectos de la nueva Rambla Sur en construcción. Ha sido un verdadero "tour de force" lo realizado por la comisión de recursos y arreglos del field, que en premio a su sacrificio y esfuerzo contemplará con íntima con íntima satisfacción, y hasta quizá con emoción visible el premio de sus desvelos. Esos muchachos merecen que se les emplace un monumento. Quizá a fin de mes, el Barrio Olímpico podrá contar con un amplio y hermoso Templo deportivo, hablándose de ya en las esferas oficiales de la Liga de invitar especialmente a su inauguración a los campeones olímpicos. Figuras representativas del balompié uruguayo y altas autoridades municipales. Será como se ve, todo un acontecimiento.

Desde la fecha, la Liga de Football "Barrio Olímpico" hace saber que todas las comunicaciones, circulares, notas, etc., deberán dirigirse a la calle Colón 1524, sede oficial de la Liga.

ESCAPARON TRES PRESOS ANOCHE DEL MARQUESADO

Trabajaban en la Panadería del Establecimiento

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 15. — La jefatura central de policía tuvo hoy conocimiento de una evasión de presos de la cárcel del Marquesado y que son Modesto Ontiveros, Juan Vedia y Leonardo Orozco.

Dichos presos estaban al servicio de la panadería del establecimiento carcelario y aprovechando que trabajaban de noche lograron salir escondiéndose en la sección carpintería, en donde se munieron de herramientas y salieron por una ventana que da al oeste de la cárcel.

Ontiveros había sido condenado a sufrir la pena de cinco años de prisión por el juez doctor José Correa.

Aun no se ha logrado conocer el paradero de los presos prófugos.

El Coronel Atilio Cattáneo Hará Uso de la Palabra en una Biblioteca Radical

Se ha Dividido en la 15a. el Bloque Radical que Preside el Doctor Moreno

OTRAS INFORMACIONES DE INTERES

MAÑANA, a las 21 horas se realizará la inauguración de la biblioteca de la juventud radical de la circunscripción 6a., calle Carlos Calvo 4273. Harán uso de la palabra los señores coronel Atilio Cattáneo, doctor Manuel Ortiz Pereyra y doctor Leopoldo Castiella. El secretario general de este centro es el señor Enrique Caimi.

Comité que sostendrá al señor Luis Conte en la 8a.

Ha quedado instalado en la calle Rincón 1117 el comité Sufragio Universal que sostendrá la candidatura del ex concejal señor Luis Conte para el cargo de presidente del comité de la Unión Cívica Radical de la circunscripción 8a.

Se divide el "bloque" radical de la sección 15a.

Hemos recibido una nota firmada por un núcleo de radicales de la circunscripción 15a, en la que se dirigen al presidente de la agrupación denominada "Bloque" señor Amadeo Moreno, informándole de su decisión de no acompañarlo en la próxima campaña electoral interna si, como se anuncia, está dispuesto a apoyar a la fracción oficialista de esa parroquia que llevará como candidato a presidente al doctor Juan Cristiano Hiriart. Están dispuestos, en cambio, a apoyar los candidatos de la juventud, que significan la renovación de valores.

Han llegado hasta nosotros — dice la nota — rumores de que el "Bloque" propiciaría la candidatura de Juan C. Hiriart, oficializada por el actual presidente de la parroquia señor Gutiérrez. Como ello importaría la prosecusión del círculo vicioso en que nos hallamos desde hace aproximadamente 15 años, vale decir que el señor Gutiérrez deja la presidencia al doctor Hiriart, éste a su vez al señor Gutiérrez, éste nuevamente al doctor Hiriart... y así sucesivamente... ¿hasta cuándo? ¡Y qué medios se han empleado para que ese círculo no se rompiese a pesar de ser tan combatido!

¿No los sabe, o los ha olvidado el señor presidente y la H. Comisión Directiva cuya única razón de ser era la oposición a esos mismos señores y sus sistemas?

La violencia, la impunidad, la farsa la exclusión de los padrones parroquiales del radical opositor, corolando todo ello con delitos de leso partidismo, propiciando las borratinas en las elecciones, posponiendo el ideal del radicalismo para saciar bajo intereses y mantenerse, aunque repudiados por la mayoría de los afiliados, en los puestos directivos, sin que ello pueda ser un impedimento mayor para la prosecución del ideal de la masa radical, por que un día serán barridos por la juventud a la sombra de la memoria augusta de Alem y de Hipólito Irigoyen y si algún día quieren merecer consideración, que vuelvan a luchar como soldados rasos, que en el gran corazón radical, siempre encontrarán acogida.

La verdad, señor Presidente del "Bloque", es una: Ayer nos mostró las lacras del oficialismo, hoy apoya al oficialismo, o se mistificó ayer o se mistica hoy.

Vds. tienen la palabra. Si las prebendas — agrega la nota — apartan a los hombres de sus convicciones es que en esos hombres, no hubieron tales convicciones, viéndose sólo la ambición personal, que dentro de la democracia de nuestro partido es signo de mal radical.

Y es así, Señor Presidente, cómo soldados humildes llenos de fe, soldados anónimos llenos de idealismo, lucharemos por la verdad, y el sano radicalismo, no acompañando a aquellos que claudican sus convicciones, que olvidan sus ideales y que mercantilizan con los sagrados sentimientos de sus correligionarios.

Entre los firmantes de la nota, que son 58, figuran los siguientes señores: Juan R. Brignardello, Pedro Suárez, L. Pellegrini, Gabriel Carmacho Francisco Abrarea, José Suárez, Emilio Galgiet, Juan Percolli, R. Pellegrini R. A. Rossetti, Juan Fernando Lenes, Carmelo Sandoval, Carlos Pantaleoni, Agustín Pellegrini, José Accioni, Saberio, doctor Pacce Luis Torrensan.

TIENEN SU LISTA LOS RADICALES DE LA SECCION 5A.

Se Festejará el 77.o Aniversario de los S. Ferroviarios

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 15. — Se ha resuelto entre los afiliados radicales de la sección 5a. sostener la siguiente lista decandidatos para la renovación de autoridades.

He aquí la nómina confeccionada: Presidente, Ramón F. Lagos (hijo); vicepresidente 1o., Carlos A. Soler; vicepresidente 2o., José R. Santoro; vicepresidente 3o., Francisco Cabezas; secretarios, José L. Passaro y Miguel Kenny; prosecretarios, Juan Venturini; tesorero, Ramón Mugetti; protesorero, Pedro Zingoni.

Delegados al Comité Central: Osvaldo L. Cortelezzi, Francisco Simielli, José L. Passaro, Julio Pinha, Ernesto Cerfoglio y Fernando Domínguez; convencional: Raúl Lozano; delegados a la 3a. sección electoral, titular: Juan Rafaelli y suplente Juan Abella; vocales: José Bozarelli, Juan A. Tierno, Pascual Bisciglia, Enrique Visterini, Juan Bianchi, Carlos M. Gómez, Camilo Novelli, Guillermo Herrera, Juan Motta, Rufino Abarca, Romualdo Naggi, José Sellingo, Ambrosio May, Jesús Lorenzo, Luis Poch, Manuel Martínez, Juan Fornelli, José Poch, Miguel Yudel, José Fortino, Pascual Amoreo, Alfredo De Nardo, Juan Gianatti, Vicente Langoni, uan Manzioni, Antonio Policheia, Faustino Ducinich, Eduardo Drago, Bernardo Di Bastiano y Domingo Santoro.

Aniversario ferroviario
(De nuestra agencia)

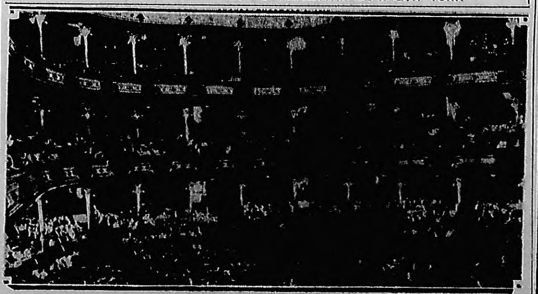
LA PLATA, 15. — Co nmotivo de cumplirse el 77o. aniversario de la implantación del primer servicio ferroviario en nuestro país, la Asociación de Jubilados e Pensionistas Ferroviarios, ha resuelto rememorarlo organizando a tal efecto un banquete que será servido en el Savoy Hotel el día 30 del corriente.

Nota de los jubilados
(De nuestra agencia)

LA PLATA, 15. — El presidente de la Asociación de Jubilados y Pensionistas de la provincia atendiendo la situación angustiosa en que se hallan colocados los jubilados con motivo del atraso en el pago de sus haberes, ha dirigido al ministro de Hacienda de la provincia una extensa nota exponiéndole la situación en que se encuentran los jubilados.

La nota de referencia, señala el contarste que existe en que mientras la administración va a cobrar no han recibido sus haberes desde marzo.

MAGNIFICO ASPECTO DEL METROPOLITAN DE NUEVA YORK



ESTA NOTABLE fotografía fué tomada durante una de las noches de gala que se celebran en el Metropolitan de Nueva York, considerado entre las primeras salas de espectáculos existentes en el mundo

Profesionales

VENEREAS - PIEL - SIFILIS
CONSULTORIO BIOLOGICO ARGENTINO
del especialista Dr. Slinin, ex director Sanatorio "Victoria"
Blenorragia aguda o crónica AMBOS SEXOS. Cura RAPIDA y terminante, EFICAZ, sin dolor. Método BIOLOGICO basado en la resistencia orgánica de cada enfermo.
ESTRECHEZ, VEJIGA, PROSTATA, etc. — TRATAMIENTO COMPLETO RAYOS X — ULTRAVIOLETA — DIATERMIA — URETROSCOPIA
GABINETE RESERVADO PARA SEÑORAS (MATRIZ, OVARIO, FLUJO)
PIEL — SIFILIS — IMPOTENCIA
Análisis de control periódico de: Orina, Pus, Sangre, GRATIS
Abono económico o Cura completa económica CONSULTA: $ 3 — De 10 a 12 y de 15 a 21
CANGALLO 1569

URINARIAS Dr. GRIMBERG
ESPECIALISTA
BLENORRAGIA Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual. De 15 a 21 horas. Domingos y feriados de 9 a 12 hs.
CONSULTA $ 5.—
Carlos Pellegrini 543

LOCION VICAL hace nacer nuevo cabello
CALVOS, propensos iniciales, seborréicos o grasientos de la cabeza: Evítense ese desastre, usando Loción VICAL y permanecerán eternamente jóvenes.
LABORATORIOS VICAL PICHINCHA 1311
JORGE N. DONADIO U. T. 23-7194

BOCIO especialmente, CORAZON y AORTA. Metabolismo Basal. Dr. L. Goldemberg. — Córdoba 2260. — U. T. Cuyo 2592. Consultas: Todos los días de 14 a 18.

Tratamiento total de la
Blenorragia AGUDA, CRONICA Y TODAS SUS COMPLICACIONES — PIEL — SIFILIS — IMPOTENCIA CALVICIE — CAIDA DEL CABELLO
En 30 Días Sin dolor - Rápido - Eficaz - Sin Molestias
INYECCIONES DE BISMUTO — MERCURIO Y NEOSALVARSAN
INSTITUCION MEDICA DE PRESTIGIO PROFESIONAL SUIPACHA 347
De 10 a 12 y 15 a 21 hs. — Sábados todo el día. Feriados de 10 a 12 hs.
AL INTERIOR CONTESTAMOS LOS INFORMES QUE SOLICITEN

BLENORRAGIA - AVARIOSIS - PIEL
Conjunto Médico de Especialistas
Venéreas, agudas y crónicas, cura rápida definitiva, sin dolor, sin lavajes, métodos modernos, ambos sexos. Impotencia, debilidad sexual. Diatermia Rayos X. Emorroides, tratamientos sin operación.
De 9 a 12 y de 15 a 21
Bmé MITRE 1741 U. T. 38 - 1273

INSTITUTO MEDICO PASTEUR
ATENDIDO POR MEDICOS ESPECIALISTAS
BLENORRAGIA-AVARIOSIS CURA COMPLETA
CONSULTAS $ 3 — Facilidades de Pago
TRATAMIENTO MODERNO SIN LAVAJE, SIN DOLOR, Garantido $ 30
De 9 a 12 y de 14 a 21. Dom. y Fer. 9 a 12.
Bmé. Mitre 1235

GRANDES CONSULTORIOS DENTALES
DIRECTOR: Dr. TAMBORINI
Dentaduras Anatómicas, Perfectas, Reforzadas, Irrompibles, desde $ 20. Dientes fijos. Piorrea Alveolar. Dientes flojos. Tratamiento moderno exclusivo garantizado. Facilidades de pago. Consulta gratis. Extracciones sin dolor, $ 2. Trabajos de urgencia en el día. Consultas de 10 a 12 y de 14 a 21
BARTOLOME MITRE 1741

VENEREAS - IMPOTENCIA - Blenorragia - Sífilis - Piel, Sangre - Deb. Sexual. Curas modernas racionales y científicas, sin dolor ni molestias. Gabinetes reservados. - URETROSCOPIA - DIATERMIA - Alta frecuencia - Rayos ultravioleta e infrarrojos. Lab. de Análisis - IMPOTENCIA: readquisición perfecta de la virilidad, por método fisiológico.
TRATAMIENTO COMPLETO, $ 40.
ABONO SEMANAL, $ 5.— ANALISIS GRATIS
Instituto Médico ABASTO De 10 a 12 y de 15 a 21. Feriados, de 10 a 12. CORRIENTES 3284, 2o. piso
Enfermos del interior: Soliciten informes por carta. Absoluta reserva.

CONSULTORIO RADIOLOGICO TRATAMIENTOS ESPECIALIZADOS BIOLOGICOS DE LAS ENFERMEDADES DE PULMON, CORAZON, BRONQUITIS, ASMA, TUBERCULOSIS, ESTOMAGO, HIGADO — CONSULTA, INCLUSIVE RAYOS X, $ 5. RADIOGRAFIA CON PELICULA, $ 10. — DE 11 a 12 y de 15 a 21
Cangallo 1569, piso 1o.

BLENORRAGIA, SIFILIS, DEB. SEXUAL, PIEL
Curación total de la blenorragia y de sus complicaciones por antiguas y rebeldes que sean, por el sistema
URETROLUX el más moderno, racional y científico. Rápido, seguro, eficaz, sin dolor. El más económico. Clínica modelo de venereología. Sífilis, sangre, diatermia, uretroscopia, rayos ultravioleta, infrarrojos. Rayos X, electrocoagulación. Lab. análisis. Sifilimetría. Abonos económicos. Facilidades de pago. De 10 a 12 y de 15 a 21. Feriados de 10 a 12. Sábados todo el día.
INSTITUTO MEDICO UNIVERSAL — BME. MITRE 1608, esq. MONTEVIDEO

ASMA - BRONQUITIS
Tos, fatiga, corazón, hígado y enfermedades internas. Rayos X. Tratamientos eficaces de acuerdo a las últimas concepciones científicas y según su etiología.
CONJUNTO DE MEDICOS ESPECIALISTAS
Bmé. MITRE 1741 Consultas de 10 a 12 y de 16 a 21

SEÑORAS Trastornos de menstruación, dolores, irregularidad, hemorragias, debilidad. — Sangre — Ovarios — Matriz — Flujos
EMBARAZOS — Diagnóstico precoz (desde las primeras semanas) reacción Zondek.
ESTERILIDAD — Frigidez y Debilidad Sexual — Infantilismo
Dr. GOLDENSTEIN - Tucumán 2537. De 2 a 8. CONSULTA: $ 5 - 47, Cuyo 8822

No Hay Más
BLENORRAGIA
[illegible] el genial tratamiento alemán [illegible] sexos pueden extirpar su enfermedad y las complicaciones (prostatitis, cistitis, etc.) en pocas semanas [illegible] en su propia casa en forma [illegible], sin interrumpir sus ocupaciones, sin lavajes, ni dolor, es el [illegible] patentado en todo el mundo [illegible] permite que el medicamento [illegible] el foco del mal día y noche [illegible] interrupción. Con este procedimiento nunca más volverá a enfermar [illegible] mensual de prueba.
[illegible] Y CONSULTAS GRATIS [illegible] interior, soliciten folleto B [illegible] enviamos en sobre cerrado, sin membrete.
[illegible] PRESENTANDO ESTE AVISO TENDRA DERECHO A TRES DIAS DE PRUEBA GRATIS
GONOSANOR
PARANA 608 — Bs. AIRES

Dr. RAPOPORT
Jefe Especialista del Hosp. "Ezrah". Sífilis y Venéreas mal curadas. Piel. Debilidad sexual. Várices.
Corrientes 1437 De 14 a 21 hs.

Dr. GRIMALDI
Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata del Hospital Ramos Mejía. Unicamente Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41-2001, Plaza

CARLOS HILLCOAT
PEDICURO
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61-1742

URINARIAS
[illegible] Deb. sexual - Venéreas
[illegible] R. Juliano - Especialista
[illegible] Consultas, $ 5.— De 15 a 20 hs.
VICTORIA 1284

Dr. F. BELGERI
OCULISTA
De regreso de Europa
[illegible] del consultorio H. T. de Alvear [illegible] Jefe de Clínica de la Facultad [illegible] Mitre 948. — U. T. 35-6840
Retener hora previamente

[illegible] Raúl E. Merzaroli
[illegible] Cirujano del Servicio de Cl. [illegible] señoras del H. P. Fiorito. [illegible] lunes, miércoles y viernes de 15 a 17
[illegible] — U. T. [illegible]

4. Parteras

PARTERA ANA ALFANI ESPECIALISTA JEFA MATERNIDAD
Embarazos. Partos. Casos urgentes. Tiene Médico. Consulta gratis todo el día. Curas modernas sin dolor. Ecuador 481, Piso 2o, D., casi esq. Corrientes al 3000. Teléf. 8307 Mitre. Sin chapa.

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión médico. Consulta gratis, precios módicos. Libertad 870, piso 2o.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 605, 2o piso, dep. D. U. T. 31-0572.

Mariana Cohéré de Bassetti
PARTERA
DEL HOSPITAL T. DE ALVEAR
Tratamientos - Recibe Pensionistas
CONSULTAS TODO EL DIA
GASCON 1461 U. T. 71-6786

8 Escribanos

SANSON DRATMAN —ESCRIBANO Público. Oficina: Avda de Mayo 791. U. T. 38-1849.

10. Compra-Venta de Propiedades

Casita
3 piezas, $ 6.000; contado, $ 3.000, facilidades; menos que alquiler; adoquinado pagado. Carta solamente: Mosler, Talcahuano número 418.

13. Socios y Dinero Pedido

Busco Capital o Socio
CAPITALISTAS: Dispongo de 25 inventos para patentar y explotar; todos de interés público, comercial e industrial. Doy el 50 por ciento de utilidad. Gane dinero haciéndose socio para uno o varios de ellos. Todos valen mucho dinero, principalmente tres de mis inventos que su patente en el extranjero dejará millones. Llamar señor Brito, U. T. 67-3209, o Junín 376, 6o. piso.

Dentistas

[illegible] C. Castiglioni
[illegible] del Hospital Nacional de [illegible] de la Francia, Consul[illegible]

13. Socios y Dinero Pedido

Persona culta, con pequeño capital, para [illegible] sociedad en industria de huevos y quesos. Lavalle 1220.

15. Dinero Ofrecido

¿NECESITA DINERO?...
GONZA - FIL
ORGANIZACION AMERICANA
[illegible]
URUGUAY 252 [illegible]

Al contado, compro cualquier cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en general, recibo mercaderías en depósito y doy dinero [illegible] cobrando pequeña comisión. Junín 348. U. T. 47-8333.

VIALE
Créditos en efectivo en mensualidades. TALCAHUANO 325, piso 6o. dep. 12. [illegible] o sin pensión Sarmiento 1450, 2o. piso.

Dinero en el acto, facilito
Marina, militares, empleados nacionales, Bancos, ferroviarios, municipales, comerciantes y propietarios: Hago efectivos sus carnets de crédito [illegible] nuestra casa. Damos el 85 o|o en efectivo. Concurra directamente [illegible] AZCUENAGA 365. Todo el día.

A sola firma, en el día, acordamos peq. créd. y anticipo a empl. [illegible] S. A. [illegible] San Martín 244, Ojo. Escrit. 102 [illegible] 18 a 20 horas.

Damos dinero en hipoteca y también a empleados nacionales, municipales y ferroviarios. Trámites judiciales, cobranzas, etc. Cía. BOSTON Alsina 679.

MERCADERIAS: Dinero sobre mercaderías facilito en el día. Seriedad, reserva y garantía. Suipacha 529, p. 1o, dep. A. Teléfono: 41-7190. Sr. Ogna.

A EMPLEADOS BANCARIOS, Soc. Anón., FF. CC., etc., acordamos préstamos rápidos [illegible] en 6 horas. 25 de Mayo 266, escr. 3, de 12 a 14 y 17 a 19 12.

A emp. banc., alt. comerc., milit. act., [illegible] EL TESORO, 25 de Mayo 140.

Dinero a militares y civiles en el acto, sobre carnet de crédito, el menor descuento, consulte. Reconquista 390, esc. 251 y CORRIENTES 424.

16. Restaurants

ESPECIALIDADES PARA LA MESA

Beba Vinos
ARIZU
El Orgullo de la Producción Nacional

Beba Vinos "Salvador"

20. Hoteles y Casas de Pensión

Modelo Hotel
ALSINA 1631 U. T. 38-0497
Confortablemente instalado a 1|2 cuadra Congreso y Avenida de Mayo. Ha establecido precios al alcance de todos los bolsillos. Visite el Modelo Hotel [illegible] por su propietario, ex chef del "París Hotel".

HOTEL "CENTRAL CATALAN" confortable y económico. DIAG. R. SAENZ PEÑA 1002. U. T. 35-2143

HOTEL "ROCA" 131 CERRITO 131
Cómodo, higiénico y económico. Habitaciones de 1 a 3 pesos diarios.

HOTEL IDEAL
VICTORIA 1330. Pensión por mes, $ 70. Día, $ 3. Para familias y pasajeros. Todo confort.

Gran Hotel Imparcial
Grandes comod. para pasaj. y flias., todo confort, precio de [illegible] c. pens. $ 4; pieza con pensión $ 80 [illegible] Irigoyen 693. U. T. 38-7730.

22. Profesores Ofrecidos

Ing. diplom. da lecciones de física y matemáticas. Dirigirse: U. T. 62-0503.

22. Profesores Ofrecidos

INGLES por profesor nativo, universitario. Clases económicas [illegible] Individuales muy razonables [illegible] PROFESORES para ingresos [illegible] DAMAS [illegible] manualidades. Maipú 174, p. 1o. Teléfono: 31-1822.

Profesora enseña secund., nac., comerc., libres, ingreso. Facilidades, desde $ 15. [illegible] U. T. 48-1838.

23. Libros Librerías

Librería de los Estudiantes. Compra venta y canje de libros. Chacabuco 120. [illegible]

24. Automovilismo

AUTOS USADOS - COMPRAVENTA

¡ATENCION!
Cubiertas de ocasión, con garantía escrita, todas medidas para coches y camiones, precios especiales gomería "La Cumbre". Paseo Colón 1618.

CUBIERTAS DE OCASION!
Seminuevas, con y sin composturas, para [illegible] coche y camión, precio especial, Casa Rajmanovich. PUEYRREDON 877.

AUTOS. Facilito dinero sobre automóviles, operación rápida, Suipacha 529, p. 1o, dep. A. Teléfono: 41-7190. Sr. Ogna.

Cubiertas de ocasión, desde $ 5. Pavón 4219. U. T. 60-9210.

25. Compañías de Seguros

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 [illegible]

27. Casas y Departamentos

So alq. un hermoso depart. amuebl. con todas comod. U. T. (38) 6145.

28. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES Y PENSION

Sala y salita amuebl., indep., alq. a una o tres personas. U. T. 38-7247.

Antesala y pieza
con cuarto de baño instalado, alquilo juntas, en $ 55, casa moderna, todas comodidades. BOLIVAR 742.

Sala muy bien amueblada alq. en departamento chico, moderno, con todo confort. Maipú 359, dto. 44. U. T. 31-2532.

Pensión flia. Piedras 122, conf., nuev. salas amuebl., prec. mód., cocina variad. U. T. 37-0597.

Sala c. o s. m. [illegible] t. conf., casa tranq. mód. U. T. 47-8128. Ayacucho 620.

Alq. pieza chica, $ 20, baño cal. teléf., Carlos Pellegrini 1261. Dto. D.

Alq. sala regiamente amuebl. con o sin pensión, [illegible] Talcahuano 231, 1o. piso. Dto. B. U. T. (35) 3958.

Sala o h. c. c. pens., baño; Alvarez, 1 c. de Santa Fe al 3500. U. T. 71-4367.

Se alq. pieza amuebl., b. cal. U. T. (35) 4108.

Se alq. en casa flia., sala amuebl., a 1 ó 2 pers. o matrimonio, con pens., baño, cal., Santiago del Estero 112, p. 1o, dep. 3. U. T. 38-0537. Se ruega no molestar al portero.

Indep. alq. habit. amuebl., t. comod., casa tranq. C. Pellegrini 738, 2o. p., dep. 4.

Esmeralda al 600, alq. regia habit. amuebl., calef., baño inst. U. T. 35-6410.

Alquilo pieza amuebl. o sala, con comodidades. Reconquista 636, p. 3o, dto. 6.

29. Pensión en Familia

Pensión a $ 1 por comida de familia. Sala a 2 señoras [illegible] U. T. 47-5205. Pichincha 64, media cuadra del subte. Pasco.

Doy pensión familiar, a $ 30. U. T. (23) 5836.

30. Locales Para Negocio

ESCRITORIOS Y DEPOSITOS

Alquilo gran local a una cuadra plaza Once. Tratar: Arenales 2014. U. T. 44-1355

31. Artículos y Artefactos Sanitarios

Para todos los presupuestos
tenemos calefones y cocinas a gas importados [illegible] para particular y consorcio también [illegible] sanitarios. Bdo. de Irigoyen 244. U. T. 38-0765.

33. Empresas de Construcciones

Construyo
chalet y casa de una pieza, cocina, baño y galería, de $ 1.500 a $ 2.000; de dos piezas, cocina, baño y galería, de $ 2.500 a 3.000; de 3 piezas, cocina, baño y galería, de $ 3.300 a 3.900 [illegible] frente. Al contado y a plazos en Capital y Provincia. Alsina 679. Cía. BOSTON.

CIA. GRAL. DE PAVIMENTACION
Luis Bozzini é Hijo, Ltda.
(Sociedad Anónima)
Bartolomé Mitre 559 — 5o. piso [illegible]

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR" [illegible] necesita personas ambos sexos para darles trabajo fácil [illegible]

Aprendiza necesito para casa de peinados. Pago sueldo. Tratar: Paraná 585. De 14 a 18 horas.

ARTISTAS

¡¡PELICULAS!! Señoras, señoritas y caballeros cultos, que tengan vocación [illegible] filmar, buen sueldo. Corrientes 213a.

SEÑORITAS BAILARINAS de salón [illegible] necesito. Piedras 457, de 14 a 18 horas.

OFRECIDOS

Colchones
a domicilio $ 2 el chico, el grande $ 3. Se hacen [illegible] colchones y se venden colchones por mayor y menor. Belgrano 2813. U. T. 45-0950.

Por sólo $ 2
Renueve su colchón
en la acreditada colchonería BUXI, Belgrano 2555 o por teléfono al: 47-3448 [illegible]

Joven se ofrece, lavacopas, cafetero o mozo. U. T. 21-1528.

Peón cocina, restaurant o familia, ofrécese $ 35. U. T. 22-9597.

Joven ofréc. para limpieza casa particular, buenas recomend. U. T. 44-0275.

Oficial peluquero, italiano, muy competente, se ofrece. U. T. 33-6727.

Chico 5 años, ofrécese quehaceres, mercado a cambio comida, ropa, sin recibo. [illegible] U. T. 66-2862.

Catres con colchoneta, $ 8; fábrica catres, Lavalle 1519. U. T. 35-4543.

MUSICOS

¿Necesitan un piano buen jazz? Llame a: RED LIDON HIS SMILLING BOYS Gaona 3609 U. T. 67-5110

Se ofrece acordeón a piano. Pringles 63. U. T. 60-5237.

CONSTRUCTORES

EMPRESA CONSTRUCTORA
Italo-Argentina
Construcciones y refacciones, largo plazo, interés módico, recibimos casas y terrenos en pago, capital y provincia, presupuestos, planos gratis. CANGALLO 511, 1er. piso. U. T. 33-6491

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

Albañilería, refacciones, pintura, buena calidad [illegible] U. T. 73-2910.

Peón quinta, criadero, poda, ara, corta pasto, $ 35, ofrécese. U. T. 22-9597.

Mozo práctico p. restaurant, sin pret., se ofrece. U. T. 51-4654.

Cloaquista matriculado, se ofrece. U. T. 67-9246.

PINTORES

Pinto, blanq., limpio, empapelo, refac. casas, Ventura de la Vega 3918. U. T. 61-1721.

¡Ojo! Pintura en general, empapelador, albañilería, refacciones en todo trabajo [illegible] U. T. 63-2761.

No pinte su casa antes de pedir presupuesto [illegible]

Pintor albañil, empapelo, $ 5, blanqueo, $ 3, pintar puertas, $ 2. U. T. (59) 2260.

Pintor, empapelador, decoraciones [illegible] U. T. (60) 8527.

Albañil comp. se ofrece c|andamio, col. mosaicos y azul. cloac. U. T. 60-0464.

Pintor alm. esp. imit. pap., cuero, $ 11 c. p. puertas $ 1.20. U. T. 34-3715.

CHAUFFEURS

A flia. o comercio, chauffeur ofréc. [illegible] U. T. 66-1870.

Chauffeur joven, prof., se ofrece, buena recom. Montevideo 160.

ENCERADORES

Encerado desde $ 1 a familias, muy prolijo, voy a cualquier barrio. U. T. 44-4604. Almacén Azcuénaga y Charcas 2302.

Encerado eléctrico. Abono mensual, $ 0.90 p. piso. U. T. (71) 4709

Encero pisos y limpieza de casas, precio económico. Díaz Vélez 4455. U. T. 60-1692.

A $ 0.80 y 1.50 encero y rasqueteo pisos y limpieza de casas [illegible] Cangallo 1022. U. T. 38-3234.

Lustrador comp., de confianza, a toda [illegible] muebles, pianos, etc. p. mód. J. B. M. Potosí 4106. U. T. 60-8134.

Atención: "La Brillante del Oeste" [illegible] U. T. (47) 5344.

Encero pisos, muy económico, cera superior, trabajo perfecto. U. T. 51-3345.

Encero pisos desde $ 1.50, nuevos 3, limpio casas y negocios. Abonos por mes. Humberto 1o. 1515. U. T. 23-5254.

$ 1 y 1.50, encero pisos y parquet, 3 manos [illegible] San[illegible] 16.

Encerado eléctrico, abono mensual, $ 0.90 p. piso. U. T. 71-4709.

DIVORCIOS

DIVORCIO absoluto para casarse nuevamente [illegible] Carlos Weiss. Avda. de Mayo 870.

ENFERMEROS

Inyecciones a domicilio, $ 1. Practicante [illegible] U. T. 47-0281

A domicilio inyecciones. U. T. 38-5346

PROFESIONALES

CLINICA DENTAL SUIZA-ARGENTINA
(Clínica de los suizos)
Maipú 359 [illegible] U. T. 31-1358. Horario: De 9 a 11 y de 14 a 20 hs. Especialidades de [illegible] porcelanas y enfermedades de la boca y dientes. Extracciones gratis. Para todos los trabajos, precios económicos. Reparación de dentaduras en 2 ó 3 horas

38. Corredores, Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS

Agentes Exclusivos
radicados en ciudades y pueblos del interior para artículo de fácil venta y buena utilidad, se precisan. No es necesario disponer de capital. Por carta a ALERTA Paracas 129. Buenos Aires.

AGENTES EN EL INTERIOR se necesitan para la venta a particulares de hebillas, monogramas, distintivos y cintos, buena comisión. Escribir: Fábrica, Sáenz Peña 220.

Corredores - Fotógrafos
Retratos sobre tela sin papel sistema Graph, en colores a $ 2. Bombé pastel con Mco. plateado $ 9, lápiz $ 3, ampliaciones $ 1. Esmero y prontitud únicamente en los: E. U. A. G. — PASTEUR 285

¿Quiere ganar 20 $ diarios? Compre extractos para licores y aperitivos marca "YES", la casa más acreditada de la América del Sur. Pueyrredón 1168. U. T. 41-6030

Corredores se necesitan seis, casa seria, venta bizcochos en general. Inútil presentarse sin muestrario y garantía. De 7 a 9. Lima 1367.

Corredores p. ferreterías, bazares y gomerías, necesito, pasta Schick p. lust. y limpiar muebles finos. Rivadavia 5193.

39. Empleados y Dependientes

PEDIDOS

Señora habite indep., atender academia, sueldo, necesito. U. T. 35-2971, Bertoni.

OFRECIDOS

Señorita joven con buena preparación de oficina y excelentes referencias, se ofrece, sin pretensiones. Llamar a: U. T. 28-7404, Srta. Sara.

Señorita dactilógrafa, práctica en archivo, se ofrece. Dirigirse: U. T. 38-2474.

Cobrador (únicamente) ofréc. cap. o pueblo sut., fianza o garantía efec. U. T. (45) 5044.

Srta. francesa, buena presencia ofrec. para escrit. o consult. U. T. 47-5513.

Señora ofrécese para atender negocio. U. T. 44-5970.

40. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Porteros, mucamos, peones, chauff., matr., depend., sirvientas, niñeras, lavand., cocineros, muchachos, necesita "La Internacional". Domínguez 825 (Piñeyro). Tranvía 24.

Chica de 14 años, necesito, niñera y ayudar quehaceres. Av. La Plata 2380. U. T. (61) 2238.

Sirvienta se necesita por medio día. Independencia 1147, piso 2o., dto. 19.

OFRECIDOS

A Sras. y Srtas. da buena pensión familia seria. Camas $ 0.70, 0.80. Excelente comida, 0.50. Todas comodidades. Alsina número 1936.

Se ofrece planchadora y lavandera, competente, por día. Calle Venialvo 3533, altura Boedo y Pavón.

Se ofrece ayudante cocina o cualquier trabajo, recomendado. Piedras 305. U. T. 38-6743

Ofrécese hombre para encargado de departamentos o portero, con muy buenas referencias garantía. U. T. 35-5700

Portero o peón de patios, se ofrece, carnet y recomendación. U. T. 71-0429

Se ofrece señor para cuidar casa o cualquier trabajo. Piedras 305. U. T. 36-6743

Se ofrece señor para acompañante o cualquier trabajo, sin pret., b. ref. Salta 311 (Isla Maciel).

Se ofrece muchacha joven para todo trabajo a persona sola. Defensa 1146. U. T. (33) 1311.

Señora cuidaría chica, buenos intermes. Humberto I 813.

Se ofrece señorita joven para todo trabajo. Corta familia, de $ 60 arriba. Defensa 1446. U. T. (33) 1311.

Matrimonio solo, desea adoptar chica de 3 a 7 años, huérfana, contestar por carta a este diario. A. M.

Valet ofrécese, hombre serio, recom., o portero, certif. flia. disting. Paraguay 1577.

A poca familia, se ofrece señora seria, arg., muy recom. para queh. domésticos, ent. bien cocina, sueldo convencional, dándole pieza p. hija emp. U. T. 71-5782.

Ofrécese señora para personas mayores, o señor enfermo, día o noche. U. T. 67-6545.

Ofrécese matrim. joven, mucamo, ella cocinera o mucama o lavandera. U. T. 44-3421. Córdoba 1635.

Activo mucamo, ropa negra, familia, pensión, ofrécese $ 40. U. T. 22-9597.

Buen mucamo de comedor, general o portero, práctico consultorio, bien recom., ofréc. U. T. 44-6080.

41. Agencia de Colocaciones

Agencia Vasco-Francesa, Juana de Arco, acreditada. Charcas 1068. U. T. 41-1585, personal elegido.

43. Muebles de Ocasión

Dormitorios, $ 80; comedores, $ 65, camas de bronce, $ 30; colchas de lana, $ 28; mesa comedor, $ 10. Sarmiento 1517.

45. Academias de Baile

Atención
Un conjunto de profesoras de bailes de salón atienden directamente a sus alumnos, a señoras, señoritas y caballeros. Complete su educación. El modernismo lo exige. Visite esta escuela, atendida por sus dueños, competentes en la enseñanza. Presente este aviso, tendrá derecho a una lección gratis. Precios módicos. ARENALES 1693.

BAILES, Escuela
TALCAHUANO 124
Las lecciones de "Bailes Escuela" tienen duración de 1 hora de continuo baile moderno, por 1 peso. Pruebe la lección de "Bailes Escuela" para ambos sexos. Curso completo, precio de actualidad.

Aprenda usted a la moda
Tango, foxtrot, vals, etc.
Dirigirse a los profesores Moyano, LIBERTAD 232 y lo conseguirá en pocas lecciones. A principiantes, caballeros y damas, atendemos personalmente en salón aparte. Curso $ 10, para todos los bailes. Compruebe con una lección nuestra enseñanza. Horario: Mañana, tarde y noche.

46. Dinero s|pól. y Alhajas

ORO Y ALHAJAS

¿Necesita Vd. Dinero?
Lo obtendrá en 3 minutos, llevando sus pólizas del Banco M. de Préstamos, a:
LA BANCARIA — Tucumán 810
(Se compra oro, pagando el más alto precio). — U. T. 35-2331

ORO — PLATA
y PLATINO, compro para la CASA DE RELOJES "L'ARTE ROMANA"
BME. MITRE 1233 U. T. 37-2410

ORO y PLATINO
Pago hasta $ 6.60 el grm. Rivadavia 7012 (Frente Plaza Flores) y Cabildo 2450.

ALHAJAS
en desuso: ORO compro, pago el máximo. "Las Maravillas". Sgo. del Estero 177

ORO — OPTICOS
oro compro hasta $ 6.50 gramo. Pólizas oro pago el máximo, chafalonía, anteojos enchapados, pago $ 83 el kilo.
CASA PAMIES
RIVADAVIA 3771 Buenos Aires

ORO Antes de venderlo, consulte casa seria. Peso exacto. Precios mayores. — COSMO DENTAL TALCAHUANO 139.

ORO pago $ 1.50 hasta $ 6.60. Brillantes, plata, relojes aun que rotos, pago bien. EL DIAMANTE, Rivadavia 7518. LA MODERNA Cabildo 2247.

ORO COMPRO hasta $ 6.75 el gramo. LA SUIZA. Entre Ríos 374.

POLIZAS COMPRO
ORO 18. K. $ 3.—
Pólizas con y sin adicional, de alhajas y objetos varios, pago más que todos
C. PELLEGRINI 478

46. Dinero s|pól. y Alhajas

$ 6.50 EL GRAMO ORO
Compro ALHAJAS
Objetos de arte y varios
"EL COLONIAL" — Suipacha 680
PAGO EL MAXIMO

ORO 18 ks. compro a $ 3 el gramo. ORO 14 ks. a $ 2.20. CASA BUZIO, Talcahuano 152.

$ 6.50 EL GRAMO
LE PAGARAN POR SU ORO Y PLATINO
LAMBIERTO y BARRANCO
DESEMPEÑAMOS POLIZAS
SARANDI 131 U. T. (47), Cuyo 7441
(a una cuadra del Congreso)

ORO y brillantes, compro. Oro fino pago $ 4.80. Consulte antes de vender. Sarmiento 317.

POLIZAS
Operaciones en el acto: LA PALANCA Chacabuco 145, escrit. 1. Seriedad.

48. Compra-venta de Negocios

Ocasión: Despacho leche y productos granja, vendo con facil., por no poderlo atender. Poco alquiler, con comod. fam. Mármol 1965.

49. Varios

Señorita de 37 años, buena moral, se casaría con persona seria. Cata. Ro. Peña 1568.

Señorita de 24 años, de buena familia, se casaría con persona culta. María. R. Peña 1568.

Señor de 38 años, inglés, se casaría con persona honesta. Wilson. R. Peña 1568.

Señora de 40 años, de buena posición, se casaría con persona activa. Nuria. R. Peña 1568.

Italiano, 50 años, con oficio, buenas condiciones físicas, educadísimo, habla varios idiomas, práctico ciudad y campos, 7 años de América, desea casarse con señora respetable, de 45 a 60 años. Escribir a: S. F., CRITICA.

Se compran sifones usados y botellas para bebida sin alcohol y cerveza. Brasil 3125. U. T. 61-2153.

Señor italiano, de 42 años, de situación sencilla, desearía casarse con señora seria. Contestar a: J., Salta 1915.

.TINTORERIA "LA MODERNA". por sólo $ 3 limpiamos y planchamos trajes a nuevo. U. T. 60-5367. Av. La Plata número 1863.

VENTAS VARIAS

Vendo yerba molida
Buena calidad, cualquier cantidad, en bolsones, a $ 0.27 el kilo, neto, contado. Pavlovsky, Avda. Leandro Alem 163, esc. 328. U. T. 33-3121.

Semilla de citrus trifogliata, especial, pedidos: Bmé. Mitre 383, escrit. 6. U. T. (33) 5187.

CARBON
de coke, piedra antracita y leña de todas clases, siempre los mejores precios y producción, entrega a domicilio. L. ACERBO. U. T. 54, Darwin 3174 y 4759.

La mejor marca, "Cholita", fábrica artículos de goma higiénicos y cigarrillos. José Fariña, 25 de Mayo 163, Avellaneda. U. T. 22-9828. Atiendo solamente a mayoristas.

Fábrica de tejidos de punto
Tenderos: Tenemos a vuestra disposición la más alta novedad para primavera y verano: blusas y chaquetas para señora, tejidas en hilo de Irlanda y Escocia. Solicite las muestras sin demora, acompañando $ 10 y se le remitirá en el día. Giros y órdenes a: Casa ZARA, Lima 459, Bs. Aires

CALEFONES Y COCINAS a gas, nafta y carbón, sanitarios y usados, m. barato. Bruno Loche. Perú 538.

MOTORES ELECTRICOS

CASA YASINOVSKY. Alquilo, vendo, cambio motores eléctricos, motores a vapor DIESSEL, nafta, poleas, correas, bombas, dínamos, moldes para hielo, carbones para biógrafo, máquinas para lustrar pisos, válvulas. PIDAN precios a BELGRANO 418. U. T. 33-7612

50 Compra-venta de Ropa y Objetos Usados

LEIVA, U. T. 60-8024. Compro muebles, pianos, muebles oficinas, máquinas de escribir, sumar, ficheros, archivos y Kardex.

CALDAS, compro muebles oficina y familia, objetos varios, cajas de hierro, máq. de coser y escribir. U. T. 33-5537.

ANTES de vender sus muebles y objetos varios y arte, pida tasador a: 35-7059. Maipú 282.

51. Personas Buscadas

A Hipólito Roura lo busca su madre Delfina de Roura, radicada en Pergamino, calle Pinto 545.

Se desea saber el paradero de Prudencia F. de Elguero y de sus hijas Isabel y Zulema. Informes a: Margarita Quinteros, Avellaneda 51, Junín (F. C. P.).

Quien tenga noticias del paradero de Saturnino Saldumbere, que estuvo internado en el Hospicio Melchor Romero, deberá comunicarlas a: Manuel Saldumbere, calle San Martín 5269, Mar del Plata.

52. Extravíos y Hallazgos

Extravióse carpeta dibujo a nombre M. Esther Fernández, ruego su devolución a: Victoria 951, 3er. piso.

53. Oficios Para la Mujer y el Hogar

Ex cortador de George, hechuras $ 25, vuelta trajes, $ 15. Cangallo 1033.

ROBES ET MANTEAUX CHAPEAUX
DELIA
EX-JEFA DE LA CASA GALPERIN
Talcahuano 283
U. T. (35) 1393

ALFOMBRAS. Técnicos especialistas para lavar y reparación artísticamente. Maipú 511, U. T. 31-4755.

Se limpian y planchan trajes, vestidos, tapados, etc. Trabajo rápido y esmerado. Precios reducidos. U. T. 35-4871.

A familia dist., arreglo o hechuras, $ 3.60 por día, $ 2 p. medio día. U. T. 47-6756.

57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

Castelli 286, manic. jóv. at. 10 ad., antes Lima 1172.

Manic. extr. V. Gómez 2680, esq. Castelli.

Rincón 282, manicuras jóvenes, atienden de 10 en adelante.

Chile 682, manic. D., ext., 10 adel. antes Pasteur 374.

Castelli 48, manicuras, at. 10 adel.

Manicuras, casa part. Charcas 2143, 10 adel.

Lima 1242, manicuras jóv., 10 ad.

PEDIDOS

Necesito manicuras jóv. Lima 1242.

58. Animales Domésticos

AVES, HUEVOS, gar., alimentos, remedios, incubadoras, etc., folleto MINAMA. MERNESS y Cía., Perú 1085 (33-7264).

63. Navegación

AMERICAN LEGION, vapor norteamericano, terminó su descarga de mercaderías generales en la Sección 6a. de la Dársena B., la revisación se efectuará los días 16 y 17 del cte., de 8 a 10 horas. Los interesados deberán presentar al acto de la revisión sus facturas originales, pasado dicho término no se atenderá reclamo alguno. Munson Steamship Line, Avda. de Mayo 560.

Judiciales Remates Particulares

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

A Requerimiento Judicial. — Provincia de Bs. Aires, Partido de Lincoln, distante de la Estación Roberts, F. C. O., entre 6 y 7 1|2 Klms., al N. E., las fracciones de campo que se detallan a continuación, aptas para agricultura. El día 26 de agosto, a las 11 horas, en Banco de la Nación en Lincoln.

No. Ho.	Serie	Lote	Superficie	Base $	Hipot. $	Deuda $
2473|116917	36a.	77	26 Hs. 5210 m.c.	7.700	5.400	5.345
2474|116919	36a.	89	26 „ 5210 „	7.800	5.500	5.444
2475|116921	36a.	93	32 „ 9304 „	9.600	7.000	6.929
2476|116923	36a.	94	33 „ 6164 „	9.900	7.200	7.127

Linderos: Los lotes 77 y 89: N.O., calle en medio, con las vía del F. C., al S.O., calle en medio con lote 76; S.E., con los lotes 78 y 88; y al N. E., calle en medio, con el lote 90. Los lotes 93 y 94 lindan: al N.O., con el lote 92; al N.E., Suc. de Alfredo H. Duggan; al S.E., lote 95 y al S.O., calle en medio, con los lotes 85 y 86. Sucursal Pehuajó. Martillero: Esteban A. Arenas. — No. Bco. 3704. CRITICA: Inic. 11|8|34 Venc. 25|8|34

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, Pdo. de Trenque Lauquen (hoy Rivadavia), distante de Estación Valentín Gómez, F. C. O., al N. O., 3 Klms. Las fracciones de campo que se detallan a continuación y que forman parte del establecimiento denominado "San José del Centenario". El día 26 de agosto a las 10.30 horas en el Bco. de la Nación Argentina, en Rivadavia.

No. Ho.	Serie	Frac.	Superficie	Base $	Hipot. $	Deuda $
2255|115073	30a.	5	47 Hs. 2104 m.c.	19.400	13.500	13.363
2256|115075	30a.	6	46 „ 4800 „	19.000	13.300	13.165
2257|115077	30a.	13	28 „ 4400 „	12.000	8.400	8.314
2258|115079	30a.	11	53 „ 0823 „	21.700	15.200	15.046
2259|115981	30a.	12	30 „ 5704 „	13.200	9.000	8.908

Linderos generales: Al N.E., calle en medio con la vía del F. C. O., al N.O., calle en medio con los lotes 14, 16, 17 y 4; al S.O., con A. Alfaro y al S.E., con el lote 7 y calle en medio con el lote 10. Nota: —Conforme al reglamento los compradores deberán ser agricultores y trabajar personalmente el lote, sino sólo podrán hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 o|o del precio de compra, dentro de las constituídas: Martillero: Horacio Pestaña. Sucursal Pehuajó. No. Bco. 3766 CRITICA: Inic. 15|8|934 Venc. 18|8|934

PROVINCIA DE SANTA Fe, Departamento San Cristóbal, fracciones de la Colonia "Portugaletes", límites generales: N., J. M. Rosa Puig; S., Colonia "Alcorta"; E., Colonia "San Cristóbal", y O., [illegible] Monigotes, próximas a las estaciones SANTURCE, F. C. del E. y SAN CRISTOBAL F. C. S. F.

No. Ho.	Serie	Lote	Superficie	Base	Hipoteca	Deuda actual
996|93903	12a.	1	2998 Hs. 6694 mc.	$ 67.400	$ 61.600	$ 61.292.—
997|93905	12a.	2a. frac.	2674 „ 2053 „	$ 117.200	$ 107.100	$ 106.564.50
998|93907	12a.	4a.	269 „ 9811 „	$ 13.800	$ 12.600	$ 12.537.—

El 24 de agosto, a las 14 horas, en la sucursal Rafaela. Martillero: Angel C. Almiral. No. Bco. 3714. CRITICA Inic. 13|8|934, venc. 16|8|934

8 LOTES DE CAMPO
en el Dpto. Monte Caseros, Pcia. de Corrientes
El día 29 de AGOSTO, a las 14.30 hs. en Casa Central
CRITICA: Inicia 14|8|34 Vence 18|8|34

PROVINCIA DE CORIENTES, Departamento Monte Caseros, sección 2a., campos "Cambay" y "San Agustín", divididos en 8 lotes, entre las estaciones Cabred-Monte Caseros y Libertad, F. C. N. E. A., lindando en conjunto: Al N. arroyos Curuzú Cuatiá, Tunuyé y Río Miriñay; S., arroyo El Ceibo por medio Egido de Monte Caseros; E., ríos Uruguay y Miriñay, y O., Echazú y Cúneo y arroyo Capibary. El 29 de agosto, a las 14.30 horas, en Casa Central.

No. Ho.		Lote	Superficie		Base $	Hipoteca $	Deuda actual $
736|44037		1	4094 Hs.	5906 mc.	106.700	88.600	88.157.—
„	„	2	3444 „	1825 „	130.200	108.200	107.659.—
„	„	3	5348 „	6451 „	240.700	200.000	199.000.—
„	„	4	1404 „	4590 „	72.300	60.000	59.700.—
„	„	5	2858 „	9370 „	145.300	120.700	120.096.50
„	„	6	3149 „	4471 „	183.000	152.000	151.240.—
„	„	7	3352 „	0142 „	149.500	124.200	123.579.—
„	„	8	4724 „	9893 „	176.100	146.300	145.568.50

No. Ho. 736|44037, Serie 12a. Sucursal Goya. Martillero: Peralta Martínez y Cía. No. Bco. 3910. CRITICA Inic. 14|8|934 Vence 28|8|934

PROVINCIA DE CORRIENTES, departamento de Paso de los Libres, sección cuarta. Distante de estación Paso de los Libres, F. C. N. E. A. 12 Klm. al O. Campo de ganadería y agricultura, compuesto de 674 Hs. 7550 M. C., lindando: N., F. C. N. E. A.; al S. y al O., María del Tránsito Rios de Gómez, y al E., el arroyo Cañil Quicé. El 19 de agosto de 1934, a las 10.30 horas, en el local del Banco de la Nación Argentina en Paso de los Libres. Base $ 30.000, Hipoteca, $ 25.000. Deuda actual, $ 24.875. No. Ho. [illegible]. Serie 8a. Sucursal Goya. Martillero: Ordalio Leonardi. No. Bco. 3450. CRITICA Inic. 13|8|934 venc. 18|8|934

A Requerimiento Judicial. — Provincia de Buenos Aires, Partido ciudad de San Fernando, calle Adolfo Alsi-[illegible]

Valor de la Propiedad
BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Remates efectuados en el día de ayer:
Casa en la calle Condarco 854, entre Canalejas y Páez. Vendida a Gerónimo Chiappori, en comisión, en $ 16.300.
Casa en la calle Cochabamba 2045, entre las de Sarandí y Rincón. Vendida a Antonio Ruggero, en $ 22.500. ... ...

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

[illegible] na No. 1362, c|frente también a las de Chacabuco, Ayacucho y San Ginés, 1 casa-quinta de veraneo, en terreno que mide, según títulos, 87.65 metros de frente s|Alsina; 159.60 mts. s|Chacabuco; 169.20 m. s|Ayacucho; 89.86 m. s|San Ginés, lo que forman una sup. total de: 15.724.40 m.c., y según perito mide: 15.720.07 m.c. El 23 de agosto, a las 14 y 30 horas en Casa Central. Base, $ 73.500. Hipoteca, pesos 50.000. Deuda actual, $ 49.750. Consta de: hall, 7 habitaciones, otra con baño, 3 habitaciones para sirvientes y dependencias, y en cuerpo aparte: cochera, caballeriza y 2 habitaciones para jardinero. No. Ho. 12840|110137, Serie 37a. Sucursal La Plata. Martillero: Joaquín J. Allende. — No. Bco. 616. CRITICA: Inic. 12|8|934 Venc. 17|8|934

LIBERTAD 1280|82, entre Arenales y Juncal. Mide según títulos: 11m04 de frente al E. por 45m06 de fondo en el costado N. y 41m85 en el del S. SUPERFICIE APROXIMADA: 480.01 m. c. El 21 de Agosto a las 14.30 en Casa Central. Base $ 186.800. Hipoteca $ 150.000. Deuda actual $ 148.481. Casa compuesta de planta baja y dos pisos altos a saber: PLANTA BAJA: Zaguán, garage, escritorio, vestíbulo, dos baños, toilet, pasaje, una habitación, dos piezas de servicio, cocina, antecocina y sótano con caldera calefacción. PRIMER PISO: descanso escalera, sala, escritorio, hall, comedor, dos offices y toilet. SEGUNDO PISO: hall, siete habitaciones y tres baños. AZOTEA: depósito en mansarda, cuatro piezas, baño y lavadero. CAPITAL: No. Ho. 102715, Serie F. MARTILLERO: Pedro y Antonio Lanusse. San Martín 240. No. Bco. 3594. CRITICA: Inic. 14|8|934 Venc. 20|8|934

PROVINCIA DE SAN LUIS. Depto. Gral. Pedernera, Pdo. Fortuna. Distante de Estación Bagual, F. C. O., 500 metros al Norte. Es parte de la "Colonia Bagual". Campo de agricultura y ganadería, compuesto de 344 Hs., 1868 m.c. Lindando: Norte: Chacras 25 y 26, calle en medio, 29 y 30 y parte de la 34; Sud, la 62 y 63, de Carlos Burridge, calle en medio, quinta 10, manzanas del pueblo Bagual, 89 a 98 inclusive; Este, las 16, 29, 36, 49 y 56, calle en medio y al Oeste, la 51 y parte de la 60 de A. B. Levy. Tiene poblaciones. El 26 de agosto, a las 10 y 30 horas en el Banco Nación Argentina, en Mercedes (San Luis). Base, $ 24.100. Hipoteca, pesos 22.000. Deuda actual, $ 21.890. No. Ho. 508|41136. Serie 11a. Sucursal San Luis. Martillero: Emilio Casaña Lemos. — No. Bco. 3802. CRITICA: Inic. 15|8|934. Venc. 18|8|934

JOSE RONCI
Talcahuano 500 U. T. 35-4356

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, juzgado No. 3 y secretaría No. 16 del autorizante, se hace saber por 15 días que en el juicio caratulado Scaparro Juan contra Sanguinetti doña Justina y Martina Dolores, cobro hipotecario, el martillero José Ronci, procederá a vender en público remate, el día 19 de agosto, a las 15 hs., una finca ubicada en Florida, partido de Vicente López, con frente a la calle Fray J. Sarmiento No. 828 entre las de A. Alvarez y Pasaje Mármol, designada como lote 7 de la manzana 27 B., compuesto de 8m.66 de frente al N.E. por 25m.96 de fondo. BASE: $ 4.266.18 m|n., quedando autorizado el martillero a exigir de todo comprador, el 8 o|o a cuenta de precio y el 2 o|o de comisión.
—Buenos Aires, julio 23 de 1934.— [illegible] Secretario.

Rufino de Elizalde y Cía

JUDICIAL. Sin base. A plazos. En Coronel Pringles (F. C. S.). Dos fracciones de 224 y 750 hect. A 3 y 4 1|2 leguas de estación La Sortija, ramal de J. E. Barra a Dorrego. Fracción de 224 hect. 98 As. 68 cs. Linda con Aquiles Zanoli, Carrafacq y Mendiberry y Cía. y Julio Orgeira. Fracción de 750 hect., 51 As., 23 cs. Linda con Zibecchi, Orgeira y Martínez, Orgeira y Goñi y Orgeira y Martínez.
El Viernes 17 de agosto, a las 16 hs., en su casa Cangallo 461. Orden Sr. Juez Dr. Abelenda, sec. Dr. Kemmeter, exp. No. 9018, año 1932. 8 o|o cuenta precio. Comisión 2 o|o. Rufino de Elizalde y Cía.—

GUERRICO & WILLIAMS

EXPOSICION
de 10 a 13 y 15 a 20
Cuba 1862
Los hermosos cuadros del 4o. REMATE de la FAMOSA GALERIA
De Don
LORENZO PELLERANO

Notables cuadros de: Alice, Adán, Altamura, Amer, Aved, Agrassot, Barbieri, Benvenuto, Beechey, Beniliure, Bredael, Bricard, Brueghel, Bruckman, Brissot, Cárcano, Canossi, Casciaro, Ceccone, Communal, Courtois, da Pontorno, da Filon, de Dolci, de Luzzi, Danieli, del Vaga, del Vecchio, Dooijevard, de Ville, Falchetti, Fortuny, Gainsborough, Gessi, Gianl, Guardi, Giescul, Grosjean, Hals, Jackson, Lamorinière, Lanfranchi, Mailaud, Maure, Mettling, Meste, Mieris, Macchiati, Mantegazza, Mauri, Matris, Nattier, Neill, Neuhyus, Netscher, Pordenone, Poussin, Rembrandt, Reynolds, Reni (Guide), Riva, Rivarol, Roelof, Riffet, Salvi, Suayers, Sartorelli, Tiso, Toma, Valery Provot, Van Dick, Vincent, von Rever, Weigall y otros. Por orden de la Comisión Liquidadora de los bienes de don Lorenzo Pellerano (hoy su sucesión).
Mañana jueves 16 y viernes 17 de agosto, a las 21 horas, en Cuba 1862. Solicítese catálogo. Comisión 10 o|o — Guerrico y Williams.

PROXIMAMENTE
El 5o. remate de la famosa Galería de Cuadros de don Lorenzo Pellerano, se efectuará en ROSARIO DE SANTA FE. Por orden de la Comisión Liquidadora, en fecha y local que anunciaremos en breve.

Sabino Z. Sánchez

JUDICIAL — Casa calle Alvariño No. 561, a 5 cuadras de Rivadavia altura 10300, edificada en terreno de 8m66x43mts., venta ad-corpus. Base: $ 1.975.— m|n. legal. Venta ordenada por el señor juez Dr. Martín Abelenda, secretaría Dr. Suárez Videla, juicio por cobro hipotecario, Munita contra Romeo. Remate el sábado 18, a las 15 horas en la misma propiedad. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Informes en mis Oficinas: Rivadavia 1273, y en la secretaría. Buenos Aires agosto 2 de 1934. — Dr. Suárez Videla, secretario.

R. GARMENDIA
de la firma ISAURRALDE Y GARMENDIA
CORRIENTES 930 U. T. 35-1138

JUDICIAL — Terrenos, lotes 13 y 14, en Av. Forest sin número, al lado del No. 2260, a 43m20 de la esq. de Av. Forest y O'Higgins; mide cada lote 8m66 de frente por 43m30 de fondo. Base, 2|3 partes de la tasación, o sea $ 11.999.36 m|n. Remataré el 19 de agosto a las 15 hs. sobre los mismos. Orden del señor juez Dr. Abelenda, secret. Dr. Sagasta, en el juicio "Torquist Ernesto y Cía. Lda. c|Richard María sucesora de [illegible]". Seña 8 o|o. Com. 2 o|o.

El T. Club Ataca el Proyecto

Solicitó Apoyo a los Gobernadores de las Provincias

El Touring Club Argentino ha iniciado una activa campaña en defensa de la Ley de Vialidad amenazada por el proyecto de ley de Coordinación de los Transportes.

Con tal motivo ha enviado una extensa nota a todos los gobernadores de provincias para que interpongan su influencia ante los legisladores de cada una de ellas para evitar que ese proyecto sea aprobado.

La nota enviada a los gobernadores estudia punto por punto la proyectada ley de coordinación haciendo notar sus consecuencias graves para la ley de caminos. En efecto, en el artículo primero, erige a la dirección de Ferrocarriles en autoridad superior en materia de transportes anulándose de hecho la autonomía de la Dirección de Vialidad.

Más adelante dice en su nota el Touring Club que se justifica más aun la alarma que el proyecto ha producido en razón de el despacho producido por las comisiones parla-...entarias agrega un nuevo artículo ...e obliga al pago de un impuesto ...ual al derecho de tracción esta-...cido para las cargas a los trans-...rtes realizados por tracción me-...nica dentro de las zonas portua-...s.

...Ese derecho es una retribución de ...rvicios, que en los casos de trans-...rtes automotores no se utilizan; ...or lo tanto no hay razón para co-...rarlos.

MEJORA L ASEÑORA DEL MINISTRO G. TOCORNAL

(Agencia Havas)

LONDRES, 15. — Los facultativos que atienden a la señora de Tocornal, esposa del embajador chileno en ésta, declararon que el estado de salud de la misma se halla en vías de franco mejoramiento.

El Destino Del Continente Sur *por* DAMONTE TABORDA

EL PODER CIVIL DEBE PRIMAR SOBRE EL PODER DE LOS CUARTELES, DICE EL GRAL. G. MONTEIRO

En América Latina Debemos Construir un Solo Estado, Fuerte, y Poderoso

El Militar Debe Servir al Estado, a la Patria, y no a las Fracciones Políticas

CUATRO hombres dirigieron el movimiento revolucionario riograndense de 1930, que derribó al presidente Wáshington Luis. Ellos fueron Getulio Vargas, Oswaldo Aranha, Flores da Cunha y el general Pedro Aurelio de Goes Monteiro, actual ministro de la Guerra. Es, pues, Goes Monteiro el tercero de los cuatro a quien entrevisto. Militar de espíritu civil — según él mismo se define— su ministerio es la escala obligada de decenas de periodistas que lo visitan. A las cinco armas conocidas en el arte militar, él ha agregado una sexta: el periodismo, y así lo manifiesta a los reporteros, a quienes gusta de llamar gentilmente "colegas".

EL 18 Brumario

Estamos en la residencia particular del doctor Guillermo Guinle, uno de los más selectos coleccionistas históricos de Río de Janeiro. Su casa solariega está cercana a la cima del morro de "La Gavea", y la rodean, como en un cuento de hadas, millares de orquídeas de todas clases, matices y peculiaridades. Desde las ventanas de la propiedad asentada como aquel fabuloso de las islas Madeiras, en un contrafuerte de la mole rocosa, se divisa un trozo de mar azulísimo, una isla de pedruzcos blancos, espesores de verdura y decenas de palmeras escalonadas que parecen bajar a saltos las laderas, jugueteando sobre los bordes del arroyuelo límpido, que viene cantando desde arriba. El ministro de la Guerra del Brasil conversa apaciblemente conmigo sobre los problemas civiles y militares del Brasil. Estamos sentados en los sillones de la emperatriz Teresa Critina, la primera mujer del emperador Pedro II. Sobre nuestas cabezas hay un óleo exultante de don Pedro I, y frente a nosotros están la la emperatriz Leopoldina y don Pedro II, en sendos medallones. Contrasta la senciller del traje civil del ministro, frente a los antiguos amos del Brasil, con las casacas cubíetas de condecoaciones.

—En 1924 — me está contando Goes Monteiro — cuando estaba aqu con una misión el actual jefe del Estado Mayor francés, general Gamelien, su ilustre auxiliar, coronel Derougemont, me dió un problema militar para que lo resolviera. Desarrollé el tema y obtuve las mejores calificaciones; pero al pie de las notas, junto a la firma de Gamelien, hallé una frase que decía: "Lenguaje napoleónico". En efecto, seducido yo por las lecturas históricas, había empleado numerosos giros que Napoleón usa en la campaña de Italia, repetidos por mi subconciencia, que así me traicionaba a mí mismo...

—Felizmente — lo interrumpo — el militar francés previno a tiempo al señor ministro, pues de lo contrario, bien pudo haber ocurrido que la subconciencia siguiera traicionándolo hasta llevarlo a un 18 brumario...

Los pronunciamientos militares sudamericanos

Ha reído el general Goes Monteiro. Su risa tiene gran significación, pues en los momentos álgidos de la revolución paulista de 1932, como en posteriores circunstancias, tuvo en sus manos poderosas todos los resortes para dar un golpe de Estado, menos difícil aun que el del 18 brumario, que lo hubiera convertido, sin riesgos, en el dictador del Brasil.

El desarrollo de la conversación me favorece, y lo interrumpo:



EL GENERAL G. Monteiro que hace interesantes declaraciones

—¿Cree que disminuyen la función de los ejércitos sudamericanos quienes se apoyan en pronunciamientos militares para encumbrarse en el poder?

—¿Cree usted que por el hecho de haber llegado a jefaturas militares tienen el derecho de convertirse en tutores voluntarios de su pueblos?

La respuesta del general Goes Monteiro es categórica:

—Precisamente una de las razones que me llevaron a rechazar mi reciente candidatura a presidente de la República fu éel hecho de que considero que los militares en actividad no debemos participar de la política. El militar debe servir al Estado y a la patria y no a hombres ni a facciones políticas. Yo quise que en la nueva Constitución sancionada en el Brasil recientemente se negaran los derechos de ser electores a los militares, pues debe haber separación absoluta de los mismos de la vida pública.

El poder icvil sobre el poder de los cuarteles

Estamos en el salón comedor. Rodean lá mesa el capitán Juracy, interventor en Bahía y otros invitados, a pesar de lo cual, nuestra conversación continúa sobre el mismo tópico, que el ministro es el primero en querer dilucidar perfectamente.

—El poder—ha proseguido—debe pertenecer a dos civiles, primando sobre el poder de los cuarteles, que no han sido creados para dirigir pueblos, sino para fortificar la unión nacional y defender las fronteras!

Más aún—agrega. Yo quise que se insertara en la nueva Constitución la cláusula similar a la de la Constitución de España, por la que se inhabilita a militares, para ser candidatos a la Presidencia de la República. Soy partidario asimismo de la Constitución francesa, que los aparta de las funciones electorales, con lo que gana en prestigio y efectividad el ejército, que no corre peligro de divorciarse de su pueblo.

Y termina sobre este punto el general:

—Es uno de los errores de la democracia liberal, el permitir votar y ser votados a los militares. Con esa reforma a que aludí, muchos males se podrían evitar a la América latina, víctima frecuente de generales "providenciales" que se suponen señalados por la mano de Dios para "salvar" a sus pueblos.

nU solo Estado en América

Nuestra conversación prosigue mientras bajamos las laderas de "La Gavea", en su automóvil particular, acompañados solamente por su ayudante de órdenes, capitán Luis de Toledo, que ha estado seis meses exilado en Buenos Aires, el año 1925. Me asombra otra vez, que el ministro de la Guerra, como todos los altos funcionarios que he conocido en el Brasil, viajan con entera libertad por todos los rincones de la ciudad, sin la más mínima custodia policial.

El general Goes me habla de los problemas americanos:

—Hablar de espíritus imperialistas en la América latina, es un verdadero delirio. El pueblo del Brasil es pacifista...

Y agrega con ática entonación, muy común en sus labios:

—Nuestro pueblo no podrá ser pacífico, pero es harto pacifista...

—Los gobiernos republicanos de América—ha continuado—deben tender a una mayor y cada vez más fuerte aproximación continental, que ningún hecho nuevo ni malentendido, pueda romper. Hay que acrecentar el intercambio cultural y el económico. Soy enemigo de la concurrencia, y partidario de una mayor integración, que haga olvidar a las fronteras, hasta que lleguemos en América latina a construír un solo Estado, fuerte, recio, generoso.

Las reformas del escalafón

Hemos derivado, mientras nos acercamos ya a su domicilio particular del edificio Seabra, frente a Botafogo, al tema de las revoluciones sudamericanas, provocadas por insurrecciones de suboficiales y tropa. A este respecto, con la misma minuciosidad y franqueza que pone en todas sus apreciaciones, el general Goes Monteiro me narra los pormenores de la "reforma de los sargentos", cumplida desde su ministerio:

—Entre nosotros — me dice — hay cuatro categorías de suboficiales: el sargento ayudante, el sargento primero, el segundo y el tercer sargento. Después de estos cuatro grados, quedaba paralizada la vida de estos hombres, fuera cuál fuera su antigüedad en el servicio o su capacidad técnica, igual o superior en ocasiones a la misma de los oficiales inferiores, en razón de su prolongada experiencia. Esta anormalidad era, como es lógico, un constante fermento de descontentos y complots, pues el régimen arbitrario que tronchaba así la vida de aquellos hombres, permitía la propaganda subversiva. Compenetrado de la razón de justicia que entrañaría la reforma, la realicé desde mi gabinete, contando con la cooperación del ex jefe del Estado Mayor, general Pantaleón Pesoa, actual jefe de la Casa Militar. La reforma consiste en permitir a los mejores sargentos primeros y ayudantes, pasar al grado de subtenientes, con funciones administrativas, por una parte, y por otra, cumplidos ciertos exámenes técnicos, salen aptos para continuar su carrera como oficiales del ejército, hasta todas las graduaciones superiores.

—¿Qué número de suboficiales han aprovechado de esta reforma? — lo interrumpo.

—Cerca de quinientos — me contesta. Se ha llenado no solamente un fin teórico, sino asimismo uno práctico. Cumplimos una acción de justicia igualitaria, y fortificamos la disciplina del ejército del Brasil, que era muy difícil mantener, teniendo en sus filas a los antiguos parias de las fuerzas armadas.

Contrario al liberalismo exagerado

Estamos en la casa particular del general Goes Monteiro. Casa sencilla, de soldado austero. En tono confidencial yo he preguntado al general Goes, si es partidario de la democracia liberal.

—Soy contrario a la organización constitucional que establezca el liberalismo exagerado, Detesto los gobiernos absolutos, tiránicos o de opresión popular, pero creo que debemos ser menos individualistas, para tender a un Estado investido de más atribuciones, más socialista, que no deje desamparados a los individuos en libertad para caer bajo las garras de todas las organizaciones particulares que aprovechan esa misma libertad para explotarlos.

Y agrega el ministro:

—Creo en la social-democracia. No en la marxista, sino en una social-democracia brasileña, sudamericana, peculiar a las tres coordenadas: la cultural, la económica y la que resulta del ambiente histórico y geográfico.

Las castas militares

El general Goes Monteiro ha dado un manifesto al ejército del Brasil, y a ese respecto, ya en su despacho ministerial, sobrio como una tienda de campaña, hace comentarios sobre sus declaraciones, con el ministro del Trabajo, a quien concreta su pensamiento de extraordinaria civilidad:

—Hay civiles con espíritu militarista; pues yo soy un militar con espíritu de civil.

El tono de su voz es de encendido realismo:

—Soy contrario decidido de las castas en la organización de la sociedad. Las detesto, y sobre todo cuando ellas son militares, y pretenden erigirse por encima de las demás clases de la Nación, cual si fueran de origen divino.

El problema del separatismo

Entran y salen los oficiales. Al ministro no se lo molesta mientras está con un periodista. Giran sobre sus talones, bajo la mirada preventiva del secretario del ministro, o se deslizan de una puerta a otra, casi de puntillas, esperando el fin de la entrevista.

El general me explica la reciente reforma hecha desde su mismo departamento, por la cual, el mismo ministro ha disminuído el radio de sus atribuciones, para entregar parte de las mismas al jefe del Estado Mayor. Su reforma causó tanta extrañeza en los círculos de la suspicacia, que en vísperas de la normalidad constitucional, muchos señalaron a Goes Monteiro, como el nuevo jefe del Estado Mayor, precisamente para aprovechar de las notables prerrogativas que el cargo traía aparejado en la nueva organización constitucional.

Nuestra conversación nos ha llevado a considerar el problema de San Pablo.

—¿Cree usted que existe espíritu separatista en el Brasil, que provenga de la revolución de San Pablo? —ha sido mi última pregunta.

—El pueblo paulista — me está diciendo Goes Monteiro — fué a la revolución de 1932, por razones resultantes de errores y equívocos que la historia deslindará o que el tiempo enterrará piadosamente, San Pablo se sintió comprimido, y de ahí que exaltados y algunos otros espíritus dieran cauce a palabras y actitudes de separatismo. Pero ese cauce ya se ha cegado definitivamente. Hablar hoy de separatismo en el Brasil, es una franca utopía.

Se Regalaron 10 Mil Arboles a la Comuna de Colonia, Uruguay

Para Arbolar la Carretera República Argentina, del País Vecino

En la última sesión celebrada por el Concejo Deliberante, el concejal señor Felipe Ditella, presentó un proyecto de ordenanza, por el cual se dispone que la intendencia de Buenos Aires, regale a la comuna de Colonia, Uruguay, la cantidad de 10.000 plantas que se destinarán al arbolado de la carretera República Argentina, que une Montevideo con Colonia.

En la exposición de motivos dice el autor:

Señor Presidente:

La República Oriental del Uruguay, ha decidido una larga carretera que se inaugurará en el mes de octubre y que se extiende desde Montevideo a Colonia, lleve el nombre de República Argentina, ofreciendo en este homenaje recordatorio la afectivinar de lazos indistructibles que vincula a ambos pueblos.

Consta esa carretera de 172 kilómetros de extensión y da cuenta de la importancia del homenaje, ya que la larga vía de comunicación atraviesa floreiientes ciudadesde varios departamentos de aquella República.

Las autoridades y el pueblo uruguayo sienten en estos momentos la inmensa satisfacción de que se concrete una vieja aspiración y que es aquella que hoy ofrece al pueblo argentino.

Yo he creído que la comuna de la Ciudad de Buenos Aires interpreta un anhelo popular al asociarse a aquel acontecimiento fuera de los rituales del protocolo y de la diplomacia, He creído que debíamos arraigar al suelo de la patria de Artigas algo más que nuestra presencia el día en que una diana, dos banderas, dos himnos y dos discursos, den por inaugurada aquella carretera; he creído que la mejor manera de entrañar aun más los lazos afectivos de la familia rioplatense sería aquélla en que, en forma práctica y útil nos asociáramos a esa inauguración obsequiando esos árboles como recuerdo simbólico de la armonía de ideales y pensamientos que nos ligan con los uruguayos.

Antes de formular este proyecto he requerido el parecer a personas vinculadas con las autoridades de aquella ciudad y de esas consultas he sacado la certeza de lo grato que sería para ellas, que por intermedio de este H. Concejo, la comuna de la ciudad de Buenos Aires, perdurase el acontecimiento de la inauguración de la carretera mencionada obsequiando esos árboles que no serían más que otros tantos lazos de unión indestructible entre los pueblos argentino y uruguayo.

Es con ese propósito y con ese espíritu de armonía que he presentado este proyecto, en la convicción de que el Honorable Concejo al sancionarlo, no hace más que expresar la cordialidad espiritual, que es el ritmo habitual que preside todos los actos en que se vinculan los pueblos uruguayo y argentino.

Mañana Llegará el Señor A. S. Matthews

Viene a Hacerse Cargo de un Alto Puesto en el F. C. C. A.

A bordo del vapor Alcántara llegará mañana a Buenos Aires el señor Arturo Sylvester Mattews, quien viene a hacerse cargo, en el Ferrocarril Central Argentino, del alto cargo de ayudante del gerente.

Este caballero, es muy conocido en los círculos ferroviarios pues desde 1928 actuó en la secretaría de Londres y hace poco tiempo estuvo en nuestro país en ocasión de una jira en la que recorrió las líneas férreas en diversas repúblicas sudamericanas.

Los Amateurs no Están de Acuerdo con la Política Liguista

En la reunión efectuada anoche por el Consejo Directivo de la Asociación Argentina, fué planteada por los delegados amateurs una seria cuestión sobre las activodades de la Liga profesional en las conversaciones oficiales que actualmente se celebra en Buenos Aires y en las cuales interviene la Federación Brasileña, entidad no afiliada a la F. I. F. A.

Este asunto, que se discutió largamente en la entidad de la calle Viamonte, finalizó con un pedido de informes al Consejo Nacional del Football que tendrá que expedirse al respecto.

Mañana Exhumarán el Cadáver de la Anciana Dionisia

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 15. — De acuerdo a lo ordenado por el juez de Instrucción en turno, doctor Desiderio Ivancich, y conforme a lo que adelantara CRITICA en ediciones anteriores, en el día de mañana, cumplidos los trámites municipales, se procederá a la exhumación de los restos encontrados sobre las vías férreas del F. C. Central Córdoba, en la zona de la localidad de Hume. Una vez que se efectúe esta tarea, el perito odontólogo doctor Salomón Hoffman, será puesto en posesión de las piezas dentarias de la mujer que resultara víctima en el brutal hecho que aún sigue rodeado de misterio.

El doctor Hoffman ha manifestado al juez que precisará además de la edad de la víctima la estatura de la misma, con lo cual se aclará si la mujer descuartizada es la anciana Dionisia Gómez o si de ésta no existieron nada más que las ropas para encubrir otro crimen. Los despojos se encuentran sepultados en el cementerio La Piedad.

UNA PERLA DE LA INDIA



LA EXOTICA belleza de Maharajak Kumarani Karamjit Singh de Kapurtala, la joven cuñada del Maharajah de Kapurtala, causó una gran impresión en París durante su corta estada en la capital francesa. Igual admiración produjo en la sociedad londinense. Aquí la vemos en una original pose junto a un símbolo de ónix. Las perlas que adornan a esta belleza típica del Oriente cuestan una fortuna.

Los Boxeadores Más Científicos de la Categoría Welter Pelearán el Sábado 18

Fernandito realizará un Recio y Gran Combate

Landini se Verá Obligado a Recurrir a sus Conocimientos Boxísticos y a su Valentía Ante el Chileno

EL PROXIMO sábado, en el estadio Luna Park, se realizará el combate más importante de la temporada invernal. El campeón argentino de la categoría melio mediano Raúl Landini se medirá con el campeón chileno del mismo peso, Ferandito, cotejo que ha lespertado extraordinaria expectativa en el ambiente deportivo por el prestigio de los rivales, los que están considerados con toda justicia como los pugilistas más científicos de la categoría welter.

El techo del monumental estadio estará completamente cerrado, por lo que se ha habilitado la tribuna que da a la calle Lavalle, lo cual contribuirá para dar mayor capacidad.

Encuentros preliminares

En el primer match a seis rounds, los profesionales de la categoría medio mediano Juan Vidal y Luis Carmona, resolverán posiciones.

El nombrado en primer término se ha destacado por su vitalidad para sostener un tren violento y en cuanto a su contrincante es bastante discreto por lo que le ofrecerá resistencia.

En el match de semifondo a ocho rounds, el campeón argentino de la categoría pluma, Domingo Schiaraffia, enfrentará a Miguel Tiritico.

No cabe la menor duda que este cotejo promete ser sumamente interesante de acuerdo al estilo que adoptan los rivales en el ring.

Schiaraffia posee una izquierda eficaz, y por el tesón que emplea en el instante de la dura prueba, siempre resulta un competidor muy peligroso.

Tiritico es peligroso por su entereza para combatir y su capacidad física para absorver el castigo, por lo que Schiaraffia se verá obligado a emplearse, pues de lo contrario puede sufrir una sorpresa nada agradable.

Entrenamiento eficaz

Los rivales del gran match de fondo se hallan en condiciones físicas excelentes.

Landini se entrena con actividad. En sus ejercicios se desempeña con acierto, por lo que es la prueba más fehaciente de que pasa por un gran momento de preparación. Pocas veces ha demostrado tanto celo para entrenarse; indudablemente que su adversario es muy bravo, por cuyo motivo tratará de presentarse en el máximo estado físico. Sabe que venciendo se clasificará como el verdadero campeón sudamericano de la categoría medio mediano.

Fernandito también se conduce en gran forma en su preparación. Quiere rehabilitarse del resultado de la revancha, que llevara a cabo hace unos meses en nuestra capital, y como sabe que el campeón argentino es muy hábil quiere, por esa causa, subir al cuadrado el próximo sábado en el máximo estado de entrenamiento.

Indudablemente que el encuentro del próximo sábado entre Landini y Fernandito promete ser sumamente interesante. Ambos están considerados como dos maestros de los puños y por esa misma causa harán derroche de habilidad. Sin embargo, nada difícil será que también la concurrencia presencie escenas intensas, porque cuando las circunstancias lo requieren no andan con rodeos para provocar los cambios de golpes.

Landini siempre se ha distinguido por la velocidad y su gran noción para llevar el control de las acciones en el instante de resolver posiciones en el cuadrado. Sea en el ataque como en la defensa, se conduce con seguridad.

Fernandito es sumamente hábil pero más se destaca en la defensa, aunque en el ataque es peligroso por su directo de derecha.

En resumen, el gran match del próximo sábado promete ser lucido por la habilidad que demostrarán los rivales y emotivo por la valentía que han de desplegar durante el desarrollo de los rounds.

EL CHILENO SE HALLA EN GRAN ESTADO PARA EL MATCH CON LANDINI

FERNANDITO SACANDO los guantes de la valija, momentos antes de iniciar su entrenamiento, que lo está realizando con gran acierto. La impresión que ha dejado entre los entendidos, es que se halla en la plenitud de sus fuerzas físicas, por lo que el próximo sábado en el ring del estadio Luna Park llevará a cabo una gran pelea frente al campeón argentino Raúl Landini.

No Habrá Entradas de Favor Para el Match Landini - Fernandito

LOS promotores del Luna Park, atendiendo un pedido de los pugilistas Raúl Landini y Fernandito, que el próximo sábado se medirán en el ring del mencionado estadio, han resuelto suprimir las entradas de favor para el festival del 18 del corriente.

En consecuencia, nos comunica que hagamos pública tal resolución, con el fin de evitar los pedidos, como de costumbre, de los eternos "portugueses".

Las localidades están en venta en las ventanillas del Luna Park, desde las 14 hasta las 24 horas, todos los días con el fin de dar facilidades a los afectos al viril deporte para elegir el sitio predilecto. Los precios son módicos: Popular, pesos 1.—; oficial, 2.—; pulman, 2.50; platea, 3.—; ring side, 4.—; y ring side preferido, 5.—.

A MANO LIMPIA SE JUGARA HOY A LA PELOTA

Uruguayos y Argentinos Dirimirán en Almagro

Esta tarde a las 19, se jugará en la cancha del Club de Pelota Almagro, Rivadavia 3777, un gran partido internacional a mano limpia.

El campeón uruguayo Pedro Belsegui, acompañado por el delantero de la misma nacionalidad Ricardo Benítez Muñoz, enfrentará al campeón argentino Adriano Osuna, quien será secundado por su compatriota Lucio Carrere.

Tendrán que jugar fuerte

El partido será a 45 tantos, teniendo los pelotaris opción en caso de acuerdo, para alargar hasta 50 a morir, y los saques han sido limitados a fin de que los tantos se definan en el peloteo, lo cual dará lugar a una interesante lucha, pues tanto Pedrito "El Oriental" como "El Entrerriano" Osuna, pondrán toda su ciencia desde su puesto de zagueros, a fin de atacar respectivamente las posiciones de los delanteros Lucio y Benítez, quienes actuarán en un compromiso de gran responsabilidad, pues no sólo se harán cargo de la defensa, sino que también deberán saber dejar oportunamente la pelota, para que la peguen sus respectivos compañeros por ser superiores.

No hay duda que la vieja cancha de Almagro, se verá repleta de concurrencia y que en su recinto, nuestros aficionados, tendrán el placer de recibir a los aficionados uruguayos, que se trasladarán a ver jugar a la pelota después de haber presenciado el partido internacional de football.

Será juez de cancha, don Pedro Huarte.

Newell's y Tiro Federal se Medirán el Domingo

Es el Mejor Encuentro del Campeonato Rosarino

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 15. — Una nueva fecha del torneo oficial de la Liga profesional, deberá disputarse el próximo domingo 19, presentando el programa algunos encuentros que prometen alcanzar lucidos contornos, ya que en ellos deberán enfrentarse conjuntos que marchan bien colocados en la tabla y que además mantienen vieja rivalidad.

El mejor partido de la octava fecha, es sin duda alguna, el que tendrá por escenario el campo de deportes del club Tiro Federal, en donde el primer equipo de esa entidad, deberá enfrentar al puntero del campeonato, Newell's Old Boys.

La lucha entre estos poderosos conjuntos, ha despertado gran interés entre los aficionados locales, que esperan ansiosos la hora de la iniciación del cotejo que promete alcanzar vastas proporciones.

Nacional, que es el único invicto en el torneo deberá encontrarse con Provincial, que ocupa el último puesto en la tabla de posiciones.

Pese a la resistencia que pueda oponer el equipo visitante, se descarta la victoria del cuadro "albo", que viene actuando en gran forma.

Rosario Central, que marcha entre los puestos privilegiados, tendrá que medirse con Wáshington, que se caracteriza por la irregularidad de sus actuaciones. La lucha entre estos rivales, puede tener algunos momentos de brillo, por el entusiasmo con que se desempeñarán los players de ambos equipos.

Por último, Belgrano se encontrará en su field, con Sparta y por la colocación que ocupan en la tabla, todo hace presumir un cotejo interesante, ya que existe una paridad de fuerzas entre los equipos a medirse.

Cuadro de posiciones

Después de cumplirse la séptima fecha del torneo de la Asociación Rosarina, la posición de los equipos es la siguiente:

CLUBS	J.	G.	E.	P.	Gf	Gc	Ps.
N. Old Boys	7	4	2	1	14	7	10
C. Córdoba	7	3	3	1	13	8	9
R. Central	6	4	—	2	21	8	8
Nacional	6	2	4	—	8	2	8
Belgrano	6	2	2	2	11	11	6
Sparta	6	1	3	2	13	15	5
Wáshington	6	2	—	4	9	17	4
Tiro Federal	6	1	1	4	9	20	3
Provincial	6	1	1	4	6	16	3

Fueron rechazados los referees examinados

La comisión Examinadora de árbitros de divisiones inferiores inscriptos en los registros de la Liga Argentina de Football, que forman los ex referees señores Julio Cúneo y Gerónimo Repossi, y el rentado Eduardo Forte, está entregada de lleno a la labor de clasificar concienzudamente las pruebas escritas de los 105 candidatos que han rendido examen en noches pasadas.

El señor Repossi nos informó ayer, que ya habían clasificado 30 pruebas escritas, y que de ellas, habían resultado 10 rechazados. De las 20 que tienen clasificación de aprobación la mejor es la que corresponde al referee Ruiz Delgado con 9 puntos.

Una vez que hayan terminado con la labor, que ha quedado reducida a 75 pruebas que faltan revisar, se resolverá la forma de llamar a exámenes orales, que se reputan de práctica del referato.

Suspendieron a Nery y Sande por 6 y 3 Partidos

OTRA de las resoluciones importantes que adoptó el Tribunal de Penas en su sesión de anoche, corresponde al encuentro de primera división entre Estudiantes de La Plata v. River Plate jugado en el field de éstos, y en el que como se recordará se produjo un largo incidente que culminó con la expulsión de dos jugadores del equipo visitante, ordenadas por el árbitro del match, referee José B. Macías.

El Tribunal de Penas, ha dado amplia razón al árbitro nombrado, adoptando sanciones severísimas para los dos jugadores de Estudiantes, que de acuerdo al informe del referee lo insultaron en forma provocativa, y para el masajista que pretendió agredirlo.

El fallo del Tribunal de Penas acuerda al jugador Armando Nery, 6 partidos de suspensión efectiva, a Eduardo Sande, tres matches de suspensión también efectiva, y al masajista García Etcheto tres meses de inhabilitación, los tres pertenecientes al club Estudiantes de La Plata.

Fué Clausurado el Field de River Plate

ANOCHE dió su fallo el Tribunal de Penas en el expediente que se refiere a las incidencias ocurridas durante el match de segunda división entre River Plate y San Lorenzo de Almagro, jugado en el field de los primeros, resolviendo la clausura de la cancha de River Plate por una fecha.

Esta determinación constituye un nuevo éxito informativo de CRITICA que había anticipado hace más de 15 días, cuál era el pensamiento dominante en el seno del Tribunal de Penas, respecto a la clausura del estadio riverplatense.

De acuerdo a esta resolución, la cancha de River Plate permanecerá clausurada hasta que juegue el partido de primera división con Atlanta-Argentinos Juniors en el que le corresponde actuar como local.

Se despacharon varios expedientes

Varios expedientes de divisiones inferiores fueron despachados también anoche. El que se refiere al partido de cuarta división entre Platense y River Plate, fué resuelto con la suspensión efectiva por un match del jugador C. Wilson de River Plate. El de Vélez Sársfield v. San Lorenzo de la misma división, con la suspensión por dos partidos efectivos de los jugadores Adolfo Sartori y Enrique Luchetti de los dos clubs, respectivamente.

El fallo referente al partido entre Racing y Talleres-Lanús de cuarta división, acuerda cuatro partidos de suspensión efectiva al jugador Caterveti del segundo de los clubs nombrados. Con respecto al match entre Gimnasia y Esgrima v. Atlanta-Argentinos Juniors también de cuarta división se acordó suspender al jugador Félix Pedroza de este último equipo por tres partidos efectivos.

DEMOSTRARA SU GRAN CLASE DE PUGIL



LANDINI, el excelente pugilista que conquistara en los rings argentinos y extranjeros merecida fama, enfrentará al chileno Fernandito en un match que resultará de intensa emoción

20 Mil Alumnos Más Podrían Educarse en las Universidades Populares, con los Subsidios

Acerca de los Proyectos Presentados en Tal Sentido, en el Concejo Deliberante y Senado, Nos Habla el Doctor Ortega

EL proyecto sobre subsidios a las universidades populares, presentado por el concejal señor Vago al cuerpo del que forma parte, determinó que entrevistáramos al Dr. Victorino Ortega, a la sazón presidente del Consejo Superior de las mismas, a objeto de conocer a fondo el pensamiento del leader de la educación popular, del desarrollo que han tenido las universidades precitadas, de la influencia social de las mismas y de la obra intensa y racional que les está reservada para el futuro de ser aprobado el proyecto de referencia.

Con el doctor Ortega

Con una cordialidad de viejos [amigos], el Dr. Victorino Ortega nos [re]cibe evidenciando una predisposi[ci]ón favorable hacia nosotros.

—Estaba claro — comienza por de[cir]nos — que un órgano como CRI[T]ICA iba a poner en la emergencia [el] poderoso peso de su popularidad [y] difusión.

El proyecto de subsidio a las uni[ver]sidades populares, que el señor [con]cejal Vago ha presentado a la [consi]deración del Concejo Delibe[rante], es antes que nada, el recono[cimient]o de la personería adquirida [...]tas a través de una acción in[tensa] y sostenida en pro de una di[fusión] popular, que ya está adentra[da en] el corazón de la urbe.

La obra realizada

—La obra realizada hasta la fecha — sigue diciéndonos el reporteado — ha sido de incalculables beneficios, tanto en el orden material y práctico, cuanto en el orden moral.



Dr. VICTORINO ORTEGA, presidente del Consejo Superior de los Universidades Populares, cuya actuación destacadísima en pro de la difusión de la enseñanza popular y práctica, ha hecho de él un verdadero líder en tal sentido

Siete mil alumnos de ambos sexos, inscriptos en el corriente año en los diversos cursos de alemán, aritmética, artes decorativas, arte culinario, bordado a mano y a máquina, corte y confección, contabilidad, castellano, cerámica, canto, dactilografía, danzas clásicas, declamación, dibujo y pintura, encuadernación, francés, flores, guitarra, historia de la civilización, ingreso al normal, inglés, italiano, juguetería, labores, lencería, literatura, matemáticas, manejo de autos, piano, perfumes, prótesis dental, secretariado comercial, sombreros, taquigrafía, telares, solfeo, violín, etc., dan una clara y elocuente prueba de que las universidades populares llenan una enorme función social.

La Municipalidad dió un ejemplo

La Municipalidad de Buenos Aires ha dado ya en diversas oportunidades, con diversos subsidios a las universidades populares, un alto ejemplo de comprensión de la función social que éstas realizan. En ese sentido, obliga a nuestro reconocimiento.

El proyecto del Sr. Vago vigoriza y actualiza aun más si cabe, la necesidad — de que los poderes públicos estado — de que los poderes públicos deben ayudar a estos centros de enseñanza, núcleos básicos de una sólida instrucción práctica que en la lucha por la vida han de tener preponderante influencia en el desarrollo posterior de las actividades de sus educandos.

Sin desdeñar las especulaciones espirituales y los nobles idealismos, un pueblo será siempre más grande y más fuerte si el conjunto de sus ciudadanos se basta a sí propio, no por sentido ególatra de la vida, sino por organización racional, por determinación de necesidades, por imperio circunstancial a veces.

La función social que las universidades populares realizan, acaban, pues, de adquirir una mayoría de edad con los proyectos de subsidios que acaban de presentarse.

Podríamos crear diez universidades más

—Quiero advertirles que en la actualidad hay dos proyectos de subsidios a las universidades populares: uno al que acabo de referirme presentado por el Sr. Vago al Concejo Deliberante, y el otro, presentado al H. Senado de la Nación, por uno de sus miembros, el Sr. Benjamín Villafañe.

Es de esperar que ambos serán aprobados debidamente. De suceder así, se podrían fundar diez nuevas universidades populares en la Capital Federal, con lo que podrían incorporarse veinte mil alumnos nuevos al ritmo de su intensa vida estudiosa y práctica.

Casas de puertas abiertas

Resulta axiomático — nos agrega el Dr. Ortega — que nuestras universidades populares son casas de puertas abiertas. A ellas, llegan todos los que quieren aprender prácticamente. Sus aulas están abiertas a todos los alumnos de ambos sexos mayores de doce años, que deseen empezar o continuar sus conocimientos. Solo se solicita el requisito de que los padres de los alumnos se anoten como socios protectores en las respectivas universidades, contribuyendo mensualmente con la suma de un peso.

Interés por nuestro sistema

Del interés que en nuestro país ha despertado nuestro sistema, hablan claramente las cifras: por ejemplo, la Universidad Guillermo Rawson, inaugurada el 1o. de setiembre de 1933, tenía el 1o de enero de 1934, 622 alumnos; la Universidad José C. Paz, que funciona en la calle Bolívar 1235 al mes de inaugurarse sus cursos, contaba con 1.345 inscriptos; la Universidad Tristán Achával Rodríguez, sita en la calle Carabobo 253 alcanzó en 1933 a una inscripción de 1.873 alumnos. Me parece que no hay que insistir en cifras, ya que éstas sobran para ejemplarización del interés despertado.

La Educación Del Pueblo

Con las Proyectadas Rebajas, el Maestro Cobraría Menos de $ 210

OPINA hoy sobre la proyectada rebaja de los sueldos del magisterio el profesor Buenaventura M. Ponce, educador destacado, que se ha acogido hace poco a los beneficios de la jubilación, después de haber dado más de 25 años a la enseñanza y de haber participado, en forma descollante, en todos los movimientos del gremio, desde la extinguida Liga Nacional hasta el Frente Unico, en el cual actualmente es delegado de la Asociación Pro Defensa del Magisterio.

Habla B. M. Ponce

"Pésimo efecto ha causado la noticia de que ante la insignificante necesidad de igualar los sueldos administrativos y docentes en una sola escala, habría que cercenar los actuales haberes del magisterio. La mayoría del gremio indignada, exclama: ¡Es imposible perder las conquistas adquiridas!

Me permito disentir con esa mayoría. Mal podemos llamar conquista a lo que actualmente tenemos, en lo que se refiere a sueldos, ya que con profunda convicción se clasifica justamente en todas partes, incluso en las esferas del gobierno, el parlamento y la opinión general, de "sueldos de hambre" los que "padece" el magisterio nacional.



M. PONCE

Situación desdorosa

"Del profesor Antonio Díaz Franco se ha dado, en estas mismas columnas, un interesante estudio: matemáticamente calculado, no puede haber nada más elocuente que esas cifras, máxime cuando el autor señala con certeza el mal e indica el remedio. Yo sólo me concretaré a dar una cifra: ajustados los sueldos a la escala administrativa, el maestro de tercera categoría, vale decir, el mayor número, percibiría mensualmente 214 pesos. ¡Hermoso sueldo con el que tendrá que afrontar la vida y un cúmulo de deberes que le impone su misión!

Gastos profesionales

"Comencemos la enunciación de esos deberes: vida muy honesta, a punto de servir de ejemplo a los educandos, y hasta el contralor y límite de sus deudas por el Consejo, (el maestro debe cumplir, aunque él cobre con dos, tres o más meses de atraso); no descuidará la higiene en lo más mínimo, ni de que su alimentación sea sana y suficiente, ya que su labor le obliga a cubrir un doble desgaste: físico y psíquico, sobre todo nervioso; su presentación ha de ser irreprochable, especialmente su indumentaria, pues el niño es un gran observador y sería un mal ejemplo si el alumno le sorprendiera en falla.

Perfeccionamiento del maestro

"El maestro debe estar siempre estudiando" —se nos dice— y al día con todas las novedades científicas, pedagógicas y artísticas; costeará de su peculio la adquisición de las mejores obras de autores eminentes; no pueden consultarse estas obras en las bibliotecas de las escuelas, pues ellas no existen o son muy pobres.

Por último, dará sus clases muy bien ilustradas, pagando asimismo de su bolsillo las ilustraciones, porque el H. Consejo suprimió hace tiempo la partida para material ilustrativo que anualmente destinaba para cada escuela. (Así se resolvió "por razones de economía"; pero, en adelante, pesará sobre la "economía" de los maestros).

No sé si olvido algún deber —¡son tantos!—; mas espero la solución del problemita que esas "salidas" obligadas plantean. Algún financista prodigioso —o los mismos que plantean la rebaja— podría indicarnos cómo se distribuyen los 214 pesos mensuales para cubrir las obligaciones que acabo de enumerar.

"No se nos ha hecho el honor de considerar que, por modesta que sea, la del maestro es una profesión, y que bien puede estar colocada en un "rengloncito" aparte y no en el rubro general de los empleados que llenan sólo funciones burocráticas.

Confieso que olvidaba un nuevo descuento: si la modificación de la Ley de Jubilaciones se despacha en la Cámara de Diputados, tal como salió de la de Senadores, el maestro soportará un nuevo descuento de 2 o/o además del 8 o/o que ya sufre, para la ruinosa Caja. De modo que el respetable sueldo de 214 pesos quedará reducido a menos de 210 pesos.

El "estímulo" oficial

"Calcúlese ahora el desastre financiero que sufrirán los maestros nacionales de la Ley Láinez con sus ridículas clasificaciones de ayudantes y auxiliares y asignaciones que no pasan de 132 pesos, con los actuales descuentos.

Mientras el Frente Unico del Magisterio Argentino esperaba la sanción de su proyecto de escalafón y escala de sueldos, en el que se reglamenta el aumento progresivo y la nivelación de éstos en todo el territorio argentino, nos sorprende la inocente noticia de esta rebaja que obedecería a una nimia razón de orden administrativo. ¡No puede darse una medida más estimuladora para un gremio mal retribuído y que todavía cobra con desesperante atraso!"

Alma Torera

por Don JUAN el ZORRO

Gastronómica

Decía un amargado político: "La lista de restaurant y la de candidatos electorales se diferencia sólo en que la primera es lista de cosas para comer, y la segunda de "cosos" que quieren comer".

Flores por las Nubes

Por más que sea rarísimo hallar flores a una altitud superior a 5.000 metros, el doctor Thurold, explorando varias montañas del Tibet ha descubierto una especie que suele encontrarse entre los 5.700 y los 5300.

COSTUMBRES

Los polinesios y malayos se sientan siempre cuando hablan a un superior; un chino se pone



el sombrero en vez de quitárselo. Cook asegura que las gentes de Malicolco expresan su admiración silbando y lo mismo ocurre, según Casalis, entre los cafres,

URBANERIAS

Donde los autos hacen más ruído con las bocinas es precisamente en cada "boca calle".

Buena para Bombera

La inmunidad para el dolor se observa alguna vez como resultado de ciertas enfermedades. Por ejemplo, en apoyo de los testimonios en defensa de una muchacha siciliana llamada Josefina Terranova, a la que se cusaba de asesinato, y para probar que era epiléptica, se demostró ante el tribunal su semiinmunidad para el dolor de las quemaduras. El eminente especialista doctor Graeme Hammond, le vendó los ojos y le aplicó la llama de una cerilla a las mejillas, los brazos y el pecho, dejando que se chamuscase la carne, sin que la joven diese la más pequeña muestra de dolor.

* ☆ *

COPLAS



Una me debe sus ojos
pero me la han de apagar,
para que no sepan ver
lo que nunca han de olvidar

* * *

Ayer libre y hoy cautivo
lloraré mi infeliz suerte;
si hallase quien me matara
le perdonaría la muerte.

BABEL

La isla de Sumatra, que después de la de Borneo es la más grande de todas las del archipiélago Indico, tiene una población de cerca de tres millones de habitantes, de lo más heterogénico que puede imaginarse. Hay malayos, javaneses, papuanos, chinos, moros, sondaneses y otra porción de razas, sin contar los mestizos que han nacido del cruce de unas y otras razas primitivas.

* * *

TODO UN ARSENAL

La guerra de trincheras, con sus muchas particularidades ha venido a aumentar considerablemente el número de armas, instrumentos y herramientas del guerrero.

El soldado de infantería en una trinchera tiene su disposición y custodia un fusil, un cañón lanza granadas, una pistola, un paquete de polvos contra los gases asfixiantes, un cesto de granadas, un saco de arena para defenderse contra los chorros de llamas, un zapapico, granadas para el cañón, una linterna de señales, una campana de alarma para anunciar los ataques con gases asfixiantes, un repuesto de alambre barbado, un cortafríos, una pala, hierro ondulado, una colección de maderas y tablas para armazones y andamiaje, una escoba, un periscopio de trinchera, una azada, otro rifle de repuesto y las municiones necesarias.

Miradas de un Bizco

Los partidos internacionales de fútbol hay que jugarlos con suavidad y buenas maneras. Para conseguir eso conviene organizarlos en comités, pues así es más fácil que resulten partidos políticos.

• • •

Un excelente medio para evitar escenas boxísticas en el fútbol es nombrar referees con sangre de pato y no de esos que por cualquier cosa "tocan pito".

* * *

Como los uruguayos son visitantes, los jugadores locales deben hacerles algún pase de vez en cuando, pues sería una incorrección no darles "pelota".

* * *

¡Aquellos tiempos en que se despedía a los jugadores extranjeros a pedradas! Entonces los partidos eran bravos, pero más bravas eran las partidas.

ES LOGICO

Cuando los asaltantes nocturnos son sorprendidos, hay cierta lógica que rige la acción policial. El que primero "suena" es el que hace de "campana".

* ☆ *

Otelo Ruso

Fué célebre hace algunos años el caso del general ruso Uchacof, que recorrió 16.700 kilómetros en 150 días (alrededor de 110 por día), en persecución de su mujer, que se había fugado con un capitán, hasta que por último, perdió la pista.

La intención de Uchacof era matar sin ceremonias al capitán y recluir a su mujer en una casa de salud. La pérdida de la pista y los consejos de otras personas lo disuadieron de sus terribles propósitos.

FUTBOLISTICAS



"El encuentro internacional es emocionante"

Cruzó Asia y Africa en Automóvil un Joven Gustador de Emociones



(ARRIBA): El automóvil Ford en el cual Humbert Carton de Wieot atravesó el corazón del continente negro. (AL COSTADO): El audaz automovilista al cruzar uno de los riachos del Tibet, siempre en el pequeño coche que lo acompañó en todas sus andanzas, y que el gobierno belga premió nombrándolo diplomático.



La Portentosa Aventura Realizada por el Noble Belga en Esas Naciones

LAS PERIFERIAS

Kandahar, el más seco del mundo. Los aborígenes son terribles, nos cuenta, y les conquistamos pasando o haciendo de oculistas...

—¿Cómo?

—Sí. Allí las enfermedades a los ojos, especialmente la conjuntivitis, son algo terrible, y haciendo de oculistas de afición nos atraíamos la buena voluntad de las tribus y las aldeas...

Cruzamos Persia — termina diciéndonos — el Irak, Siria y Palestina. Luego traspusimos el istmo de Suez, su canal, el Egipto y arribamos a El Cairo, en agosto... ocho meses en un Ford, a través del misterio alucinante y de los peligros del continente amarillo...

HA realizado una inmensa aventura, impulsado por un portentoso afán juvenil de gustar fuertes emociones. Nació en Bruselas, proviene de una rancia rama de la nobleza belga — los Carton — y se llama Humbert Carton de Wiert. Tenía apenas 20 años de edad cuando arremetió la empresa de cruzar el corazón del continente negro en automóvil. Poco después lo tentó el Asia misteriosa y le hizo miles de kilómetros, atravesando la policromía oriental. Actualmente está en Buenos Aires al frente de la secretaría de la legación de Bélgica. Tiene 30 años, es un apuesto muchacho, muy culto y su fisonomía de gentleman trasunta el aplomatismo de los realizadores, la serenidad de haber saciado la voracidad de su sed juvenil: ¡viajar!

En sus posesiones halló la muerte el rey Alberto

Buscamos entrevistarle y le encontramos en su despacho de secretario de la legación belga. Nos recibió con una sonrisa amable y a nuestra primera intentona de hacerle hablar de su propia vida encontramos el obstáculo de su modestia. Desviamos la intención para hacer blanco más lejos, y evoca a su gran rey, recientemente fallecido. Nos cuenta que el accidente que le costó la vida mientras hacía alpinismo — su deporte favorito — ocurrió, precisamente, en regiones que pertenecen a los dominios de su familia. . . . . .

—Fué en Meuse, donde tiene su castillo mi tío, el barón Carton de Wiert, secretario honorario del rey, quien fué llamado para buscar el cuerpo del desdichado Alberto, antes que nadie — agrega nuestro entrevistado.

Luego nos habla de Leopoldo III, por quien siente gran admiración; de la política de su país, de literatura, de arte, hasta que, a costa de empeñosas y reiteradas solicitudes, conseguimos llevarle al terreno de su enorme aventura.

A través del continente negro

En 1928, cuando apenas contaba 24 años de edad, Humbert Carton de Wiert, fué comisionado para estudiar el trayecto más conveniente de la entonces proyectada línea de aeronavegación a Madagascar. En abril de ese año, el joven aventurero partía de Argel en la costa africana del Mediterráneo. Su expedición exploradora tenía como único medio de transportación un automóvil Ford de cuatro cilindros y de 18 HP. Hasta In Salah, el Ford respondió bien y llegué sin utilizar los servicios de Alphonse Lepage, el mecánico y único copartícipe de la odisea. De In Salah enfilamos hacia Gao, lo que significa cumplir más de 1.300 kilómetros a través del enorme desierto de arena. ¡El Sahara, sin poblaciones, sin recursos de ninguna clase, sin agua! ¡El Sahara — recalca — con sus siestas de 67° centígrados a la sombra y con los terribles "tuareg" implacables con los blancos que se internan en sus dominios! Sin embargo, llegamos. Más adelante — prosigue — mayores dificultades se nos antepusieron, pero de índole diferente. Era a través del Camerún, su selva ecuatorial donde las malezas obstruyen un camino en menos de 15 días, su suelo cenagoso por las lluvias... y donde llueve siempre. Agréguese a esto el peligro constante de encuentros con manadas de elefantes y rinocerontes que arremeten ciegos y arrasan con todo... hasta con nuestros dos revólveres y un par de rifles, únicas armas que nos acompañaban... Pero a pesar de todo — nos dice — y de mucho más que en la interminable esta narración pudimos arribar a El Cabo en noviembre, vale decir en 7 meses, sanos y salvos y con el regocijo saludable de los peligros vencidos. La ruta por mí explorada es la que adoptó luego la línea de aeronavegación a Madagascar, que subvencionan actualmente los gobiernos francés y belga.

De regreso se le incendió el Ford

Cumplida mi misión — continúa — quise regresar por otra ruta, más al oriente. Remonté por ambas Rhodesias y cuando arribé a Tanganyka se me incendió el Ford. Con grandes inconvenientes de marcha Carton y su acompañante pudieron llegar a Elizabethville en el Congo Belga y de ahí, en avión, partieron de regreso para Bruselas.

Cartón diplomático

Satisfecho el gobierno belga de la importante exploración realizada por el arriesgado joven, premió su esfuerzo nombrándolo diplomático en el extremo Oriente. Allá se fué el joven noble con su fiel mecánico, más tentado de realizar otra hazaña por el estilo a través del misterioso continente amarillo que de circunscribirse al desempeño exclusivo de su cargo diplomático.

A través del Asia misteriosa

En Peiping, la antigua Pekín, ex capital de China y ciudad en la que se asientan las legaciones extranjeras, arremetió la idea. Y pronto la llevó a la práctica. Solicitó y obtuvo de su gobierno una licencia para efectuar una excursión automovilista. A la puerta de su hotel estaba ya lista para el viaje una volturette Ford, modelo 1929, convenientemente equipada y al volante su compañero Alphonse Lepage. Era en enero de 1932 cuando inició su viaje, ruta Oeste. Atravesó el desierto de Gobi, que equivale a atravesar el riesgo de los bandidos mongoles montados en sus ágiles caballitos peludos. Una vez superado el desierto de Rusia debió volverse, Bélgica no mantiene relaciones con los Soviets. Por la misma ruta regresó a Pekín, para salir de nuevo hacia Han-Keu, cruzó el Tibet y desarmó su Ford en piezas no mayores de 30 kilos, para poder transportar a lomo de "yack" los Himalayas eternos y llegar a la India. Se fué hacia el extremo Sudeste de Asia, para admirar el misticismo de Saigón y de ahí al reino de Siam, para atravesar la selva malaya, infectada de tigres y leopardos, que atacan por sorpresa en pleno día.

Le preguntamos si llevaban armas y nos alcanza una foto: sobre el capot de un fordito dramáticamente vemos dos rifles y a la cintura de cada uno de los excursionistas un revólver: algo así como cascabelantes para atacar a perros enfurecidos...

Con balsas improvisadas nos cuenta que atravesaron ríos, para llegar a Rangoon, en Birmania, a Calcuta, a Afganistán. Así, tratando y marchando llegaron a Kabul, donde reside el Emir. Luego pasaron a Herat, se metieron en el desierto de

Publicaciones Recibidas

Cámara de Comercio Española. — Memoria correspondiente al ejercicio de 1933 y 1934.

Revista Derecho y Administración Municipal. — Sumario de julio: Estudios jurídicos. Jurisprudencia. Leyes, ordenanzas, resoluciones y decretos. Proyectadas.

Boletín de la Asociación Cultural Ameghino. — Sumario del número 11: Glosario. Guía de lecturas.

Revista Sudamericana de Endocrinología, Inmunología y Quimioterapia. — Sumario del número de julio: Digital purpúrea de la región de los lagos Nahuel Huapi. Linfadeni crónica aleucémica. L' alcoolterapia endovenosa nella medicina interna. Etiología. Medicina experimental, etcétera.

Revista Diplomática. — Sumario del año I, número 1: Nuestros propósitos. Alrededor del acto antibélico. Las cartas de Bolívar Apostillas sobre la diplomacia. Condecoraciones y distinciones internacionales. Nacionalismo económico y economía dirigida, etcétera.

República de Polonia. — Bulletin statisque du Ministere des Finaces. 1934.

El Taxi. — Sumario de julio: Nota enviada a la Cámara de Diputados por la Federación de Líneas Colectivas ,Automovilismo. D. J. de San Martín. El cajero ladrón. Sicut naves. Mme. Curie, etcétera.

Banco Hipotecario Nacional. — Informe y memoria del 48o. ejercicio correspondiente al año 1933.

Patria Argentina. — Sumario de julio: 25 de Mayo. Mi ofrenda. Confraternidad chilenoargentina. El cónsul de la República Argentina. De trascendencia continental, etc.

Boletín de Agricultura Ganadería e Industrias. — Sumario del número 5, año XIV. — Está destinado este número a describir las distintas clases de árboles que convendría plantar en la provincia de Buenos Aires.

Sociedad Hijos de Ois. — Sumario del número de agosto: Para los socios y vecinos. Gallegada. Nuestra otra. Las dos grandezas. Epigramas, etc.

Pialando. — Sumario del 19 de julio: Al público y a la prensa. Para hombres de campo. Transporte de haciendas. Las carnes argentinas en el mercado inglés, etc.

Cía. Hispano-Argentina de Alimentación. — Catálogo para el mes de agosto del almacén "La Victoria".

Boletín de Obras Públicas de la República Argentina. — Sumario: Personal superior del M. de Obras Públicas. Notas y comentarios. La distribución de este boletín en el extranjero. Dos etapas en el desarrollo de una gran obra. Autógrafo del presidente y directores de las Obras Sanitarias de la Nación, etc.

Boletín Agrícola. — Publicación del Ministerio de Industrias y Obras Públicas de Mendoza. Sinópsis meteorológica del mes. Calendario agrícola. Avicultura. Viticultura. Horticultura. Friticultura. Elaboración del arrope. Plantación de frutales en la granja, etc.

Pedirán la Nacionalización de la Tierra los Delegados Argentinos Espiritistas

La Confederación Espiritista Argentina ha enviado dos delegados al V. Congreso de la Federación Espiritista Internacional que se realizará en Barcelona del 1 al 10 de setiembre próximo con asistencia de los más prestigiosos metapsíquicos del mundo y bajo la presidencia del señor Luis Companys, presidente de la Generalidad de Cataluña.

Con tal motivo el secretario de la conocida entidad espírita, nos ha hecho importantes declaraciones, que ponen de manifiesto la posición liberal, progresista y renovadora de la entidad, como corresponde a idealistas que profesan y propagan una doctrina que tiene como base la igualdad, la libertad y la fraternidad, y que nada tiene que ver con el charlatanismo y la adivinación tan difundidas desgraciadamente en la provincia de Buenos Aires.



HUMBERTO MARIOTTI,



MANUEL S. PORTEIRO,

Representan a 35 entidades

—En primer término—comenzó diciéndonos el señor Santiago Bossero—es interesante saber que nuestros delegados al V Congreso internacional llevan la representación de 35 entidades adheridas a la Confederación y que ellas actúan desde hace muchísimos años en todo el país, dedicadas al estudio del espiritismo en su faz filosófica, científica y social, sin tener ninguna intervención con los que, titulándose tales, lucran, explotan y engañan. El espiritismo no se ocupa, en efecto, de la adivinación, la cartomancia, los sortilegios ni las curas milagrosas y sobrenaturales con que suelen embaucar los charlatanes a los profanos.

Contra esa plaga de mistificadores los señores Manuel S. Porteiro y Humberto Mariotti, delegados de la Confederación Espiritista Argentina al Congreso presentarán una ponencia tendiente a la desautorización categórica y radical de toda práctica curanderil que no se someta a la investigación y al control de la ciencia en los institutos metapsíquicos y demás instituciones de carácter científico.

Personalidades eminentes

—Una prueba de la importancia trascendental que tendrá el Congreso Internacional de Barcelona, la tiene usted—continuó diciéndonos el señor Bossero—en las personalidades que intervendrán en sus deliberaciones. Además del presidente de la Generalidad de Cataluña, concurrirán, como miembros del comité de honor, lady Jean Conan Doyle, viuda del gran escritor inglés sir Arthur Conan Doyle, el eminente profesor Ernesto Bozzano y legisladores, publicistas y diplomáticos con Amadeo Colldefons, Berry, Ripert, Sellés y Ernesto W. Oaten.

Es lógico, pues, que los espiritistas del mundo, que los hay hasta en el Japón y China, tengan puesta su atención en el próximo Congreso. Y la expectativa se explica con más razón, en esta época, en que la humanidad de la post-guerra vive las horas de más intensa inquietud que pueda recordarse en su historia.

Idealistas y materialistas

Conmovidos los cimientos de la sociedad después del grupo saldo de la última guerra, hemos visto cómo fueron abandonados los espíritus de todo el mundo, los principios y doctrinas idealistas. Era imposible de otro modo con ese ejército de madres harapientas, de niños escuálidos y de hombres prematuramente envejecidos.

Sin clases ni privilegios

Para ello—agregó el secretario de la Confederación Espiritista Argentina—los delegados de nuestro país presentarán al Congreso un proyecto tendiente a desarrollar en la prensa espiritista mundial, de un modo uniforme y constante, una intensa propaganda en pro del advenimiento de una sociedad sin clases ni privilegios económicos o sociales, propiciando a tal efecto la nacionalización o comunidad de la tierra, de la industria en general, de los medios de producción y transporte y finalmente de la riqueza social.

Aconsejará igualmente a la prensa, el libro y la tribuna espiritista, la crítica ecuánime, razonada e ilustrativa del actual régimen, poniendo de manifiesto sus deficiencias, sus crímenes y sus inmoralidades; la unilateralidad de la justicia, las causas de su crisis general y la impotencia de sus medios para resolverla con soluciones que no consultan las necesidades presentes.

Abolición de la pena de muerte

Nuestros delegados buscarán también, sin desmedro a la teoría espiritista y sin alterar los principios de su filosofía y su moral, un acercamiento con las demás ideologías que se inspiren en los mismos propósitos de emancipación y transformación social, para la acción conjunta y solidaria en pro de los más pobres y elevados ideales humanos. Y entre estos últimos, merecerá especial atención la campaña que se proponen realizar a fin de que el Congreso proclame la imperiosa abolición de la pena de muerte y los castigos corporales en los países en que ellos existan, combatiendo toda opinión que tienda a restablecerlos.

Otras ponencias

Además de estas proposiciones fundamentales para la constitución de una sociedad mejor, nuestros delegados aconsejarán la necesidad de proclamar desde ya los mismos derechos y deberes políticos, económicos y sociales de la mujer y del hombre, habilitándolos por igual, dentro de las posibilidades de cada sexo, para todas las funciones de la vida; propiciarán la creación de institutos metapsíquicos anexos a las centrales y sociedades espiritistas, invitando a sus estudios a todos los hombres de ciencia que se interesen en conocer esta nueva rama de la psicología experimental, dejando a cada uno completa libertad de interpretación de los fenómenos, insinuarán al Congreso la conveniencia de redactar una Carta Orgánica con el fin de uniformar el desarrollo y prácticas de las sociedades espiritistas confederadas ya que esa misma deficiencia de modalidades trae como consecuencia una serie de contradicciones e inconvenientes que desconciertan a los que desconocen las prácticas medianímicas y los postulados de la doctrina espiritista.

Hundiéronse Dos Barcos Pesqueros: Seis Muertos

(United Press)

LISBOA, 15. — Cerca de Setubal se hundió un barco de pesca pereciendo ahogados sus cinco tripulantes. Sólo pudo rescatarse un cadáver por haber quedado enredado entre las redes de pescar. Cerca de Porto Peniche se hundió el pesquero "San oJsé", tripulado por siete marinos, pereciendo un tripulante y salvándose los restantes a nado.

Calle Corrientes

Por EDMUNDO GUIBOURG



EDMUNDO GUIBOURG

"La Sirena Varada", en el Avenida

EN general los premios literarios constituyen una aberración, en virtud del criterio de la gente que los acuerda, pero, sin embargo, son muchas las veces que hay que reconciliarse con ellos. El caso de Alejandro Casona es auspicioso, pues fué señalado a la atención pública española por un Premio Nacional en mérito a su revelación como poeta y obtuvo el premio Lope de Vega al presentar un año después al certamen municipal el manuscrito de su comedia "La sirena varada".

Digamos que el Premio Nacional no le había allanado el camino de las secretarías teatrales, ya que desde años antes recorríalas en vano con algunas piezas bajo el brazo. Ello nos hace pensar en que ciertos escritores jóvenes argentinos que han sido distinguidos por estímulos a la calidad de su labor, encuentran la sordera más absoluta en los directores de compañías locales, los cuales guardan sus complacencias para los eternos practicones de nuestro teatro, por miedo a comprometer sus puestos si se apartasen de la rutina.

Hubo, pues, un jurado que declaró a "La sirena varada" obra loable e impuso al principal escenario madrileño su representación y así la comedia rechazada por todos los empresarios y primeros actores ocupó el cartel doscientas noches consecutivas, llegando con fuerza al fin de la temporada.

El Premio Nacional había favorecido a un poeta de fresca inspiración y el premio Lope de Vega a un dramaturgo de original vena. La sanción del público dió un desmentido a quienes aseguran que es él el único culpable del estancamiento del teatro.

ALEJANDRO CASONA

Evasión por lo absurdo. Entusiasta fué también la acogida en el Avenida, aunque como todo el mundo lo señaló, la versión pierde fuerza sugestiva por no haberse repartido bien los papeles dentro de un elenco que puede ser eficaz. Confusión que se debe a que el carácter y el tono de esta comedia se salen del repertorio habitual. Pero el público porteño está más familiarizado con obras en que la fantasía vuela en plena libertad, al servicio de un espíritu sarcástico, de un simbolismo profundo, de un pensamiento denso y de ahí que la crítica encontrase un poco pueril la fábula de Casona y un poco relativa su originalidad, sin negar que con él se incorpora a la escena española un valor positivo, de advenimiento feliz.

Al pronto es como una partitura en la que reconocemos melodías que están en nuestro recuerdo y que provienen de las más diversas procedencias. Alguien ha recordado con razón al D'Esesseints de Huysmans en ese mozo que se dispone a vivir la vida al revés de lo común, en la evasión por lo absurdo. Al fin y al cabo, Huysmans, directa o indirectamente, es uno de los padres de muchas originalidades modernas, así en la concepción como en la forma. Hay un fantasma que deriva del espectro domesticado de Oscar Wilde tantas veces aprovechado por los peliculeros yanquis. Y otros personajes son de Andreieff y de Vedekind. ¿Qué tiene de extraño que un poeta nuevo lleve en sí melodías enteras de tales precursores? ¿Por lo demás, por mucho que la imaginación se remonte, no inventará elementos y combinará siempre los mismos y ya que estamos de citas, acordémonos que France decía que el más arbitrario de los monstruos estaba hecho con trozos conocidos del reino animal.

MARIA GUERRERO

Geometría. El propósito del autor, harto transparente, es el de liberar en el terreno del absurdo la vida de algunos personajes,, a cuyo retorno a la dolorosa realidad de cada uno hemos de asistir. Y ello está realizado con destreza y soltura de hombre de teatro nato. No obstante, se tiene la sensación que el propio Casona tuviese miedo de quedarse en las nubes de la fantasía y es como si se le viera apearse pedestremente, al modo de esos ilusionistas que desencantan al auditorio aclarándole los trucos. A eso suena la revelación de que Sirena está loca, cuando todos sabemos de sobra que lo está de atar, pero no quisiéramos que nadie lo dijese.

Por suerte, en su empeño de explicación materialista del tercer acto, Casona se olvida de explicarnos por qué el viejo clown Samy llega a ese lugar aislado con su traje de payaso y su cara embadurnada. Algo se salva y permanece felizmente en lo absurdo y se sale de la geometría en que Casona voluntariamente cae. Por cierto que "La sirena varada" contiene indudables bellezas que excusan el medio andar de la imaginación en una obra que quiere ser de imaginación pura. Y los intérpretes del Avenida, en especial María Guerrero, no dejan de captarlas y transmitirlas.

Actores y Obreros Teatrales Mantienen el Conflicto con el Teatro Sarmiento

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Acusa Aciertos Ponderables la Nueva Revista del Teatro Smart

ACTUACION MUY LUCIDA

"Qué Papa pal Loro" Tiene Cómicos Sketchs

Con la revista titulada "Qué papa pal loro" que los autores de la casa clasifican como "fantástica producción compuesta de doce cuadros de gran humorismo y visualidad", renovó en las funciones de ayer su cartelera el conjunto Casino de París que actúa en el teatro Smart.

J. RAMIREZ

Interesa

Combinando diversos motivos de letra y coreografía los autores de "¡Qué papa pal loro" han logrado una revista ágil, de agradable visualidad y que permite el lucimiento de los diversos elementos del homogéneo conjunto.

Se destacan

De entre el conjunto de cuadros en que se divide la revista, se destacan el número de presentación, el sketch "El señor tiene algo raro" cuyo final arbitrario pero inesperado provoca franca hilaridad, el couplet "La Pilar" donde se hace aplaudid Gloria Maravillas, "Abanicos de Plumas" un vistoso cuadro que da motivo para que la "vedette" Julita Ramírez insinúe sus esculturales formas mediante un lucido juego con dos grandes abanicos de plumas, "Efectos de un whisky and soda" que bailan las hermanas Davis, un picaresco couplet, "Aguantate" a cargo de Julita Ramírez, "Chispas de las Bigornias" valorizado por la actuación de Natacha Vierskaya bien secundada por el coro, "El cinturón maravilloso" sketch construído sobre un motivo conocido pero que da oportunidad a una vivaz interpretación por parte de Gloria Maravillas, Julita Ramírez, Mary Flores, Raúl Castro y Eduardo de Labar. "El chansonier y las girls" ágil cuadro de baile interpretado por el Chato García a quien acompañan las chicas del coro y el final por toda la compañía, en el cual utilizando un motivo único. "A ver quien canta primero", se consigue dar la necesaria sensación de dinamismo que han buscado los autores de la producción estrenada.



UNA ESCENA del primer cuadro de la revista "¡Qué papa pal loro!", producción estrenada anoche en el Teatro Smart.

Resumen

En resumen se trata de una revista más que habrá de obtener el éxito en virtud de la gracia y la comicidad de sus números de letra, de la vistosidad de sus números de conjunto y del humorismo chispeante de sus canciones y couplets.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

DEBUTO YOLA GRETE

En "Equatore", de A. De Stefani

COMO segunda novedad de esta temporada dramática italiana el conjunto que actúa en el Politeama ha ofrecido anoche la representación de "Equatore", comedia en tres actos de Alessandro De Stefani, que sirvió para presentación de la primera actriz Yola Grete.

Fatalidad del clima

"Equatore" es una de esas obras en que se aspira a dar categoría de actor principal al clima, a la naturaleza; se desea destacar el valor trágico de la atmósfera, verdadera determinante de las actitudes y de las pasiones humanas. Todo el drama se suscitaría al influjo irresistible del clima que obra como el destino en las clásicas tragedias.

El exotismo literario

Es una empresa seria por cierto esta valorización de lo que no es propiamente humano hasta darle vigor dramático accesible al común de los hombres. Lástima grande que muchos de los que han intentado esta empresa no hayan logrado más que una repetición literaria de todo ese exotismo de pegote nacido bajo la sugestión de quienes han tocado con maestría el tema por conocerlo de verdad y a fondo. Nada más lamentable que la "literatura", la falsedad artística en asuntos tan generosos. Esta lamentación corresponde ante la obra de Alessandro De Stefani, que no refleja de verdad el clima ecuatorial en que pretende desenvolver la acción de su pieza.

El sol de Africa para este autor tiene la virtud de exaltar las pasiones menos dignas y de llamar tan sólo a los europeos más envilecidos. Los trabajadores europeos en Africa son, para De Stefani, algo así como una Legión Extranjera en la organización militar que actúa en el continente negro.

So pretexto de "color local" se administra así al espectador una serie de falsedades psicológicas que sólo sirven en este caso para apuntalar una trama melodramática en la que el autor sólo evidencia su habilidad de artesano literario construyendo una pieza de positivo interés para el grueso del público y en la que no ha desdeñado recursos probados ya muchas veces.

Humilde posibilidad

"Equatore" es, en resumen un melodrama con desenlace feliz. El hombre y sus pequeños problemas rebalsan con mucho en esta pieza la importancia del clima y del ambiente, por eso el factor trágico se pierde y queda huérfano de grandeza el conflicto de hombres y mujeres que se enfrentan y se ayudan según las necesidades técnicas de una comedia que sólo aspira a la fortuna ante el público.

Lo mejor de la comedia

Lo mejor de ella es el segundo acto, donde algo se percibe del ambiente en el terror de los blancos ante las posibilidades de tener que hacer frente a los negros enfurecidos porque no se les abonan sus exiguos sueldos. Todo el conflicto pasional o, mejor dicho, sexual, es de menor categoría dramática.

El Estreno en el Politeama



LUCIA MONTALVO, Yola Grete, Felice Cavalli y Virgilio Zuckermann, en una escena de "Equatore", pieza de Alessandro De Stefani, que subió a escena ayer en el Politeama.

Yola Grete

En esta pieza se destaca la actriz Yola Grete que debutó anoche. Le ha impreso a su personaje de descentrada una gracia fina y descocada a la vez, como conviene a ese tipo de mujer. Su dicción clara y la elegancia de sus movimientos la singularizaron como la figura femenina de mayor atracción en el elenco.

Dos actrices

Lucía Montalvo, desenvuelta y justa en la expresión, logró sin esfuerzo la simpatía del espectador para su personaje, y Eva Paci consiguió mantener airosamente su compromiso en un papel de dificultad notoria.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

SE ESTRENO UNA REVISTA

La del Porteño es Agresiva e Inelegante

La revista estrenada anoche, en el Porteño, "¡Contra París ahí va el resto!", puede dividirse en dos partes, de casi idéntica extensión y de muy distinta calidad y eficacia.

Lo de siempre

En comparación con esa segunda parte, la primera parece ágil, animada, hasta graciosa, pese a las reiteradas alusiones a otra compañía del mismo género y sus principales intérpretes haciendo gala de mal gusto e inelegancia. Pero al promediar la revista, a partir del cuadro octavo, se desbarranca irremisiblemente. ¿Causas de tan brusco y repentino cambio? Las de siempre. Hasta el cuadro séptimo, inclusive, los autores se han limitado a rápidos diálogos, a breves réplicas que las "vedettes" y las coristas valorizan, subrayándolas con picaresca intención.

L. HERNANDEZ

Cuadros de letra

Mas desde el cuadro octavo hasta el final, todos, sin interrupción, son de "letra" y ya saben nuestros lectores dónde está el punto flaco de la revista. Los autores ni siquiera han tenido la habilidad elemental de alternarlos con danzas o canciones para tornarlos más soportables.

La presentación escénica, de bien disimulada economía.

NO CREEN EN EL PAGO DE LAS CUOTAS PROMETIDAS

- *Todo o nada*
- *Rechazaron*
- *Plena Unión*
- *No la necesitan*
- *Lo construirán*
- *Los elegidos*
- *Para estudiosos*
- *Darán unas vueltas*

El Consejo Consultivo, como hemos informado ya resolvió considerar aceptable la propuesta de la empresa del Sarmiento en el sentido de abonar en cuotas de setenta pesos diarios la deuda habida con artistas y obreros impagos de ese teatro. Por su parte los artistas y obreros interesados manifestaron que no querían cobrar en cuotas sino íntegramente. Manifestación de esa voluntad fué la reunión del gremio ocurrida en la madrugada del lunes, en el Smart.

Nueva reunión.— Anoche ante la nueva propuesta de la empresa aceptada por el Consejo Consultivo, los actores y obreros volvieron a reunirse en la Casa del Teatro y resolvieron rechazar toda transacción con la empresa Reali por cuanto se consideró como una aspiración general la de que la sucesión Reali abandone la empresa del Sarmiento en la que ha tenido una actuación accidentada y equívoca.

Unión de actores y obreros.— El administrador general del Sarmiento, Julio C. Traversa no logró convencer a los damnificados con el recuerdo del correto proceder del extinto empresario Carlos Reali y por el contrario actos y obreros de la Federación Obrera de Teatros y Espectáculos Públicos resolvieron formar una comisión mixta para redactar una información al público en general. Los actores destacaron en esa comisión a Víctor Eiras, Alberto Rodríguez y Angel Boffa.

Protección indeseable.— Esta actitud se debe a la notoria insolvencia de la empresa del Sarmiento y a la ninguna fe que inspiran sus actos. Si el Consejo Consultivo, en lugar de aceptar propuestas en el aire o peligrosas para otros actores y obreros que irían al Sarmiento, garantizara la deuda de la sucesión Reali, acaso pudieran los intransigentes volver sobre su determinación. Querer entregarlos sin garantías, es una protección indeseable.

Se habla con insistencia de las perspectivas que existen de que una popular sala de espectáculos existente en la calle Corrientes sea echada abajo para construir en su lugar un lujoso teatro al que se piensa denominar María Guerrero, en recuerdo de la gloriosa actriz.

V. EIRAS

Lo inaugurarían.— No se tiene nada más que el proyecto de proyectar ese nuevo edificio, pero ya se piensa en que debutarían en él unos graciosos comediantes españoles que están aclimatados a nuestro medio donde cuentan con toda la simpatía del público y del ambiente. Se espera, para ello, la realización de dos felices circunstancias: primeramente que la idea cobre cuerpo y cuaje en realidad, cosa que no puede extrañar entre nosotros donde la edificación de modernos y cómodos locales de espectáculos está a la orden del día y en segundo lugar, que los celebrados intérpretes resuelvan prolongar su actuación en ésta el año próximo y se decidan, también, a dar por cancelados sus actuales compromisos con otra sala.

Archivo en el Colón.— En el Colón han puesto a disposición de los estudiosos un archivo dondese podrán consultar libretos y partituras de las obras de repertorio y las incorporadas a él durante este año. Es una innovación interesante, pero se han olvidado al dar la nómina de incluir "La leyenda del urutaú" y otras óperas argentinas "representadas" en nuestro primer coliseo así como también la ordenanza municipal que establece la necesidad de elegir y representar obras nuestras en ese teatro.

Cambian de querencia.— El conjunto titular del Odeón que se presentó hace unos días en el Fénix pondrá término hoy a su actuación en dicho teatro donde ha ofrecido algunos espectáculos de su selecto repertorio. Casi seguramente este elenco actuará en La Plata y otras localidades próximas a la Capital Federal así como no sería difícil que llevara una muestra de buen teatro hasta otras salas suburbanas.

SE ESTRENARA MAÑANA "ARABELLA", DE STRAUSS

Comedia Lírica con Libro de Hofmannsthal

Mañana se ofrecerá en el Colón, en décima quinta función de gran abono, la última producción de Ricardo Strauss y una de las que han tenido más éxito de este compositor: nos referimos a "Arabella", comedia lírica en tres actos con libro de Hugo von Hofmannsthal. Esta pieza, cuyos motivos son de carácter más populares que los de "El caballero de la Rosa", y que según se anuncia ha sido representada 450 veces en el término de nueve meses, evoca el ambiente vienés de la época romántica de 1860 y sus principales escenas ocurren durante los días de Carnaval, en que se mezclaban en el bullicio de las fiestas las familias del más rancio abolengo con las más humildes. El libro teje una trama más o menos ingeniosa, de esas que se estilan en las operetas, y Ricardo Strauss la comenta con su reconocida habilidad, empleando sus habituales y adornados valses.

R. STRAUSS

Esta comedia lírica subirá a escena bajo la dirección del maestro Fritz Busch y con el siguiente reparto: Conde Waldner, Alexander Kipnis; Adelaida, Camila Kallab; Arabella, Margaret Teschemachare; Zdenza, Editha Fleischer; Mandrynka, Walter Grossmann; Mateo, Willi Worle; Conde Elemer, Hans Fleischer; Conde Dominik, Helmuth Schweebs; Conde Laorami, Stephan Ballarini; Fiakermilli, Adelaide Dubourg.

A este espectáculo seguirán, hasta el sábado, los siguientes: el viernes, a las 18, se efectuará un concierto por la soprano Hina Spani, quien acompañada al piano por Alberto Erede interpretará: Vendulce muerte Bach; Didone (recitativo y aria), Benedetto Marcello; Se Florindo e fedele, Scarlatti; Tres canciones checas, Dvorak; Homenaje, R. Strauss; 1830, Castelnuovo-Teresco; Elogio de las rosas, André; Jujeña, L. Buchardo; Seguidilla, Asturiana, Jota, Nana, Polo, de Falla.

El sábado, a las 17, en función extraordinaria, se repitirá "La novia vendida", ópera cómica de Smetana, con el reparto conocido.

Programa de los Espectáculos Teatrales del Día

COLON

metnoin shrdl etaoin cmfw shrdlu etaoin m TEMPORADA 1934 — Mañana jueves a las 21.15 horas, 15a. función de gran abono. Estreno: ARABELLA, comedia lírica en 3 actos. Libro de Hugo von Hofmannsthal. Música de Ricardo Strauss. Intérpretes: Editha Fleischer, Margaret Teschemacher, Camilla Kallab, Adelaide Dubourg, Alexander Kipnis, Walter Grosmann, Hans Fleischer, Willi Worle, Hellmuth Schweebs, Stephan Ballarini. Director: Fritz Busch. Regisseur, Karl Ebert. Decorados de Héctor Basaldúa.

Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón sin entr., $ 160; id altos y baignoire sin entr., 120; id cazuela sin entr., 70; id galería sin entr., 35. PLATEA $ 20; cazuela 1a. y 2a. filas, 10; id 3a. fila, 8; tertulias 1a. fila, 9; id 2a. fila, 8; id 3a. fila, 7; galería alta, 5; delantera de paraíso, 4.50; entrada a palco, 5; id a cazuela y tertulia alta, 3; id a paraíso, 2.

Las localidades disponibles del saldo del abono están en venta desde hoy miércoles de 10 a 12 y mañana jueves desde las 10 hs.

APOLO

Corrientes 1388. U. T. (38), Mayo 8938 García León-Perales. — Hoy, a las 18.15 y a las 22, últimas representaciones del grandioso éxito cómico: ¡CARAMBA, CON LA MARQUESA!. Platea, t. o n. $ 1.50. Mañana, reposición: LA MARQUESONA.

ARGENTINO

Bme Mitre 1448. U. T. (38), Mayo 4686 Cía. de teatro moderno E. Gustavino. Pr. actor O. Caviglia. — Hoy, a las 18.15 y a las 22.15; EL GRAN DIOS BROWN, la comedia del misterio y del amor y cuyos personajes usan máscara por primera vez en el teatro nacional. Platea, $ 1.50.

ASTRAL

Corrientes 1639. U. T. (35), Libertad 1707 Cía. Arg. de Teatro Popular. Director: P. E. Carcavallo. — Hoy, a las 22, gran función de las delegaciones, uruguaya, brasileña, de la Liga Argentina de Football y de los combinados argentino y uruguayo, con la asistencia de los mismos: SEGUNDO PISO B. A las 23.30: LANZA FUERTE. Platea $ 0.80; pullman, 0.60, por sección.

AVENIDA

Av. de Mayo 1222. U. T. (38) Mayo 2299 Cía. Guerrero-Mendoza. — A las 18: LA CASA DE LA TROYA; a las 22: EL RIO DORMIDO. Platea, $ 2.50.

BATACLAN

25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177 Films realistas y Varietés picarescos. — Hoy: LAS EXTRAVIADAS. Ultimas art. de Pepita del Ebro; Hnas. Raf-Mary; Nudist Ballet, 7 bail. clás., nudist., etc. Entr. $ 1.

BUENOS AIRES

Cangallo 1065. U. T. (35), Libertad 3942 Cía. de Revistas Porteñas. Direc. L. Adberti. Primeras figuras Rosita Contreras Libertad Lamarque — Hoy, a las 17 y 22 horas: LOS TRES CHANCHITOS. A las ...

CASINO

Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500 Gran compañía internacional de revistas de Music-Hall al estilo parisién — Dirección Earl Leslie — Hoy, a las 17.30 y 22: OH NU SOIT QUI MAL Y PENSE; a las 18.45 y 23.30: PARIS PLAISIR. Platea, $ 2.— Entrada general, $ 1, por sección.

CERVANTES

Libertad y Córdoba U. T. (41), Plaza 2224 Hoy, a las 21.30 horas, el insigne poeta del piano ROSENTHAL dará su Cuarto Gran Concierto. Reserve sus entradas en boletería.

COMEDIA

C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226 EVA FRANCO — Hoy, a las 18.15 y 22.15, la pieza que mereció los más elogiosos comentarios de la prensa: EN TU VIDA ESTOY YO de Samuel Eichelbaum. Es la obra que interesa a toda mujer de cualquier condición social. Platea (noche), $ 1.50.

COMICO

Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108 Cía. Arg. de grandes espectáculos. Dirección Ivo Pelay. — Hoy, a las 16.15, 18.30 y 22.15, el grandioso éxito del espectáculo más interesante de Buenos Aires: "CAFE CONCIERTO 1900" Evocación, emoción y alegría, espectáculo altamente moral y familiar. Platea función completa, $ 2.

CORRIENTES

Corrientes 1530 U. T. (38) Mayo 6475 CAMILA QUIROGA. — Hoy, a las 18.15 y 22.15: EL AMOR LAS VUELVE LOCAS, comedia llena de optimismo y de gran comicidad.

—Nota.—Pronto, el teatro para los niños. Estreno: PIRINCHO, EL HIJO DEL BOSQUE.

FEMINA

Paraná 426. U. T. (38), Mayo 1920 Cía. alemana de comedias "Riesch-Bühne". Hoy a las 18: DER LAUSBUA. A las 21.30: DER GEIGENMACHER VON MITTENWALD. Mañana: AMOR VERIRRT SICH.

FENIX

Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 9520 Cía. de comedia (del teatro Odeón). — Hoy, despedida, a las 18.15: CARINA; 21.45: UN POCO DE CIELO (No apta para menores ni señoritas). Verm. o n. compl. $ 1.20.

LICEO

Rivadavia y Paraná U. T. (38) Mayo 4291 Hoy, a las 18.15 y 22.15: La Cía. CESAR y PEPE RATTI. Constituye la mayor atracción cómica del año: LA VIRGENCITA DE MADERA, que lleva 259 representaciones y batirá el record de carcajadas. Platea, $ 1.50.

MAIPO

Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882 Cía. española Redondo-León — Hoy, a las 18 y 22.15, grandioso éxito cómico: EL ...

MARAVILLAS

Victoria y S. José. U. T. (37), Rivad. 6510 Hoy, a las 18.15 y 22.15, espectáculos originales "Alegría Enhart" con la revista taurina SEDA Y ORO. 14 cuadros de sorprendentes efectos con el panorama de luz, belleza y alegría de Andalucía y la España torera. 40 muchachas luciendo los ricos pañolones de Manila. Pit. $ 2.50.

MARCONI

Rivadavia 2330. U. T. (47), Cuyo 0116 Cía. Ital. Operetas Boni-Trucchi. — Hoy, a las 17.30: GIGOLETTE. Prot. D. Mercedes. Noche, 21.30: BOCCACCIO. Prot. F. Boni. Platea $ 2.50.

MAYO

Av. Mayo 109. U. T. (37), Rivadavia 3680 Cía. cómico-lírica española. — Hoy, a las 17.30 y 22.30: LA TIERRA DE LOS CLAVELES; 18.30, 21.30 y 23.30: GUITARRAS Y CASCABELES, tomando parte en todas las secciones Lolita Beltrán y La Soberana. Platea por sección, $ 0.80.

NACIONAL

Corrientes 954. U. T. (35), Libertad 0816 Compañía MUIÑO-ALIPPI — Hoy, a las 18.15 y 22.15, 363 represent. de: ASI ES LA VIDA, el éxito del año. Precios populares. Función completa.

ODEON

Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633 Cía. inglesa de comedias "The English Players" — Hoy, a las 21.30, 9a. función de abono con la obra de B. Shaw: CANDIDA. Platea $ 6. — Mañana, a las 17.30 THE FIRST Mrs. FRASER. A las 21.30: Función extraordinaria.

OPERA

Corrientes 870. U. T. (35), Libertad 1690 PARRAVICINI ¡El as de la risa! Hoy a las 18.15 y 22.15: HACETE EL MUERTO, JULIAN. ¡300 carcajadas en dos horas y media!! Viernes, estreno: "Reformatorio de Señoritas". Platea, t. o n. $ 2.50.

PORTEÑO

Corrientes 846 U. T. (35), Libertad 1020 Cía. de revistas Dir.: M. Romero — A las 17.30 y 22.20, gran éxito: BUENOS AIRES DE ANTES, NO USABA GOMINA; a las 18.30, 21.15 y 23.30, grandioso éxito de la formidable revista: CONTRA PARIS, AHI VA EL RESTO, 12 cuadros satíricos de actualidad, a todo lujo. Pit. $ 1.50; pull. $ 1.

SAN MARTIN

Esmeralda 255. U. T. (35), Mayo 0331 Cía. LUIS ARATA — Hoy, a las 18.15 y 22.15, éxito clamoroso: EL OTRO, misterio en 3 actos y epílogo de Miguel de Unamuno. Platea, $ 1.50. Viernes 17 función extraordinaria en honor de la eminente actriz Lola Membrives, con motivo de la 80a. representación de EL OTRO.

SMART

Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2383 Revista Casino de París. — Hoy, a las 17.40 y 22.30: LA MARAVILLA DESNUDA; a las 18.40, 21.10 y 23.30: ¡QUE PAPA PAL LORO! Suceso de Julia Ramírez ...

Es Poco Afortunado en Amor el Protagonista de "Golpes de Azar", E. G. Robinson

Sombras y Sonidos

Por U. PETIT de MURAT

LA DERRAMADA SANGRE DE MEJICO

VILLA no era tal como lo pinta el film Metro-Goldwyn-Mayer estrenado ayer en el Broadway. Pero con una honradez poco frecuente en los productores de películas más o menos históricas, "¡Viva Villa!" advierte al espectador que las incidencias que va a presenciar no "han sido extraídas de los archivos de la historia". En seguida de ese primer letrero que tranquiliza a los que prefieren creer en las mentiras de la historia y no en las mucho más agradables e interesantes de la ficción, comienza a desarrollarse la epopeya cruel de un pueblo sufriente, alzado en armas.

Desde ese instante Conway, el director de "¡Viva Villa!", que en esta película se coloca entre los más grandes de la hora, es dueño de la situación. Sus cámaras van a jugar con las más extraordinarias imágenes. Las masas, bajo el dominio de sus ojos penetrantes, se van distribuyendo y colocando con una magnificencia rara vez observada en el cinematógrafo. Las caballadas, en maniobras de una belleza y fuerza substancial, levantan el ánimo del espectador con su heroica trepidación.

Entramos a la zona tremenda en que los gritos no tienen respuesta, en que el problema personal pierde contornos, para hacerse problema de pueblo, de multitud limitada sólo por la embriaguez de la victoria o el oscuro gemido de la derrota.

Conway demuestra tener una sensibilidad plástica de primer orden. Cielos como los que aparecen en su film sólo hemos podido verlos en películas de Pabst y Borzage. Y encuadres de miles de personas, de ásperas batallas y desplazamientos de tropas, no los hemos visto hasta ahora.

El calor de la derramada sangre de Méjico, derrochada por caudillos esplendentes en la grosería y el valor; la dolorosa vía crucis de un pueblo que se busca a sí mismo con un furor que tiene algo de místico; las amargas hileras de espaldas inclinadas y rostros tallados en madera, que esperan en silencio su destino, que se someten a él como impulsados por una fuerza fatalista; el vasto coraje de los guerrilleros; las muertes atroces y las vidas que se animan al impulso de una llama extraña, dan fondo a este formidable film.

Los detalles no serán exactos. Pero lo cierto es que, objeciones históricas aparte, el período sangriento, como enloquecido, que le tocó vivir a Méjico desde la revolución de Madero hasta que Pancho Villa quedó hecho en Parral una masa informe, bajo la lluvia de balas de los agentes pagados por el gobierno, está admirablemente reflejado por "Viva Villa!"

LA MEJOR INTERPRETACION DE BEERY

De este fondo casi épico (tal vez confusamente épico), surge la figura del caudillo y bandido Pancho Villa. El film rememora pocas de sus atrocidades. Lo perfila, más bien, como un hombre ignorante, producto de la opresión de la clase que detentaba la tierra y había establecido un régimen casi feudal. En cambio, insiste en el lado tierno, llanote, de su carácter.. Wallace Beery se presta para este rol. Lo encarna con decisiva soltura y logra con él la mejor interpretación de su carrera. Nunca como esta vez se vuelven tan válidos esos gestos que ya le conoce el público: la mano gruesa restregándose el rostro, uno de los ojos que se entrecierra para anunciar alguna dificultad mental o un rapto de ira, el mordisco al labio inferior para demostrar desencanto y la mano pasada lentamente por la barbilla, expresión clara de una expectativa sensual.

WALLACE BEERY

El resto del reparto es meramente aceptable, con excepción de Schilkrault (el que encarna a un general Pascal). Este germánico, con todo su germanismo y su exagerada pose de traidor de los principios del cine mudo, desentona siempre que le toca interferir las bellas imágenes de Conway.

La película sigue un ritmo espléndido. Es una sucesión casi alucinante de aciertos fotográficos.

"¡Viva Villa!" tiene la ventaja de sus continuos escenarios naturales. La tierra de Méjico, esa tierra que se desprende de los dedos crispados del supuesto padre de Pancho Villa, crece desde el trágico terrón primero, hasta las dilatadas llanuras y las anchas sierras, con toda su desoladora grandeza.

De ella se alzan, como una floración de primitiva, brutal grandeza, los fusiles que cortan el cielo profundo y cercano, mientras los acordes de "La Cucaracha", repetidos por miles de rústicas gargantas, llegan a los espectadores como el confuso rumor que anuncia, tanto como el viril resonar de los cascos de los caballos sobre el desierto, la proximidad de la venganza, primera faz de un proceso de redención que equivoca su camino, pero que paga su equivocación con un terrible tributo de sangre.

LOS GESTOS DE MARLENE

COMO actriz: ¿qué puede hacer Marlene Dietrich? Exactamente lo siguiente

a) Respirar de un modo anheloso.
b) Abrir los ojos grandes y revolverlos súbitamente.
c) Entreabrir la boca.
d) Mantener su rostro hierático.

Con a) puede expresar sensualidad, fatiga y emoción ligera. Con b) temor, expectativa y deseo. Con c) otra vez sensualidad, desencanto y sufrimiento. Con d) todo lo que se le ocurra al espectador que puede convenir expresar, de acuerdo al desarrollo del film.

En "Capricho imperial" Marlene Dietrich no ha añadido nada a este repertorio que tornó válido la mano habilísima de Josef von Sternberg. Y como el tema histórico (el mismo período de la vida de Catalina II de Rusia que nos dieron tan magníficamente los ingleses en "El romance de Catalina la Grande"), con su obligación de reconstituir ambientes, cuidar los detalles retrospectivos, el costumbrismo, las actitudes y el trajeo, distrae a Sternberg de las señaladas condiciones de novelista que demostró en "Fatalidad", esa escasez de medios de la actriz se hace más visible que en otras ocasiones.

Ni siquiera Sternberg puede aprovechar bien la indudable plasticidad de Marlene, como lo hizo en "Shanghai Express", ya que las fotografías de "Capricho imperial" están siempre tan cubiertas de objetos de toda especie, esculturas, pinturas, cortesanos, perros, fuentes, damas de corte, etc., que el rostro de la Dietrich se pierde en el abigarrado conjunto.

"Capricho imperial" es un film de los llamados de gran espectáculo. Incluso, podría decirse, de enorme espectaculosidad. Las reconstrucciones de ambiente son formidables, aunque recargadas. Se insiste sobre cada uno de los acontecimientos, dándoles un relieve de color local que hace al film incurrir en pronunciadas lagunas en el interés que debía condicionarlo.

MUCHOS ICONOS

Von Sternberg ha sido un poco la víctima de la hermosa y rica estructura primitivista de la Rusia bárbara de los tiempos de Catalina II. Hay en él la constante preocupación de mostrar íconos, sederías, mesas de banquetes, rasgos de la corte y otros aspectos de esa época, con un lujo enorme, a veces casi monstruoso. Por eso se olvida de los caracteres y los muestra apenas, con una simpleza que suele reducirlos a un solo rasgo: idiotez de Pedro, que siempre aparece con una insoportable mueca que quiere ser sonrisa; despotismo de la emperatriz reinante; desleal ambición de la amante de Pedro.

MARLENE DIETRICH

Todo esto Czinner y Korda lo redujeron a lo esencial. Y por eso tuvimos un Pedro y una Catalina magníficos, rebosantes de humanidad y, sin embargo, imbuídos hasta el fondo de sus almas de la grandeza de sus respectivos destinos, en "El romance de Catalina la Grande".

Por otra parte, Sternberg insiste, con el objeto de maravillar con detalles un poco ingenuos (por ejemplo cosacos vestidos de blanco, sobre caballos negros), en hacer largas, cansadoras descripciones del viaje de la princesa alemana, de sus esponsales con Pedro, y otra serie de asuntos que no levantan la tensión del drama, que quitan a "Capricho imperial" la tesitura de drama con que se inicia, de acuerdo a las primeras fotografías (por cierto espléndidas) de los torturados.

Los cambios de carácter que se suponen en Marlene Dietrich, no han sido objeto de ningún desarrollo. No nos explicamos cómo, a pesar de los letreros que así lo anuncian, la tímida princesa se convierte en la temible conspiradora.

La fotografía está en general recargada y con un despliegue excesivo de la habilidad para distribuir la luz. Claro que Sternberg la posee en alto grado, pero aquí se complace, con una fruición casi pedante, en demostrarlo con cualquier motivo.



☆ Una Oficina de Negocios Raros ☆



"TEODORO y Cía.", película que trata las incidencias diarias en una oficina de "negocios generales", que han de ser sin duda negocios raros y dudosos, cuenta entre sus principales intérpretes a Albert Prejean, Alice Field y Alcover, que aparecen en esta escena del film.

Se Dedica a un Raro Deporte Clive Brook en "Donde los Pecadores se Encuentran"

Actúa Junto a la Gran Actriz Inglesa Diana Wynyard

Farsa. Comedia. Drama. Estos tres elementos, sabiamente dosificados, se encuentran en "Donde los pecadores se encuentran...", producción R. K. O. (Radio Pictures) que el programa de la Cía. Radiolux dará a conocer el viernes en las salas del Gran Cine Ideal y Grand Splendid Theatre, y de que son protagonistas Clive Brook y Diana Wynyard.

CLIVE BROOK

Latimer, el personaje que interpreta el celebrado actor inglés, es un individuo de fortuna que dedica su tiempo y su ingenio en "desfacer" los líos amorosos que se originan en parejas desavenidas, al tiempo que, con una moralidad en extremo humorística, trata de impedir que "ellas" huyan con el "otro" dejando plantados a los respectivos cónyuges. Para tal propósito, Lartimer posee una mansión situada en el camino de Dover, ruta obligada de las parejas que se dirigen a París en busca de una felicidad reconstruída, y, por medio del soborno a "chauffeurs" y criados, obtiene que las jóvenes parejas paren forzosamente en su casa. Allí, este curioso deportista, se ingenia para convencer a las "esposas" y a los "futuros esposos" de que su actitud no es muy digna, al par que los coloca en situaciones que los tornan ridículos una frente al otro.

Hasta que un día, mejor dicho una noche, en ese lugar "donde los pecadores se encuentran"... el juego peligroso de Clive Brook se torna demasiado violento para él, y ante los encantos de Diana Wynyard, que resulta ser la esposa de un hombre que casualmente se halla allí con otra joven... las cosas se complican en tal forma que el propietario resuelve abandonar su deporte para a su vez tomar el camino de Dover...

"Donde los pecadores se encuentran..." está basada en una pieza teatral de Milne, que tuvo gran repercusión en todos los escenarios de habla inglesa.

ESTRENOS DE HOY

"Lágrimas de hombre". — Intérpretes principales: H. B. Warner y Margot Grahame.
Dirección: Jack Raymond
Producción British and Dominion, de Artistas Unidos.
En el cine Renacimiento.

"Golpes de azar". — Intérpretes principales: E. G. Robinson, Glenda Farrell y Genevieve Tobin.
Dirección: Alfred E. Green.
Producción Warner Bros.
En el Ambassador.

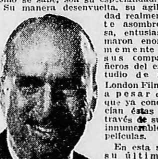
★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Sigue Realizando Proezas Notables Douglas Fairbanks

Su "Don Juan"

En dos semanas de trabajo solamente, Douglas Fairbanks realizó una serie de proezas peligrosas que, como se sabe, son su especialidad.

Su manera desenvuelta, su agilidad realmente asombrosa, entusiasmaron enormemente a sus compañeros del estudio de la London Film, a pesar de que ya conocían éstas a través de sus innumerables películas.



D. FAIRBANKS

En esta su su última producción Douglas se supera en su labor artística, pues realiza una creación en su papel de Don Juan, de todo punto notable. También, como queda dicho, pone a prueba su extraordinaria agilidad.

Escenas de gran belleza, en las cuales la plasticidad de la figura realmente donjuanesca de Douglas tiene oportunidad de lucimiento, constituyen, por cierto, otro de los grandes atractivos del film.

Podemos asegurar que esta película que Artistas Unidos estrenará este año, será una de las más sensacionales, por el arte y la emoción que campean en él.

Veidt Reaparece en el "Judío Errante"

De la British

Uno de los mejores trabajos interpretativos del notable actor Conrad Veidt, según lo adelantan las elogiosas crónicas periodísticas de Europa, es el que realiza en la espectacular producción inglesa, "El judío errante", que British Films Distributors nos hará conocer dentro de breves días.

CONRAD VEIDT

Su labor en este film significó para Conrad Veidt, después de tantos años de actuación en la pantalla, su perfeccionamiento en el difícil arte del "maquillaje". Y junto a la transformación del rostro, la variación de los estados anímicos a que se ve obligado el actor en las cuatro caracterizaciones de las cuatro sucesivas épocas en que se desarrolla la vasta acción de "El judío errante".

En el presente caso, "la armonización del físico con el espíritu ha alcanzado su máximo equilibrio a través de las cuatro encarnaciones de Conrad Veidt", según la expresión de James Bishop, el reputado crítico londinense. "Desde su primera aparición como Mattahaias, el judío que ofendió a Cristo, según la leyenda, pasando por su interpretación del Caballero Desconocido de las Cruzadas y luego el mercader de Venecia Matías, hasta su humanísima expresión artística del doctor Battadios de Sevilla, Conrad Veidt se revela un maestro en el arte del "maquillaje" y en el arte de la escena" — termina diciendo Bishop.

"El judío errante" ha sido considerado asimismo como la obra maestra del director francés Maurice Elvey, agregado a los estudios Twickenham, productora del mencionado film.

Dies y ocho directores

He aquí la lista de los directores que actuarán en el nuevo plan de producción de Warner Bros. First National Pictures: Lloyd Bacon, Mervyn Le Roy, Frank Borzage, William Dieterle, Michael Curtiz, Archie Mayo, Busby Berkeley, Alan Crosland, Alfred E. Green, Ray Enright, H. Bruce Humberstone, William Keighley, Robert Florey, Frank McDonald, Daniel Reed, Arthur G. Collins, Stanley Logan y Edward Logan.

Hoy Reaparece en la Pantalla del Ambassador

Con Glenda Farrell

En cuanto al amor se refiere Edward G. Robinson es, en la pantalla, tradicionalmente poco afortunado. Su estadística amorosa registraría un ciento por ciento de fracasos, si no lo salvaran de tan vergonzosa cifra Mary Astor en "El pequeño gigante" y Bebe Daniels en "Ostentación". En "Amé a una mujer" sufre dos desilusiones amorosas, primero con Genevieve Tobin, la hija del industrial de la carne, y luego con Kay Francis, la cantante de ópera.

En "El tiburón", su mujer lo traiciona con su mejor amigo y en "Dos segundos" es condenado a la silla eléctrica por haber matado a su infiel esposa. También es cautivada por otro hombre la esposa de ojos almendrados que le destinaron en "El honorable Wong", mientras en "Sed de escándalo" y "El pequeño César", Robinson debió permanecer indiferente ante la adoración de sus admiradoras.

Edward G. Robinson encara esas situaciones, por las que le hacen pasar los autores de argumentos, con filosófica resignación:

—Como actor, no me importa amar y perder la partida. El drama del hombre que ama y es traicionado, atrae la simpatía del público hacia el intérprete. Y yo, por otra parte, no soy el tipo de galán consagrado por el cinematógrafo. Ni tengo el porte romántico de Romeo, ni la gallarda apostura de d'Artagnan, ni el físico encantador de Monsieur Beaucaire y Lovelace.

En "Golpes de azar", de la First National, que se estrena hoy en el Ambassador, Robinson vuelve a aparecer como amador en desgracia, pues encarna el papel de un hombre cuya pasión por el juego lo precipita a la bancarrota sentimental y a la pérdida de su hogar. "Golpes de azar", ofrece la novedad de presentar interesantísimas escenas de carreras de galgos, en las que intervienen los ejemplares más renombrados de los Estados Unidos. La obra, realizada bajo la dirección de Alfred E. Green, cuenta en el reparto los nombres de Genevieve Tobin, Glenda Farrell, Robert Barrat y Henry B. Walthall.

"Lágrimas de Hombre", que se Estrena Hoy, Tiene Bellos Paisajes

Un Gran Intérprete

Si a las cualidades notables del film "Lágrimas de hombre", que Artistas Unidos estrenará hoy en el cine Renacimiento se une el trabajo de excepción que realiza H. B. Warner, su creador en la versión muda, puede desde ya tenerse una idea de lo que será la obra en sí.

Realizada con un fondo simpático de pueblo inglés, con hermosos paisajes de los alrededores, el drama cobra aun mayor interés. Allí, en ese escenario se desenvuelve H. B. Warner, su labor magnífica; allí el ex capitán Sorrell vive su martirio de hombre bueno; soporta vejaciones, aplasta su orgullo y se dobla ante el verdadero miedo de "perder su puesto", y encontrarse sin dinero para el hijo que adora, sin poder costearle su educación, que es con lo que sueña.

Lydia Hayward tuvo a su cargo la adaptación de la obra, cosa que realiza con gran eficacia.



Serán piratas

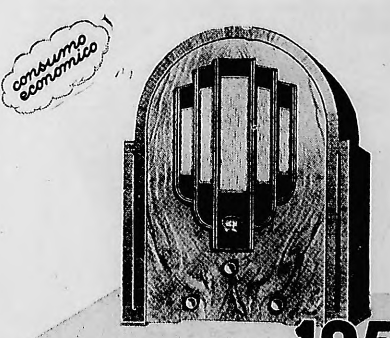
Con el propósito de que aun los papeles de menor importancia de "The Treasure Island" sean desempeñados a perfección, la Metro Goldwyn Mayer acaba de contratar a siete hábiles actores para que formen el grupo de sanguinarios piratas que allí figuran.

El reparto de "The Treasure Island" es uno de los más abundantes en artistas de nota.

Se cuentan entre ellos, Wallace Beery, Lionel Barrymore y Jackie Cooper.

Esta película ha sido adaptada por John Lee Mahin, de la célebre novela de Robert Louis Stevenson.





THYSSEN

Así Como Alemania Está Sola en el Mundo, Hitler está solo en Alemania, Pero le Temen Porque es Más Peligroso que Dillinger

Escribe MARIO MARIANI

Fritz Thyssen es, como persona, un ser insignificante. Hijo de Augusto Thyssen, que fué una verdadero "captain of industry" de gran prudencia y seguro juicio, heredó de su padre un directorio de altos administradores dotados de tacto y experiencia y, sobre todo, aquella influencia que sobre las esferas gubernativas le permitían usar y abusar del tesoro del Estado y de los Bancos en nombre de esa industria pesada de la cual él, por derecho de nacimiento, era uno de los mayores representantes. Augusto Thyssen se había elevado al puesto de rey del hierro en Alemania por su talento y por su laboriosidad durante la guerra, durante el período de la inflación, en que tuvo un solo rival, aventurero, negociante improvisado, que se arruinó por exceso de temeridad: Hugo Stinnes.

En tiempos de Augusto Thyssen las relaciones entre la firma Thyssen y la Krupp eran excelentes. El viejo no tenía ninguna fe en el genio comercial del hijo a quien, en vida, tuvo siempre lejos de la hacienda. Fritz Thyssen creció con una fama de hombre jovial, pródigo, gran sportsman, Don Juan impenitente. Era en Berlín o en Montecarlo, en Saint Moritz o en el Lido de Venecia, el hombre de quien se elogiaban los caballos, los automóviles, las amantes; el hombre de quien se contaban las fabulosas pérdidas en la ruleta. Nada más.

Thyssen era un audaz

Muerto el padre debió asumir la dirección de la hacienda y hubo quien dudó de su capacidad y predijo a la sociedad Thyssen un triste futuro.

Con el advenimiento de Fritz las relaciones entre la casa Krupp y la casa Thyssen empeoraron. El viejo Krupp von Bohlen Halbach, esposo de Bertha Krupp y ya director general de todas las industrias de Essen en los últimos años de vida de Federico Krupp tenía de la dirección en los negocios y también de la corrección en las relaciones con el gobierno, un concepto muy distinto del de Fritz Thyssen.

Fritz Thyssen era más aventurero que el padre y también más rapaz en la división de las utilidades. Parece ser que de trescientos millones de marcos, sacados a título de favor al ministerio Bruening, gran parte de ellas fueron a dar a manos de Thyssen, Wolf y otros aliados suyos, mientras la firma Krupp resultó damnificada en 25.000.000 de marcos.

Thyssen apoyó a Hitler

Parece ser también que Krupp insistió, desde la iniciación del nazismo, ante todos los banqueros e industriales sobre los cuales podía ejercitar alguna influencia, para que no se mezclaran en la aventura hitlerista. Se produjo así una división política del alto capitalismo alemán: Fritz Thyssen capitaneaba la corriente que financió el hitlerismo y lo condujo a la victoria; Krupp von Bohlen la corriente que se mantenía de frente al fascismo, en una situación de reservada y un poco hóstil expectativa. Borsig, uno de los más grandes industriales de Berlín, estaba con Thyssen y con Thyssen estaba el banquero Schroeder, de Colonia. Se empeñaron tanto que, la no ascensión de Hitler al poder podía significarles la ruina. Hitler debía a uno solo de ellos — se cree que a Schroeder — 10.000.000 de marcos. A fines de diciembre de 1932, Schroeder llamó a Hitler a Colonia y lo obligó a una conversación con von Papen. Era necesario llegar a una alianza con los junkers — grandes latifundistas — de los que Papen era el representante y era necesario asumir el poder, ante todo para continuar manteniendo las "camisas pardas" con el dinero del Estado y después para mantener las promesas hechas a Thyssen, Borsig y sus socios los cuales habían llegado a una situación extrema.

THISSEN

El Reich debía pagar

Para Thyssen, Borsig, Schroeder y Cía., el nazismo había sido una inversión de capitales: querían que se les reintegrara y se les pagarán también los intereses. ¿Quién tenía que pagar? El Reich.

Se llegó así a lo que Hitler y los suyos han llamado una revolución y que sólo fué una farsa trágica de diez o doce mistificadores de la política y de los negociados, que jugaban los dineros y la sangre del pueblo alemán por sus intereses y sus ambiciones personales.

Hitler quería llegar solo al poder, con una dictadura ilimitada.

Schroeder — portavoz de Thyssen, Borsig y Cía. — le impuso el acuerdo con von Papen y Hindenburg, que representaba la Stalhelm y el nacionalismo puro, que estaba en muy buenas relaciones con Schleicher y Krupp con Bohlen, no atinaba a decidirse.

El destino se decide

El destino de Alemania se decidió sólo porque, en la confusión del 2, 3 y 4 de enero de 1932, Krupp, Hugenberg y Schleicher no llegaban a ponerse en contacto entre ellos ni a entenderse. Schleicher estaba decidido a resistirse. Telegrafió a Krupp y preparando tropas en Doeberitz que debían marchar sobre Berlín, se escondió. Nunca recibió la contestación de Krupp y no podía tampoco recibir los llamados telefónicos de Hughenberg, que lo buscaba desesperadamente. Tenía su plan. Aislarse, organizar las tropas, y mandar una comisión que viera a Hindenburg — presidida por el jefe de Estado Mayor de la Reichswehr, von Hammerstein y compuesta por varios industriales del grupo Krupp — para significarle al viejo mariscal que la Reichsvehr y la industria pesada estaban en contra de una cancillería nazi.

Los hombres de Thyssen habían, sin embargo, procedido con mayor rapidez. Cuando la comisión llegó a la Wilhelmstrasse fué mal recibida, porque todo estaba resuelto.

¿Cómo se había decidido Hindenburg, que nunca había tenido simpatía a Hitler?

¿Quién era presidente?

Hindenburg tenía 84 años — en 1932 — y era sólo un nombre. Quien representaba verdaderamente su voluntad eran el coronel Oskar von Meissner, que conspiraban con Papen y con todos los títeres de Thyssen.

En Berlín fué popular una expresión que explica muchas cosas. Se dice que cuando Oskar no estaba de acuerdo con Meissner, lo atropellaba gritando: ¿Quién es aquí el presidente de la República, tú o yo?

Impusieron a Hitler

El viejo mariscal, cuando los conjurados le dijeron que la industria pesada aconsejaba el retiro de Schleicher y la adjudicación de una cartera a Hitler, dijo: Qué Hitler! Este señor Hitler tiene muchas pretensiones; Hagan canciller a von Papen, sin Hitler en el gabinete. Son las nueve de la noche, soy viejo, déjenme ir a dormir.

Al día siguiente Oskar, Meissner y Papen lo sorprendieron diciéndole que se había formado un gran gabinete de concentración nacional; que Hugenberg y Papen vigilarían a Hitler; que toda la nación aplaudía al héroe nacional, al vencedor de Taunenberg, quien con el block de las fuerzas de concentración salvaba una vez más a la patria. El viejo sacudió la cabeza y dijo solamente: "Bien, bien... ¿cuándo debo recibir a estos señores?".

Thyssen abandona a Hitler

Ha pasado un año y medio. Hitler ha descontado sus deudas con la industria pesada. A tal punto que el pago a los acreedores del extranjero, por cerca de 18.000.000.000 ha sido suspendido. Todo el dinero líquido de la banca alemana está destinado a formar un stock de reserva de materias primas que alcanza para más de un año y que no se explica sino con proyectos de guerra. Han sido reducidos casi a la nada los subsidios a los desocupados. Pero a pesar de todo ello Alemania está a punto de la bancarrota y en la imposibilidad, por otro lado, de lograr ulteriores créditos. Se dirigió a Krupp con Bohlen — pocos días antes de la masacre. — La respuesta, fría, debe haber sido la misma de Thyssen: dé de baja a los 600.000 hombres de la milicia que gravan al presupuesto: Es suficiente con la Reichswehr. Para licenciar la milicia hacía falta destruir a los jefes que se solidarizaban con las secciones S. A. Los destruyó y por miedo de que Krupp volviera a pensar en von Schleicher, destruyó también a Schleicher, haciéndole pagar la resistencia de enero de 1932. Porque hoy, frente al peligro común, la industria pesada está de nuevo de acuerdo y constituye un formidable trust con sus emperadores políticos y a la cabeza del trust, por derecho de ancianidad y de potencia, está Krupp: Fritz Thyssen ha reingresado a los rangos y para hacerlo completamente se ha separado de Hitler.

Peligroso como Dillinger

Así como Alemania está aislada en el mundo, así Hitler está aislado en Alemania: la S. A. lo considera un traidor; los junkers, con von Papen, temen la reforma agraria; los industriales, con Krupp, saben que Hitler ha destruído el crédito alemán; los católicos, con Faulhaber, llevan contra él una lucha sorda, pero implacable. Y se resiste solo. ¿Por qué? Porque después del 30 de junio todos saben que para librarse, es necesario apretar alrededor suyo el mismo circuito que la policía de Chicago ha apretado alrededor de Dillinger.

Es indiscutible que Hitler es mucho más temible que Dillinger.

PROGRAMA DE LOS DIVERSOS ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS A EFECTUARSE EN EL DIA

ALVEAR
Esmeralda 320 — Palacio de la Risa — De 13 a 24. LOS TRES CHANCHITOS y EL LOBO MALO; POR PARTIDA CUADRUPLE; Carlitos Conde; Laurel-Hardy. El Conde se divierte. Dib. Platea, $ 1.

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31) Retiro 0700 y 5777. Siempre pullman, $ 1.50. Dos estrenos. Hoy, a las 13.30 y 20.30: LUCHA DE SEXOS, p. Fay Wray; 14.40, 17.15 y 21.50: GOLPES DE AZAR, p. E. G. Robinson, G. Farrell y G. Tobin; 15.30: Dibujos y noticiario; 15.50, 18.40 y 23.10, un bello espectáculo: LA COMEDIA DE LA VIDA, p. J. Barrymore y C. Lombard. A las 17.15, vermouth doble con los dos estrenos.

AMERICA
Av. América 2468. U. T. (51) Urquiza 1177. Hoy: MASACRE, p. R. Barthelmess; DIVINA, p. A. Harding; HUYENDO DE LA BURLA, p. G. Raft; Secc. cómic. sonoras.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao. U. T. (44). Juncal 0494. Hoy 21, Variedades; 17.10 y 21.30: NUEVA AURORA, p. J. Parker y R. Young; 18.30 y 22.45: MANOS A LA OBRA, por Laurel y Hardy; 15.40 y 23, el acontecimiento del año: LAS 4 HERMANITAS, por Katherine Hepburn.

ASTOR
Corrientes 746. U. T. (31). Retiro 5541. Hoy a las 18.40 y 23.15: ¿Y AHORA QUE?, p. Margaret Sullavan y D. Montgomery; 17.20 y 22: LA DAMA ESPIA, p. F. Wray; 21: Cómicas. V. o n. platea, $ 2; pull. 1.50.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Continuado de 14 a 20. Completa a las 21. Hoy, mat. a las 1: LA MUJER QUE HE CREADO; 15.10, 17.40 y 21: Cómicas; 15.30, 18.20 y 22.45: Brillante éxito, RITA MONTANER; 17.20, 18 y 22.20, Billy Gilbert, en: OPERA MODERNIZADA; 15.50, 18.40 y 23 (en punto), Wallace Beery en la superproducción de gran espectáculo: VIVA VILLA, por Fay Wray y Leo Carrillo.

CAPITOL
Santa Fe 1848. U. T. (44). Juncal 1272. Hoy, 18.45 y 22.45: ¿Y AHORA QUE?, por M. Sullavan y D. Montgomery; 17.30 y 21.30: Variedades. Platea, T. o N. $ 2.—

CARLOS PELLEGRINI
Gaona 1325. U. T. (59) Paternal 1607. Hoy, 13.45 y 20.45: Cowboys; variedades y cómicas sonoras; EL MAS AUDAZ, p. Kay Francis; SECUESTRO, p. J. La Bue; CANCION DE CUNA, p. D. Wieck.

CINE CABILDO
Cabildo 2347. U. T. (73). Pampa 3852. Hoy, en escena, despedida de Azucena Maizani; 15.20 y 18.30: REINA CRISTINA, p. Greta Garbo; 16 y 22: COCKTAIL DE CELOS, AL SON DEL SAXOFON, Varieds.

CINE TEATRO SOLIS
B. Irigoyen 1833. U. T. (23), B. Orden 2721. Hoy: EL MODO DE AMAR, p. M. Chevalier y A. Dvorak; RIACHUELO, p. L. Sandrini y M. Pibergat; EL ROMANCE DE CATALINA LA GRANDE, p. D. Fairbanks (h.).

COLISEO PALERMO
Serrano 2437. U. T. (71). Palermo 1720. Hoy, 18.45 y 23.15: REMOLINO, p. Jack Holt; 17.30 y 22: ESCANDALOS EN BOHEMIA, p. Ch. Farrell; 16.10 y 20.40: A TU SALUD, p. S. Tracy; 15: YO, TU Y ELLA, p. C. Bárcena; 14.30: Cómicas.

2o. COLISEO
B. de Irigoyen 500, U. T. (38), Mayo 2127. Hoy, t. y n. programa monstruo. Cómica: LOS TRES CHANCHITOS; EL LOBO FEROZ; SEAMOS SALVAJES, p. C. Colbert; ASI SON LOS MARIDOS, p. W. Baxter; EL ROMANCE DE CATALINA LA GRANDE, p. E. Bergner.

COLONIAL (Avellaneda)
Av. Mitre 141. U. T. (22). Avellaneda 7097. Hoy, espect. extraord.: DESLICES, por N. Shearer y R. Montgomery; FELIPE DERBLAY (El dueño de las herrerías), p. G. Moraly; EL REMOLINO, p. J. Holt; Cómicas. Platea, $ 1. T. o n. numeradas.

EDEN PALACE
Baucess 2506. U. T. (51). Urquiza 2135. Hoy: SIN EL RUGIR DEL CAÑON, p. F. Darro; MASACRE, p. R. Barthelmess; PRESIDIARIOS FUTBOLEROS, p. Wheeler y Woolsey; Secc. cómi. sonoras.

ELECTRA Palace, V. López
Hoy, gran espectáculo cinematográfico. Estrenos sonoros y parlantes, cómicas y variedades noticiarios. Precios populares.

ELECTRIC
Lavalle 836 — Hoy, de 13 a 24: REINA CRISTINA, G. Garbo; LA JUGADORA; DINERO DE SANGRE. Platea, $ 1. Mañana: LAS 4 HERMANITAS.

EMPIRE
Corrientes 699. U. T. (31). Retiro 3130. Hoy: LA ISLA DE LOS DEMONIOS, natural; EL ADMIRADOR DE MI SEÑORA, S. Szakal; SER UNA VEZ GRAN DAMA, por Kate de Nagy.

ESTRELLA
Cabildo 3948. U. T. (70) Núñez 8189. Hoy, rentrée del conjunto criollo: CHISPAZOS DE TRADICION, que dirige A. González Pulido; FASCINACION, p. C. Cummings; LA LEY DEL TALION, p. S. Tracy; QUE NOCHE AQUELLA.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo) — Films realistas y varietés frívolos. — Hoy, estreno exclusivo por primera vez en Buenos Aires: LAS ORGIAS DE MESALINA. Exito de la Vedette de Fuego, Lolita Cortez. Debut: Lilian N. del Río, etc. Entrada, $ 1.—

GAONA
Gaona 3263. U. T. (59) Paternal 2551. Hoy: TORERO A LA FUERZA, p. E. Cantor; LA LEGION DE LOS HOMBRES SIN ALMA; EL CHIFLADO, p. H. Lloyd; PALUKA, p. L. Vélez y J. Durante.

GAUMONT
Rivadavia 1635. U. T. (35), Mayo 1873. Hoy, a las 14 y 21: Cómicas; NANA, p. Ann Sten; LAS 4 HERMANITAS, p. K. Hepburn. Compl. t. o n. $ 1.

GENERAL BELGRANO
Cabildo 2165 — Hoy, 17.20 y 21.30, J. Boles en: YO CREI EN TI; 18.40 y 22.50, W. Baxter en: SEAMOS OPTIMISTAS.

GENERAL MITRE
Bmé. Mitre 1322 U. T. (37), Rivadav. 0300. Hoy: EL ROMANCE DE CATALINA LA GRANDE; ESCANDALOS ROMANOS; EL HIJO QUE VUELVE; LOS TRES CHANCHITOS y EL LOBO FEROZ.

GRAL. ROCA (Avellaneda)
Pavón 56. U. T. (22) Avellaneda 1928. Hoy: LA BUENAVENTURA, p. E. Caruso (en castellano); A ROMPE Y RAJA, p. W. William; FACIL DE AMAR, p. A. Menjou. Cómicas.

GLORIA
Av. de Mayo 1225. U. T. (38) Mayo 6956. Hoy, 14.20, 18.40 y 23: RIACHUELO, p. L. Sandrini. 17.20 y 22: DOÑA FRANCISQUITA; 16 y 20.40: LA VIDA PRIVADA DE ENRIQUE VIII.

GRAN CINE CECIL
Defensa 845. U. T. (33) Avenida 7812. Hoy, a prec. popul.: DOÑA FRANCISQUITA, MASACRE, p. R. Barthelmess; TITANES DEL PERIODISMO, p. P. Muni; EL LOBO MALO.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271 U. T. (33). Avenida 6133. Compreta UN PESO siempre. Continuado de 13 a 20 horas. Noche función completa. Hoy, extraord. estr.: LA JUGADORA, p. B. Stanwyck; HEROES DE OCASION, p. los Hnos. Marx y R. Torres; LA ESPIA DEL ZAR, p. C. Bennett; Dibuj. y varieds.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378 — Hoy, 16.50, 19 y 23.20, la extraord. primicia Warner Bros: M A N D A L A Y, p. Kay Francis y R. Cortez; 14, 16.10, 18 y 22.30: Secc. varieds.; 15 y 21: EL MUJERIEGO, p. J. Cagney. F. Compl. $ 2. Viernes estr. R. K. O.: DONDE LOS PECADORES SE ENCUENTRAN, p. Diana Wynyard y Clive Brook.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442 U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 15.40, 18.10 y 22.40, el gran éxito del año: CAPRICHO IMPERIAL. Creación cumbre de Marlene Dietrich, con John Lodge y Sam Jaffe. Dirigió Josef v. Sternberg; 15.10, 17.45 y 21.15: Variedades; 14.10: UN PAR DE TIOS.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860 — Hoy, 21.30: QUE NO LO SEPA MI MUJER; 18.40 y 22.40: Actualidades, y Kay Francis en: MANDALAY. Platea, $ 2. Viernes: DONDE LOS PECADORES SE ENCUENTRAN.

GUEMES
Montes de Oca 972 U. T. (21). Barracas 4072. Hoy, producción nacional: RIACHUELO, p. Luis Sandrini; ESCANDALOS ROMANOS, p. Eddie Cantor; LODO Y ARMIÑO, por Gilbert Roland.

HINDU
Lavalle 842 U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, dos grds. estre.: 16, 18.40 y 23.10: MI DEBILIDAD, p. L. Harvey y L. Ayres; 15, 17.20 y 21.30: AVES DEL MISMO PLUMAJE, p. E. Landi y F. Morgan. Mañana: BASTA DE MUJERES, por E. Lowe; EL ULTIMO LLAMADO, S. Tracy.

METROPOL
Lavalle 869 U. T. (35), Libertad 1930. Hoy, a las 16, 18.40 y 23.20, grand. estreno: EL BESO DE LA MUERTE, p. A. Ames y Bela Lugosi; 17.20 y 22.10: SEAMOS OPTIMISTAS, p. Shirley Temple, Warner Baxter y Jhon Boles; 14.40 y 21: PADDY; 14 y 20.20: Variedades sonoras. Platea, tarde o noche completa, $ 1.—

MITRE (Avellaneda)
Av. Mitre 780 U. T. (22) Avellaneda 1105. Hoy, platea, $ 0.60: RIACHUELO, el éxito de 1934, p. L. Sandrini; DESFILE DE CANDILEJAS, p. J. Cagney y J. Blondell.

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda. U. T. (31) Retiro 5815. Hoy, a las 18.40 y 23: LA CASA DE LOS ROTHSCHILD, p. G. Arliss, B. Karloff, Loretta y R. Young, la epopeya de los cinco dioses del dinero; 18 y 22: Variedades; 20.30: BROADWAY AL DESNUDO.

PALACE RIVADAVIA
Rivadavia 9654. U. T. (67). Floresta 1699. Hoy: Cómicas y variedades. Extraordinario programa. Estreno de films sonoros y parlantes. Sala popular.

PARQUE CHAS
Triunvirato 3936. U. T. (51). Urquiza 3051. Hoy: RIACHUELO, p. L. Sandrini; VOLANDO A RIO, p. D. Del Río; EL MURCIELAGO, p. J. Cagney; Secc. cómic. sonor.

PARRAVICINI
Av. S. Martín 1851. U. T. (59). Paternal 1393. Hoy, 14 y 20.45: Secc. cómicas y dibujos; EL TREN FANTASMA, p. N. Hamilton; AMOR POR TELEFONO, p. J. Blondell; LA BUENAVENTURA, p. E. Caruso.

PETIT SPLENDID
Libertad 796 U. T. (41), Plaza 1324. Hoy, 14 y 21: Varieds.; 14.30, 17.30 y 21.40: El célebre bajo Fedor Chaliapine en: DON QUIJOTE; 16, 18.40 y 23: TU, A QUIEN ADORO, p. J. Murat. Matinée 1.20. Vermouth y noche, pullman, $ 1.20.

PUEYRREDON
Rivadavia 6571. U. T. (63). Volta 0359. Hoy, 14 y 20.45: Varieds. y dibuj.; 18.30 y 22.30, últimas de la orquesta F. Canaro; 15.50 y 23: LA JUGADORA, p. B. Stanwyck; 17.10 y 21.20: LA DAMA ESPIA, p. F. Wray; 16: VIVIR DOS VIDAS, p. L. Gish. Mañana: "Las 4 Hermanitas".

REAL CINE
Esmeralda 425/29. U. T. (31). Retiro 5800. Frío en verano. Calor en invierno. A las 14 y 23.20: ARRABAL, p. W. Beery; 15.30, 17.50 y 22.10, estreno U.F.A.: ANNA Y ELIZABETH, p. D. Wieck; 16.40, 18.45 y 21, estr.: SED DE RENOMBRE, p. M. de la Motte. Platea $ 1.20 y 1.50.

RENACIMIENTO
Lavalle 925 U. T. (35) Libertad 1850. Pull. $ 1.20; platea, $ 2. Estr. exclus. Art. Unidos. 15.45, 18.40 y 23: H. B. Warner, en: LAGRIMAS DE HOMBRE; 17.20 y 21.50: LA LUNA DE TRES PICOS, p. C. Colbert y R. Arlen; 14 y 20.30: UNA NOCHE IDEAL, por John Boles.

RIO DE LA PLATA
Gaona 1102 U. T. (60) Caballito 1550. Hoy 14: Cómicas y varieds.; 14.30: RIACHUELO, p. L. Sandrini; 16 y 20.45: YO HE SIDO ESPIA, p. N. Carroll; 17.20 y 22: UNA SOMBRA QUE PASA, p. F. March; 18.30 y 23: EL ROMANCE DE CATALINA LA GRANDE, p. D. Fairbanks (h.); Comp. con esp. y verm. $ 1. Noche, $ 1.

RIVADAVIA
Rivadavia 2181 U. T. (47) Cuyo 0147. Hoy Clark Gable en: Y LA VIDA PASA; EL AMULETO FATAL, p. C. Aubrey; MELODIA PROHIBIDA, p. J. Mojica. Varieds.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31) Retiro 5453. Siempre completa UN PESO. Tarde continuado de 12.45 a 20. Noche completa a las 20.30 — Hoy, EL LOBO MALO, dibujo en colores; LA MUCHACHA DE PARIS, por Kate de Nagy; LA DAMA ESPIA, por Fay Wray; EL CRIMEN DE UN MEDICO.

SELECT CORRIENTES
Corrientes 1753, U. T. (35), Libertad 4122. Hoy, a las 14, 17.30 y 22: EL BESO DE LA MUERTE, p. D. Manners; 15, 18.40 y 23: NANA, p. Ann Sten; 16.20 y 20.30: TIRESE UN LANCE, J. Dunn. T. o n. $ 1.

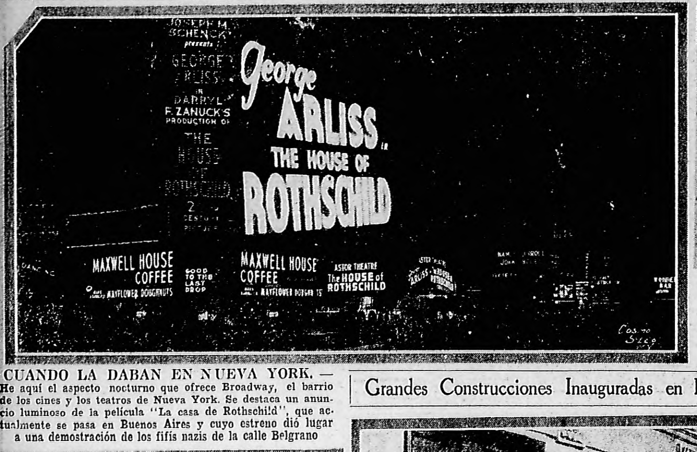
SELECT LAVALLE
Lavalle 921, U. T. (35), Libertad 0238. Continuado de 13.30 a 20. Comp. a las 20.30 — Tarde o noche: UN PESO. Hoy: Metrotone y dibujos; James Cagney, en: EL MUJERIEGO; 15.30, 18.40 y 23, N. Shearer y R. Montgomery, en: DESLICES.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 452 — Hoy, dos soberbios estrenos. 16, 18.50 y 23: WONDER BAR, por Kay Francis y Al Jolson; 14.40, 17.20 y 21.45: DON QUIJOTE, p. Fedor Chaliapine; 21: Cómicas. Platea, $ 1.20.

STANDARD
Corrientes 2067. U. T. (47). Cuyo 4563. Hoy a las 15.40 y 23.20: EL ROMANCE DE CATALINA LA GRANDE, p. E. Bergner y D. Fairbanks (h.); 17.20 y 22.10: RIACHUELO, p. L. Sandrini; 16 y 20.30: ESCANDALOS ROMANOS, p. E. Cantor.

TARICCO
Av. S. Martín 2377. U. T. (59). Paternal 4393. Hoy, 13.30 y 20.30: Cómicas y cowboys; FUERA DE LA LEY, p. H. Hoskie; RIACHUELO, p. L. Sandrini; SIN EL RUGIR DEL CAÑON, p. L. Wilson; LAS MIL Y DOS NOCHES, p. I. Mosjoukine; EL ROMANCE DE CATALINA LA GRANDE, p. D. Fairbanks (h.).

El Broadway Durante la Noche ★ Grandes Construcciones ★ Se Quedó sin Agua



CUANDO LA DABAN EN NUEVA YORK. — He aquí el aspecto nocturno que ofrece Broadway, el barrio de los cines y los teatros de Nueva York. Se destaca un anuncio luminoso de la película "La casa de Rothschild", que actualmente se pasa en Buenos Aires y cuyo estreno dió lugar a una demostración de los fifís nazis de la calle Belgrano

SIN AGUA. — Este es el aspecto que ofrece el Támesis a consecuencia de la sequía. Apenas un hilo de agua se desliza en medio de un lecho de fango.



COMO PARA NO ESTARLO. — Un bañero de la playa de Maillet, conduciendo del brazo, orgullosamente, a Miss París, considerada la chica más linda de Francia de estos tiempos

Grandes Construcciones Inauguradas en Inglaterra



LIBROS.— El rey Jorge V. al disponerse a abrir la puerta de una grandiosa biblioteca inaugurada en Manchester, Inglaterra, cuya construcción ha costado 450.000 libras esterlinas y ha sido dotada de 250.000 volúmenes

TUNEL.— En Liverpool, Inglaterra, también ha sido puesto en servicio un túnel que cruza debajo del río Mercey, por el cual se realiza el tráfico de vehículos y peatones. El grabado nos muestra una escena

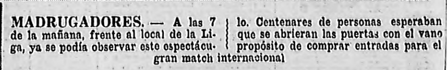
EN LA U. R. S. S. — Proyecto del palacio de las broadcastings, cuya construcción se ha iniciado en Moscú. Tiene 300 pies de altura, y sus líneas arquitectónicas responden a una estilización de la catedral prerrevolucionaria de Miusski



TRIUNFADORA. — Patsy Anne Johnson, enseñando orgullosa el trofeo ganado por la tripulación del yate de su padre, Mr. J. R. Johnson, en la última regata anual disputada en Old Point Comfort Beach, Virginia, en la cual participaron más de 50 embarcaciones

En Pesca de una Entrada para el Gran Match





MADRUGADORES. — A las 7 de la mañana, frente al local de la Liga, ya se podía observar este espectáculo. Centenares de personas esperaban que se abrieran las puertas con el vano propósito de comprar entradas para el gran match internacional



DECEPCIONADO. — Mire usted la cara de decepción que pone este ciudadano sorprendido ante la sede de la Liga, en vista de la imposibilidad de poder acudir al estadio de Independiente



MALA SUERTE. — Dos aficionados del Uruguay, llegados en el barco de la carrera, buscan inútilmente entradas por las calles de la ciudad

Algo por ALGUIEN

Filosofícula

El Rey y los Juncos

El rey salió de caza seguido por su séquito. Los perros atraillados ladraban alegres al viento matinal; las trompas de bronce se abrían como flores sonoras a la luz del sol; y todo era calor y salud en la cabalgata.

Fué aquella una buena cacería. Se cobraron hermosos venados y el rey dió, como siempre, muestras de su valor y su destreza matando un jabalí descomunal. Y todo lo escribió el cronista de palacio y tuvo la dicha de encontrar dos adjetivos nuevos con que adornar la proeza cinegética del monarca. Pero lo mejor no lo supo. Ocurrió así. Iba el rey por el alto bosque persiguiendo a una alimaña, apartado de sus cortesanos y servidores y, como buen jinete que era, evitaba con diestros golpes de rienda que su fogoso caballo chocara en el ímpetu de la carrera con las fuertes encinas y los castaños antiguos. Y corriendo, corriendo, llegó a un claro aguanoso en el que crecían verdes juncos que la brisa inclinaba suavemente. El rey lanzó su caballo contra ellos, pero el vigoroso palafren quedó detenido por la valla de juncos como por poderosa fábrica de piedra. Espoleó el rey, mas el caballo no pudo avanzar. Quedó el rey atónito y confuso, pero como era prudente y sabio se apeó y dijo a los juncos:

—Oh, juncos que la brisa inclina, ¿cómo es que siendo tiernos como brazos de niños y apenas teniendo vuestras raíces prendidas a la tierra anegadiza oponéis al más fuerte de los reyes la resistencia de robusta encina o muro de fortaleza?

Y los juncos le respondieron con el murmullo de la brisa:

—Oh, rey brillante: es que así como nos véis, hemos aprendido a pensar.

Saludó el rey, y volvió a su palacio. Y nunca contó su aventura por temor de que la oyeran sus vasallos. Pero desde entonces supo que los días de su reino estaban contados.

Contra la Paz

No habrá quien goce de vida tranquila mientras cuidare con demasía de aumentar su hacienda.

VIVES.

SABER HABLAR

Cabe hablar bien, hablar fácilmente, hablar lo justo, hablar con oportunidad: faltan contra esta última nota quien delante de personas obligadas a ganar penosamente su pan, diserta sobre un magnífico banquete con que acaba de refocilarse: quien en presencia de enfermos, hace un panegírico de las excelencias de su salud; quien departe de sus riquezas, de sus rentas y de las comodidades de su hogar con un hombre que no tiene bienes de fortuna ni domicilio: en una palabra, quien habla de su felicidad a aquellos sobre quienes deja la desgracia sentir su garra. Semejante conversación es para ellos tan odiosa como violenta es la comparación que hacen entre vuestra abundancia y su penuria.

* * *

Resurrecciones

Algo se muere en mí todos los días:
la hora que se aleja me arrebata,
del tiempo en la insonora catarata,
salud, amor, ensueños y alegrías.

Al contemplar las ilusiones mías
pienso: "Yo no soy yo". ¿Por qué [insensata,
la misma vida con su soplo mata
mi antiguo ser tras lentas agonías?

Soy un extraño ante mis propios [ojos,
un nuevo soñador, un peregrino
que ayer pisaba flores y hoy... abrojos.

Y en tal instante es tal mi [desconcierto,
que, ante mi muerte próxima, imagino
que muchas veces en la vida he muerto.

Julio FLOREZ.

* * *

Vida y Muerte

El problema de nuestra existencia no está en vivir, sino en morir; no está en pasar por este mundo, donde todos combaten, quieran o no; está en llegar al puerto seguro de la muerte, donde todos todos descansan. La creencia general no se engaña cuando afirma que nuestra tumba es cuna, nuestro ataúd lecho, y el cadáver perdido para este mundo un recién nacido para otro mundo mejor.

El deseo no satisfecho es una pena. El amor es deseo no satisfecho, deseo inextinguible, y el amor es una felicidad. En el momento en que el deseo se acabara, acabarase también el amor. Y el deseo satisfecho deja de ser deseo. Hay, pues, que conservar el deseo para conservar el amor; hay que conservar la pena para conservar la felicidad. Hay que conservar la muerte para conservar la vida.

CASTELAR.

* * *

LA CANGURA TIENE HIROPESIA



Cangurito primero.—Oye, tú: yo me voy a mudar. En este cuarto hay goteras...

(De K—Hito en "Gutiérrez".)